



Свято-Николаевский Храм Русской Православной Церкви Заграницей
г. Аделаида, Австралия

№45 ОКТЯБРЬ 2012 В ЭТОМ НОМЕРЕ:

1. ЦЕРКОВНЫЙ КАЛЕНДАРЬ

4 ноября—Празднование в честь Казанской иконы Божией Матери

2. ПРАВОСЛАВНЫЕ СВЯТЫЕ

Семь Отроков Эфесских

3. СВЯТЫНИ РОССИИ

Тобольский Храм Семи Отроков Эфесских

4. СОБЫТИЯ И ЛЮДИ НАШЕГО ПРИХОДА

Парковка, Сестричество,
Концерт в Аделаиде

5. СТРАНИЦЫ СОВРЕМЕННОЙ ИСТОРИИ

Хэллоуин накануне
всенощной

6. ВОЦЕРКОВЛЕНИЕ

Устройство Православ. храма

7. ДЕТСКАЯ СТРАНИЧКА

Синяя птица. Испытание.

8. СЛОВО ПАСТЫРЯ

О. Валериан Кречетов

9. ДУХОВНОЕ НАСЛЕДИЕ

Прп. Амвросий Оптинский,
Свт. Иоанн Златоуст

10. СЕМЕЙНОЕ ЧТЕНИЕ

Митрополит Антоний
Сурожский «Научитесь быть»

Редакционная коллегия:

Протоиерей Владимир Дедюхин
Константин и Наталия Жуковские
Андрей и Марина Леписовы

www.saintnicholasadelaide.org.au

E-mail: St.Nicholas.Vestnik@gmail.com

Празднование в честь Казанской иконы Божией Матери

*4 ноября исполняется 400 лет со дня избавления
Москвы и России от иноземных захватчиков в 1612
году.*



В 1552 году Казанское ханство было присоединено к Руси царем Иоанном Грозным. 60 тысяч русских людей было освобождено из плена; началось обращение мусульман и язычников в христианство. В 1579 г. страшный пожар опустошил Казань. Он начался в доме купца Онучина. После пожара Матроне, девятилетней дочери купца, явилась во сне Богородица и открыла ей, что под развалинами их дома находится Ее чудотворный образ, зарытый в земле тайными исповедниками христианства еще при татарском владычестве. Божия Мать точно указала место, где можно было найти икону. Родители поначалу не обратили внимания на рассказ девочки, но чудесное явление Небесной Царицы повторилось трижды, причем в третий раз оно было грозным.

Мать отвела Матрону к митрополиту Казанскому Иову, та рассказала ему о чудесном явлении. Все духовенство города, в сопровождении огромной толпы народа, направилось к дому Онучиных. Сейчас же начались раскопки, но найти икону не удалось. Тогда копать стала сама Матрона и тут же обрела святой образ. Он был необыкновенной красоты и сиял совершенно свежими красками, как будто только что был написан. Митрополит передал икону о. Ермолаю, наиболее почитаемому в городе священнику, и тот, высоко подняв ее над головой, сопровождаемый крестным ходом, отнес чудесный образ на городскую площадь, где и осенил им на

четыре стороны весь собравшийся народ. Отец Ермолай написал тропарь новоявленной иконе «Заступнице Усердная», который знала вся Святая Русь.

Чудотворения от новоявленного образа начались немедленно по его обретении. С того времени и поныне от образа Своего, явленного в городе Казани, Царица Небесная щедро раздает Свою благодатную помощь всем православным, с верою и надеждою к Ее защите прибегающим.

Через 10 лет на месте обретения чудотворной иконы митрополит Ермоген (отец Ермолай принял постриг с именем Ермоген в Московском Чудовом монастыре и вскоре был назначен на Казанскую кафедру) основал женский монастырь в честь иконы Божией Матери Казанской, причем юная Матрона Онучина приняла в нем постриг и стала потом игуменьей. Совершивший первый молебен перед святым образом, митрополит Ермоген составил сказание о чудесах Казанской иконы Божией Матери.

Свою чудесную помощь икона явила в Смутное время, ровно через 33 года после обретения, когда Россия подверглась вторжению польских интервентов, вынашивавших замыслы посадить на Российский престол чужеземца и иноверца. Польские войска взяли Москву, захватили в плен и заточили в темницу Патриарха Московского и всея Руси Ермогена. В заточении Патриарх молился Богоматери, из темницы до русских патриотов доходили его призывы, чтобы они «крепко стояли за веру, унимали грабеж, сохраняли братство и, как обещались, положили души свои за Дом Пречистой, за чудотворцев и за веру». И вскоре возникло нижегородское ополчение Минина и Пожарского.

У князя Дмитрия Михайловича Пожарского был список с Казанской чудотворной иконы. С этой иконой войска князя подошли к стенам захваченной поляками Москвы. Готовясь к штурму, русское воинство три дня постилось и молилось пред иконой Богоматери о победе. Архиепископу Элассонскому Арсению (из Греции), находившемуся в плену у поляков в осажденном Кремле, было видение преподобного Сергия Радонежского, который сказал: «Арсений, наши молитвы услышаны, предстательством Богородицы суд Божий об Отечестве преложен на милость, завтра Москва будет в руках осаждающих и Россия спасена». И как бы в подтверждение истинности пророчества архиепископ исцелился от болезни.

Св. Арсений оповестил русских воинов о видении и пророчестве великого святого Русской земли, и на следующий день ополчение выбило поляков из Китай-города, а через два дня был освобожден Кремль. В воскресенье (25 октября) русские воины с крестным ходом пошли в Кремль с чудотворным образом в руках. На лобном месте встретились они с архиепископом Арсением, несшим чудотворную Владимирскую икону Божией Матери, которую он сохранил, несмотря на все тяготы плена и болезни. Народ был потрясен встречей двух чудотворных икон и слезно молился Небесной Заступнице Русской земли.

В память освобождения Москвы от поляков установлено празднование Казанской Божией Матери 22 октября/4 ноября, а в память чудесного обретения иконы — 8/21 июля. Празднование 22 октября распространялось на Москву, а после 1649 года, по повелению царя Алексея Михайловича, — на всю Русь. Князь Пожарский в честь Пресвятой Богородицы за помощь в победе воздвиг на Красной площади в 1630-е годы на свои средства Храм Казанской иконы, где она хранилась почти 300 лет. В 20-е годы XX столетия храм был варварски уничтожен. 4 ноября (22 октября) 1990 года Святейший Патриарх Московский и всея Руси Алексий II освятил место и положил на него первый камень воссоздаваемого храма.

Перед Полтавской битвой в 1709 г. русский царь Петр I с войском молился перед Казанской иконой Божией Матери, а в 1721 г. перенес один из списков иконы из Москвы в построенный им Петербург. В 1811 г. образ был поставлен в только что построенном и освященном Казанском соборе, где вскоре полководец Кутузов молился перед чудотворной иконой о победе над французами. Святой образ осенял русских солдат, идущих на освобождение России от иноземных захватчиков в 1812 г., и первая крупная победа была одержана в день праздника иконы 22 октября, когда выпал снег и ударили сильные морозы, Сама Заступница пришла на помощь воинам.

По вере Русской Православной Церкви иконы Пречистой Богородицы благодатным осенением расположились по лицу нашей Отчизны, образуя ее защиту и Небесный покров.

Образ Владимирской Божией Матери хранит и благословляет наши северные пределы. Смоленская и Почаевская иконы ограждают запад, а на восток, до края земли, простирает влияние чудотворный Казанский образ Пречистой Богородицы.

В многочисленных чудотворных списках с Казанской иконы прославляется на Руси Пречистая Богородица, Покровительница православного русского народа. Из множества икон Богородицы, почитаемых в Русской Православной Церкви, ни одна не распространена в таком количестве списков, как Казанская. К ней чаще всего обращают взоры в бедах, болезнях и тяготах: «Заступнице усердная, Мати Господа Вышняго, за всех молиши Сына Твоего Христа Бога нашего... всем полезная даруй и вся спаси, Богородице Дево: Ты бо еси Божественный покров рабом Твоим». (Тропарь, глас 4-й).

Чудотворный список Казанской иконы ныне установлен в кафедральном Богоявленском соборе в Елохове.

Источник: <http://www.patriarchia.ru>

Величание Иконе Божией Матери Казанская

*Величаем Тя,
Пресвятая Дево,
и чтим образ Твой святой,
от негоже истекает благодатная помощь
всем, с верою притекающим к нему.*

Тропарь Иконе Божией Матери Казанская

*Заступнице усердная,
Мати Господа Вышняго,
за всех молиши Сына Твоего Христа Бога нашего,
и всем твориши спастися,
в державный Твой покров прибегающим.
Всех нас заступи, о Госпоже Царице и Владычице,
иже в напастех и в скорбех, и в болезнях, обремененных грехи многими,
предстоящих и молящихся Тебе умиленною душою
и сокрушенным сердцем,
пред пречистым Твоим образом со слезами
и невозвратно надежду имущих на Тя,
избавления всех зол,
всем полезная даруй
и вся спаси, Богородице Дево:
Ты бо еси Божественный Покров рабом Твоим.*

ПРАВОСЛАВНЫЕ СВЯТЫЕ

Семь отроков Эфесских

День памяти: 4/17 августа и 22 октября/4 ноября



Семь отроков Эфесских – христианские мученики, заживо замурованные в пещере и проспавшие там несколько веков. Они жили в III веке. Один из них, Святой Максимилиан, был сыном градоначальника города Эфеса, остальные шестеро его друзей также происходили из эфесской аристократии, и все они находились на военной службе и были христианами. Император Декий (Деций Траян) (249—251 гг.) прибыл в Эфес и приказал приносить жертвы языческим божествам, но юноши отказались это сделать. Тогда император приказал снять с них знаки воинского отличия – воинские пояса, но тем не менее, отпустил их на свободу, надеясь, что они передумают, пока он воюет.

Юноши покинули город и укрылись в пещере на горе Охлон (Селион, Пион), где молились, готовясь к мученическому подвигу. Святой Иамвлих во время одного из своих походов в город за хлебом услышал, что император вернулся, и его с товарищами ищут для суда. Отроки добровольно вышли из пещеры и явились на суд.

Их приговорили принять смерть в своей пещере: император приказал заложить вход в неё камнями, чтобы отроки умерли от жажды и голода. Два сановника, присутствовавшие при закладке входа, были тайными христианами и, чтобы память о мучениках сохранилась, они вложили в кладку ковчежец с 2 оловянными дощечками, где были написаны имена семи отроков и обстоятельства их страданий и смерти.

По воле Божьей отроки не умерли, а заснули чудесным сном, длившимся почти два столетия. Когда в V веке, при Феодосии Младшем явились еретики, отвергавшие воскресение мёртвых во время Второго пришествия, Господь открыл тайну ожидаемого воскресения мёртвых и будущей жизни через Семерых отроков. (Еретиков заботил вопрос: «Как может быть воскресение мёртвых, когда не будет ни души, ни тела, так как они уничтожатся?»). Существовало также мнение «Только одни души будут иметь воздаяние, так как невозможно телам восстать и ожить после тысячи лет, когда не останется от них и праха»).

Владелец участка, на котором находилась г. Охлон, начал стройку, и его рабочие разобрали вход в пещеру. В этот момент Господь оживил отроков, и они проснулись, словно от обыкновенного сна, не подозревая, что прошло почти двести лет. Готовясь принять мучения, друзья поручили Иамвлиху ещё раз купить им хлеба в городе. Подойдя к городу, юноша поразился, увидев на воротах святой крест: время гонения на христиан уже давно прошло.

Расплачиваясь за хлеб, Иамвлих подал торговцу монету императора Декия и был задержан, как скрывший клад старинных монет. Его привели к градоначальнику, у которого в то время находился епископ. Священник понял, что Бог открывает через юношу какую-то тайну, и отправился вместе с народом к пещере.

Там в груди камней он нашёл запечатанный ковчежец. Прочтя на оловянных дощечках имена святых и обстоятельства их замурования, епископ вошёл в пещеру и увидел в ней живых отроков. Так было показано, что Господь, через пробуждение их от долгого сна, открывает Церкви тайну воскресения мёртвых. Чудо их пробуждения способствовало укреплению веры в воскресение плоти.

Вскоре сам император прибыл в Эфес и беседовал с юношами в пещере. Тогда святые отроки на глазах у всех склонили головы на землю и опять заснули, на этот раз до дня всеобщего воскресения. Император хотел каждого из отроков положить в драгоценную раку, но, явившись ему во сне, святые отроки сказали, чтобы тела их были оставлены в пещере на земле.

Православная церковь совершает память семи отрокам дважды: 4 августа и 22 октября (по юлианскому календарю). По одному преданию, которое вошло в русский Пролог, отроки вторично уснули в этот день; по заметке греческой минеи 1870 года, они в первый раз уснули 4 августа, а пробудились 22 октября. Святые отроки упоминаются и в службе церковного новолетия — 1 сентября. Их имена: Максимилиан — сын градоначальника, Иамвлих — самый младший, Мартиниан, Иоанн, Дионисий, Ексакустодиан (Константин), Антонин.

Изображение Семи спящих отроков в России достаточно распространены. В народе они почитались как целители животворящим сном, им молятся при бессоннице и плохом сне у младенцев. Их образы были особенно распространены на небольших образках. В них встречается особая иконография — семь спящих отроков располагаются вокруг образа Спасителя или Св. Николая. Одной из наиболее известных фресок является изображение отроков в Успенском соборе Московского Кремля. Знаменита также белокаменная резная композиция на фасаде Георгиевского собора Юрьева-Польского. Икона «Святой Иоанн, Святой Евдокия, семь отроков Эфесских», в серебряном окладе входит в число произведений, похищенных из Эрмитажа.

Один из немногих православных храмов, названных в честь Семи Отроков Ефесских, находится на территории старого Завального кладбища в городе Тобольске (Тюменская область).

Молитва

О пречуднии святии седмочисленнии отроцы, Ефеса града похвало и всея вселенныя упование! Воззрите с высоты небесныя славы на нас, любовию память вашу чтущих, наипаче же на младенцы христианския, вашему заступлению от родителей своих препорученныя. Низведите на ны благословение Христа Бога, рекшаго: оставите детей приходить ко Мне. Болящия убо в них исцелите, скорбящия утешите; сердца их в чистоте соблюдите, кротостию исполните я, и в земли сердце их зерно исповедания Божия насадите и укрепите, во еже от силы в силу им возрастати. И всех нас, святей иконе вашей предстоящих рабов Божиих (имена), и тепле вам молящихся, сподобите Царствие Небесное улучшить и немолчными гласы радования тамо прославляти великолепое имя Пресвятыя Троицы, Отца и Сына и Святаго Духа, во веки веков. Аминь.

Тропарь, глас 4

Велия веры чудесе, в пещере яко в чертозе царском снятии седмь отроцы пребыша, и умроша без тли, и по мнозех временных востаха яко от сна, во уверение воскресения всех человеков: тех молитвами, Христе Боже, помилуй нас.

Кондак, глас 4

Мира сущая тленная презревая и нетленные дары приемше, умерше кроме тления пребыша: темже встают по многих летех, все погребше лютых неверие: яже во хвалении днесь вернии восхваляюще, Христа воспоим.

СВЯТЫНИ РОССИИ

Тобольский Храм Семи отроков Эфесских

На Руси храмы, расположенные на кладбищах всегда имели символические названия. В них отпевали, погребали, а затем поминали рабов Божьих, поэтому часто кладбищенские церкви освящались в честь событий, напоминающих о будущей жизни: в честь Воскресения Христова, Преображения Господня, Успения Пресвятой Богородицы. А вот в небольшом сибирском городе Тобольске есть кладбищенский храм в честь Семи отроков Эфесских.



В 2011 году исполнилось 235 лет со дня освящения этого храма. Храм Св. Семи отроков находится на Завальном кладбище г. Тобольска. Храм небольшой, скромный, но уникальный. Чтобы показать духовное значение храма Семи отроков в жизни города, окунемся немного в историю.

В России вплоть до XVIII в. усопших хоронили рядом с приходскими храмами. Людей знатного происхождения и высшее духовенство хоронили под сводами соборов. В 1723 году Петр I издал указ, запрещающий захоронение внутри города всех лиц, кроме «знатных персон». Но этот

указ не сразу вступил в действие, поначалу он практически не исполнялся. Екатерина II повторно издала указ о создании городских кладбищ. В указе было определено, что место «для погребения мёртвых тел отводить за городом». Тогда и появилось в Тобольске завальное (за городским валом) кладбище. Вскоре на кладбище была заложена деревянная церковь во имя Семи отроков Ефесских, а в 1776 году построили каменный храм. Освящён он был Тобольским архиепископом Варлаамом (Петровым). Долгое время храм был без колокольни, пристроили ее только в 1810 году. Этот небольшой сибирский храм никогда не отличался великолепием, богатством убранства; даже потолок в храме плоский, невысокий – чтобы лучше сохранялось тепло (что важно в Сибири). Но все это создает в храме уют, особую атмосферу покоя и тишины.

Храмов, где сохранился иконостас конца XVIII века во всей Сибири немного. Уникален и пол храма. В 1823 году о. Василий Кузнецов с дозволения архипастыря на пожертвования прихожан сделал в храме чугунный пол, который сохранился до настоящего времени.

Кладбищенская церковь Семи отроков Эфесских – единственная из всех храмов Тюменской области, которая не закрывалась в тяжелые годы гонений. В 30-е годы здесь размещался центр Тобольско-Тюменской епархии вплоть до ее упразднения в 1937 году, когда архиепископ Артемий (Ильинский), 7 священников храма и несколько прихожан были расстреляны (всего 19 человек). Их общая могила находится перед храмом. Вспоминаются слова одного подвижника: если всё равно умру, то лучше умереть за Христа. Вот так за Христа приняли смерть тысячи мучеников земли сибирской.

Но храм верующие не дали закрыть. Сторож Агриппина Рождественская, дочь дьякона, закрылась изнутри и почти месяц выдерживала осаду, питаясь просфорами и святой водой. Возможно здесь проявился Божий Промысел, в её подвиге есть параллель подвигу Семи Эфесских отроков, которые, будучи замурованы в пещере, не сдались, но с Божьей помощью победили своих гонителей. В конце концов, храм оставили в покое, побив предварительно окна и сбив кресты на могильных памятниках. После посещения безбожников остались огнестрельные отметины на иконе Алексия Божьего человека. Если подумать, что могла сделать против толпы безбожников простая женщина? Но все-таки храм закрыт не был.

Говорят, что один в поле не воин. Но христианин и один в поле воин!

До 1943 года, не имея священника, прихожане сами собирались на молитву. В 1943 году настоятелем храма был назначен протоиерей Сергей Симановский, который сразу развернул бурную деятельность по сбору пожертвований на нужды фронта. За 1944 год Тобольской кладбищенской церковью для фронта было собрано 110 600 руб. А в декабре 1945 года о. Сергей получил разрешение на открытие Покровского Собора ввиду того, что кладбищенская церковь маловместительна. Таким образом, храм Семи Отроков стал матерью для всех современных храмов г. Тобольска. Община храма перешла в Покровский собор. Сюда же были перенесены многие святыни храма.

После возрождения Тобольско-Тюменской епархии в 1990 году новый Владыка, Епископ Димитрий, поселился в домике при храме на кладбище. Таким образом, замкнулся духовный круг: там, где в 1937 году епархия прекратила свое существование, и был погребен последний епископ, там начал служение первый епископ возрожденной епархии. После передачи епархии Каминного здания Кремля г. Тобольска Владыка переехал в Кремль.

С 1996 года по 2000 год, до передачи Иоанно-Введенского монастыря епархии, при храме в приходском доме жили монахини. Таким образом храм Семи отроков стал еще и колыбелью женского Иоанно-Введенского монастыря.

В 2003 году на пожертвования прихожан были приобретены колокола, и храм обрел свой голос. Первый колокольный звон храма Семи отроков горожане услышали в праздник Рождества Пресвятой Богородицы 21 сентября. Так как храм не закрывался, то сюда в годы гонений на церковь приносили иконы со всей округи. Поэтому, на какую икону не взгляни – увидишь старинный образ.

Есть в храме и особо чтимые святыни. *Икона Божией Матери Почаевская* – написана сестрами Иоанно-Введенского женского монастыря в XIX веке. В 2004 году, когда при фотографировании иконы реставраторы заметили, что на стекле киота, где находилась икона, проявился, как на фотографическом снимке, абрис Богородицы и Младенца Христа. С этого времени в храме увеличился поток паломников со всей России, желающих увидеть это знамение. Ещё одно чудо являет нам эта икона – обновление, которое проявляется в том, что потемневший лик начинает проясняться и икона выглядит так, как будто написана недавно. Так же в исторических свидетельствах упоминается чудо спасения в 1838 году города от холеры.

Икона великомученика и целителя Пантелеимона. Написана специально для храма в XIX веке монахами русского Пантелеимонова монастыря на святой горе Афон, в Греции.

Икона святителя Николая Чудотворца, XIX века. Доподлинно известно, что по молитвам к святому перед этой иконой совершается много чудес.

Двойная икона-складень Богоматери и Архангела Гавриила, подаренная храму последним императором Николаем II и его супругой Александрой Фёдоровной.

Рядом с храмом находятся могилы известных всему миру людей – Петра Павловича Ершова, автора известной сказки «Конёк-Горбунок» и его супруги Серафимы Александровны; отца и других родственников великого химика Д.И. Менделеева. Здесь похоронены и многие поколения тоболяков.

Главное предназначение кладбищенского храма – молитва за усопших. Неудивительно поэтому, что в храм Семи отроков идут за духовным утешением потерявшие родных и близких.



Настоятель храма в 1952-1958 гг..
о. Ксенофонт Бондарчук с прихожанами

Наталья Жуковская

По материалам «Сибирской Православной газеты», журналов «Паломник» и «Соборы».

День памяти русских воинов в Австралии

Во вторник, 11 сентября, в день памяти Усекновения главы Иоанна Предтечи – традиционный день поминовения православных воинов, в Мемориальном комплексе “SHRINE OF REMEMBRANCE” в Мельбурне у мемориальной доски, установленной в память о русских воинах – участниках Первой Мировой Войны 1914-1918 гг., была отслужена заупокойная лития.



Хочется напомнить, что мемориальная доска была открыта Великой Княгиней Марией Владимировной во время Ее высочайшего визита в Австралию в 2007 г. С этого дня это место является единственным мемориалом воинам Российской Империи на австралийской земле. На мемориальной доске упоминается число: одна тысяча российских граждан, которые не смогли вернуться в свои полки во время всеобщей мобилизации, и, согласно Высочайшему Манифесту, вступили в ряды австралийской армии.

Вот уже пятый год, подходя к месту церемонии, охватывает чувство гордости, что в этот день в центре Мельбурна на флагштоках рядом с австралийским флагом развивается флаг нашей Родины – России.

В церемонии приняли участие ветераны австралийской армии и представители русской общины. Церемонию возглавил митрофорный протоиерей Михаил Протопопов. С приветственным словом к собравшимся обратился сотрудник мемориального комплекса “SHRINE OF REMEMBRANCE”. Затем прозвучало слово о. Михаила, в котором он напомнил о значении поминовения воинов в этот день. После этого была отслужена заупокойная лития.

На церемонии присутствовал почётный караул от мемориального комплекса. Почётное право держать флаги Австралии и России было поручено двум ветеранам Вьетнамской войны. На церемонии также присутствовал представитель от Забайкальского казачества. После возложения венков прозвучал трубный сигнал отбоя и все встали на минуту молчания. Трубач почётного караула дал сигнал «подъём». После возложения венков прозвучал Гимн Австралии. И особенно трогательно, до глубины души, в этот теплый весенний день под раскидистыми сводами зеленых деревьев прозвучал гимн “Боже Царя храни”.

По материалам <http://www.rocor.org.au>

СОБЫТИЯ И ЛЮДИ НАШЕГО ПРИХОДА

Парковка во время Royal Adelaide Show

Как всем известно, каждый год в первые дни сентября в Аделаиде проходит традиционная выставка (Royal Adelaide Show). Благодаря близкому расположению нашей церкви к выставочным павильонам, у нас есть возможность собрать какие-то средства для нашего прихода за счёт устройства платной парковки в нашем дворе.

В этом году большое количество наших прихожан откликнулось на просьбу подежурить. Многие дежурили по 2, 3 или 4 раза. Было очень приятно услышать от нашей прихожанки такие слова на обращенную к ней просьбу о дежурстве: «Спасибо, что не забыли меня и дали возможность сделать что-то для Церкви!»

Хочется перечислить всех работавших на парковке: о. Владимир, Валентина Просветова, Эрика и Иван Бурловы, Михаил Заглядов, Евгений Радзиевский, Сергей Шех, Людмила Хит, Татьяна Желудкова, Анна Федотенкова, Жанна и Эдгар Мдинарадзе, Александр Иванов, Эвелина и Николай Коровины, Лариса Михайлова, Игорь Пышкин, Наталия и Константин Жуковские. Спасибо всем! Благодаря вам собрано \$4950.

Сестричество

Сестричество (братство) - общество верующих, объединившихся для какой-либо совместной богоугодной деятельности (благотворительной, просветительской и т.п.) и для взаимной помощи в нуждах мирских и духовных.

30 сентября в церковном зале прошёл обед. Как и всегда, всё было вкусно приготовлено и по-домашнему уютно. Большая еженедельная работа лежит на наших сёстрах, а уж тем более объём работы увеличивается, когда намечается обед для всего прихода. Много ли мы знаем о кропотливом труде нашего сестричества?

Поддержание порядка и чистоты в храме, украшение его цветами, шитьё и смена облачений, приготовление обедов, уборка на кухне и многое другое.

С годами состав нашего сестричества меняется: кто-то уходит по возрасту и здоровью, кто-то занят маленькими детьми и временно не может помогать. Пятый год у нас старшей сестрой работает Дионисия Борисовна Ужигаева. Она родилась в Китае, в г. Кульдже 6 ноября 1945 года в многодетной семье. Вся её родня – родители, братья и сестры – переехали в Австралию с основной волной русских переселенцев из Китая. Сама Дина с мужем и детьми ещё долго оставалась в Китае, потому что её муж не хотел переезжать. И только после смерти мужа она с детьми переехала в Австралию в 1982 году.

Дина сама вырастила пятерых детей и внука Алёшу. Её дети: Надежда, Алексей, Людмила, Светлана и Татьяна – выросли, приобрели профессии, старшие уже обзавелись семьями. У Дины четверо внуков: Даниил, Алексей, Анастасия и Валентина. Энергии этой женщины можно позавидовать. У неё на всё хватает сил и времени: и на семью, и на церковь!

Дина имеет хороших помощников в сестричестве. По Дининым словам, её незаменимая правая рука – это Евгения Александровна Губина. Наша тётя Женя всегда откликается на любую просьбу о помощи, а также напечёт и нажарит, поддержит в любых начинаниях. Но так же важны все сёстры в нашем сестричестве, любая помощь ценится: будь то глажка облачений или украшение цветами храма, чистка и резка овощей к обеду или мытьё посуды после него.

Постоянные помощницы в сестричестве – это Евгения Губина, Эрика Бурлова, Татьяна Лизогубова, Лилия Рожкова, Елена Волгина, Елизавета Губченко, Ольга Демидова, Татьяна Желудкова, Марина Шароглазова, Ольга Бертгольц, Антонина Стамбула, Валентина Садым, Надежда Янсон, Людмила Хит, Галина Сенкевич, Татьяна Никольская. Отдельная большая благодарность Маргарите Дейнеко за безвозмездный огромный труд по пошиву облачений в храм и стихарей для прислужников!

Хотелось сказать ещё несколько слов. Мы сами приехали в Австралию 19 лет назад, и для нас было приятным открытием – встреча и знакомство с русскими людьми, приехавшими из Китая (многих из которых сейчас уже нет с нами). Глядя на этих трудолюбивых и хозяйственных людей, работающих на благо Церкви «не за страх, а за совесть», мы лучше смогли понять, какую Россию мы все потеряли в 1917 году. И не стоит упрекать этих людей в отсутствии аристократических манер или порой в излишней резкости – их верность Церкви и России, бескорыстная самоотверженная отдача возмещает все мелкие недостатки.

Бывшим и нынешним сёстрам в сестричестве – спасибо большое за многолетний труд на благо нашего прихода! А кроме того: каждому, кто в состоянии поддержать наше сестричество своим трудом – добро пожаловать в его ряды!



Старшая сестра Д. Ужигаева и Т. Лизогубова

Н. и К. Жуковские

Концерт в Аделаиде

23 сентября в зале при Православной Сербской церкви Св. Саввы прошёл концерт с целью сбора средств для Англоязычной Общины Св. Патрика, относящейся к Русской Православной Церкви Заграницей. Концерт был организован дочерью и зятем настоятеля прихода Св. Патрика иерея Петра Хилла – Бетани и Тимоти Айде.

В концерте приняли участие хор Свято-Николаевского Храма (РПЦЗ) под управлением регента Наталии Станько, Павел Токарев, Жанна Мдинарадзе, а также студенты



консерватории (Elder Conservatorium of Music): Nicholas Coxhill (баритон), Victoria Coxhill (сопрано), Bethany Ide (сопрано), Branko Lovrinov (тенор), Fiona McArdle (меццо-сопрано), Tahlia Ries (сопрано), Timothy Ide (баритон), Robin Parkin (piano).

В концерте прозвучали произведения композиторов разных стран и времён: от Моцарта, Чайковского, Пуччини и Дворжака до нашего

современника – известного церковного композитора, регента одного из московских храмов, Семёна Сегалю. Чудесные голоса певцов уносили публику ввысь. Русской публике в зале было приятно слушать известные русские романсы, такие как «Отцвели уж давно хризантемы в саду», исполняемые с очаровательным лёгким акцентом. С таким же приятным акцентом была исполнена знаменитая Ария Ленского «Куда, куда вы удалились». Известно, что ария Ленского является своеобразным критерием состоятельности певца как тенора. Можно с уверенностью сказать, что Бранко Лавринов оказался на высоте.

Обстановка в зале была по-домашнему тёплой и уютной. А русские пирожки, рулеты с маком и другие сладости в антракте уют приумножили. Розыгрыш лотереи добавил хорошего настроения: первый приз выиграла Наталия Губченко, которая и пожертвовала этот самый приз для лотереи. Два приза подряд выиграла наша неутомимая труженица тётя Женя (Евгения Александровна Губина). Вообще, давно замечено, что в благотворительных лотереях в пользу церкви выигрывают люди, которые это очень заслужили своим бескорыстным трудом.

Приятно отметить взаимопомощь между приходами. Сестричество Св. Николаевского храма передало Общине Св. Патрика чек на \$2000, а также помогло с выпечкой к сладкому столу (выручили \$737). Община Св. Патрика отблагодарила наше сестричество, прислав Благодарственное письмо.

Большое спасибо организаторам и участникам чудесного концерта! Хотелось бы, чтобы интерес публики к таким мероприятиям не перебивался телевидением и Интернетом.

Н. Жуковская

«Ничего так не доставляет душе спокойствия и тишины, как кротость и смиренномудрие»

Свт. Иоанн Златоуст

«Любовь ко Господу Иисусу является не в виде слова, а в виде действия по заповедям Его»

Прп. Никита Стифат

СТРАНИЦЫ СОВРЕМЕННОЙ ИСТОРИИ

Хэллоуин накануне всенощной.

Об одном указе свт. Иоанна Шанхайского (Максимовича)

Случай, явившийся примером праведной строгости святителя Иоанна (Максимовича) [1], напоминает эпизод из жизни любимого им святого Тихона Задонского, когда тот явился в самый разгар языческого праздника, устроенного во время Петрова поста и произнес обличительную проповедь с осуждением его участников.

1 ноября (19 октября ст. ст.) 1964 года Русская Зарубежная Церковь торжественно праздновала канонизацию отца Иоанна Кронштадтского[2]. Накануне вечером русские эмигранты решили организовать в эту ночь (пришедшуюся к тому же на канун воскресенья) хэллоуинский бал в Русском центре. Поэтому в соборе Сан-Франциско во время первого всенощного бдения, посвященного святому Иоанну Кронштадтскому, весьма многие, к великой печали Владыки, отсутствовали.

После службы Владыка Иоанн отправился туда, где все ещё продолжался бал. Он взошел по ступенькам и вошёл в зал к полному изумлению участников. Музыка прекратилась, и Владыка в полном молчании пристально посмотрел на онемевших людей и стал неспешно обходить зал с посохом в руке. Он не произнес ни слова, да в том и не было нужды: один взгляд Владыки уязвил совесть каждого, вызвав всеобщее оцепенение, пожилые люди и известные общественные деятели буквально прятались под столы. Владыка ушел в молчании, а на следующий день он издал указ, по которому все служители церкви, бывшие накануне на балу (вплоть до прислужников и певчих), не могут на следующий день принимать участие в богослужении.



Указ о недопустимости участия в увеселениях в канун воскресных и праздничных дней

Священные правила повествуют, чтобы кануны праздничных дней проводились христианами в молитве и благоговении, подготовляясь к участию или присутствию на Божественной литургии. Если к тому призываются все православные христиане, то тем более это касается принимающих непосредственное участие в церковной службе. Участие их в развлечениях в кануны праздников особенно греховно. Ввиду сего, бывшие в канун воскресения или праздника на балу или подобных развлечениях и увеселениях не могут на следующий день участвовать в хоре, прислуживать, входить в алтарь и становиться на клирос.

[1] В то время свт. Иоанн служил в США и занимал Западно-Американскую и Сан-Францисскую кафедру. Публикация подготовлена по материалам книги «Святитель русского Зарубежья вселенский чудотворец Иоанн». М.: «Православный паломник», 1997.

[2] Владыка Иоанн глубоко читл о. Иоанна Кронштадтского, принимал активное участие в составлении ему службы и акафиста.

Источник: <http://www.pravoslavie.ru>

От редакции:

Стало часто встречаться лёгкое отношение к таким вещам как хэллоуин, одежда с изображением черепов и монстров, металлические кольца во всех частях тела, татуировки и другое. Православный человек должен чётко понимать, что впуская в свою жизнь всё это, или с безразличием подходя к вопросу выбора одежды или карнавального костюма на рождественскую ёлку для своего ребёнка, подпускает к себе и своей семье зло. Основными темами хэллоуина являются смерть, зло, монстры и оккультизм. Традиционными цветами являются чёрный и оранжевый.

Представители различных христианских конфессий по-разному относятся к празднованию хэллоуина. Многие современные протестантские и католические священнослужители воспринимают хэллоуин как весёлое мероприятие для детей, позволяют проводить его в своих приходах, разрешают детям и их родителям наряжаться, играть в игры и бесплатно получать конфеты.

Совсем по-другому к этому относятся православные. Многие представители православной церкви выступают резко против празднования хэллоуина, считая, что это «праздник внутренней пустоты и побочный признак глобализации». Архиепископ Запорожский и Мелитопольский Лука (Коваленко) даже обратился к властям г. Запорожья и области с требованием прекратить распространение в регионе «чужого православному народу» праздника. Несмотря на растущую популярность этого праздника в России, Русская Православная Церковь негативно относится к празднованию хэллоуина.

«Ритуалы, связанные с этим днём, с детства приучают людей к тому, что нужно отдавать злу какую-то дань, примиряться с ним, даже сотрудничать – вместо того, чтобы бороться со злом и решительно отвергать его, как учит Русская Православная Церковь», - говорит Председатель Синодального отдела по взаимодействию Церкви и общества Московского патриархата, настоятель московского Храма святителя Николая на Трёх Горах протоиерей Всеволод Чаплин.

Михаил Дудко, священник из Успенского собора в Лондоне, писал, что хэллоуин символизирует победу над Христом, а также, как и другие аспекты современной поп-культуры, проповедует патологическую агрессию.

Поэтому мы обращаемся к вам, наши дорогие читатели: не поощряйте соседских детей, ходящих в этот день по улицам, раздачей конфет, сладостей и мелких монет. Не становитесь косвенными участниками кошмара!

ВОЦЕРКОВЛЕНИЕ

Устройство православного храма.

Далеко не каждому известно, как устроен православный храм. А ведь каждая деталь храма имеет глубокий смысл и значение. Еще издавна мы видим, как сияют кресты на куполах храма. Купола с крестами как бы связывают небесное и земное пространство в целостный освящённый мир. Купол – это как пламя горящей свечи, недаром издавна наши предки старались даже в самые тяжелые времена золотить кресты и купола храмов.

Каждый храм посвящен какому-либо святому или событию. Иногда в храме устраивают несколько алтарей (приделов). Тогда каждый из них посвящен своему святому или событию. Само здание храма строится либо в виде креста (символ Христа), либо в виде круга (символ вечности), либо в виде восьмиугольника (символ путеводной вифлеемской звезды). Завершается храм куполом (символом неба), на котором ставят главу с крестом. При этом если ставится 1 глава, тот это символизирует самого Иисуса Христа; если две главы – два естества в Иисусе Христе (божественное и человеческое); если 3 – три лица троицы; если 5 – Христос и четыре евангелиста; если 7 – семь таинств церковных и семь вселенских соборов; если 9 – девять чинов ангельских; если 13 – Христос и двенадцать апостолов.

Православный храм делится на три части: *притвор*, сам *храм* (средняя часть) и *алтарь*. В притворе раньше стояли те, кто готовился к крещению и кающиеся, временно отлученные от причастия. Притворы в монастырских храмах часто использовались также в

качестве трапезных. Сам храм предназначен непосредственно для верующих.

Главнейшая часть храма – это алтарь, место святое, поэтому в него не позволяется входить непосвященным. Алтарь означает небо, где обитает Бог, а храм – землю. Самое важное место в алтаре – престол – особо освященный четырехугольный стол, украшенный двумя материями: нижней – белой из полотна и верхней – из парчи. Считается, что на престоле невидимо присутствует сам Христос и потому касаться его могут только священники. На престоле всегда находятся антиминс, на престольное Евангелие, крест, дарохранительница, дароносица.



Антиминс – главный священный предмет храма. Это освященный архиереем шелковый плат с изображением положения Христа во гроб и с зашитой частицей мощей какого-либо святого. В первые века христианства служба (литургия) всегда совершалась на гробницах мучеников над их мощами. Без антиминса службу совершать нельзя. Недаром само слово антиминс переводится с греческого как «вместопрестолie». Обыкновенно антиминс завернут в другой плат – илитон, напоминающий повязку на голове Христа в гробу.

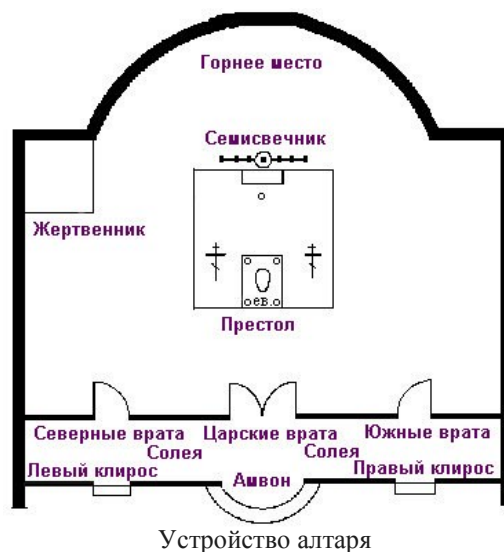
Дарохранительница – это ящичек в виде небольшой церковки. Здесь хранятся святые дары для причащения больных. На дом к больным священник ходит для причащения с **дароносицей**.

Место за престолом у восточной стены специально делается немного возвышенным, называется **горним местом** и считается самым святым местом даже на алтаре. Здесь традиционно располагаются большой **семисвечник** и большой **запрестольный крест**.

На алтаре, за алтарной преградой (иконостасом) у северной стены поставлен особый стол, называемый жертвенником. Здесь готовятся хлеб и вино для причастия. Для их торжественного приготовления во время обряда проскомидии на жертвеннике находятся: **потир** - святая чаша, в которую вливается вино с водою (символ крови Христа); **дискос** - блюдо на подставке для причастного хлеба (символ тела Христа); **звезда** - две дуги, соединенные крестом, чтобы ставить их на дискос и покров не касался частиц просфор (звезда - символ звезды вифлеемской); **копие** - острая палочка для вынимания частиц из просфор (символ копья, пронзившего Христа на кресте); **лжица** - ложечка для причащения верующих; губка для вытирания сосудов. Приготовленный хлеб для причастия накрывают покровом. Небольшие покровы называют покрывцами, а самый большой - воздухом.

Кроме того, за алтарной преградой хранятся: **кадильница**, **дикий** (двусвечник), **трикий** (трехсвечник) и **рипиды** (металлические круги-опашала на рукоятках, которыми дьяконы веют над дарами при освящении их).

Отделяет алтарь от остального храма иконостас.



Правда, некоторая часть алтаря находится перед иконостасом. Ее называют **солеей** (греч. «возвышение посреди храма»), а середину солеи - **амвоном** (греч. «восхожу»). С амвона священник произносит самые значительные слова при совершении службы. Амвон - символически очень значим. Это и гора, с которой проповедовал Христос; и вифлеемская пещера, где он родился; и камень, с которого ангел возвестил женам о вознесении Христа. По краям солеи у стен храма устраивают **клиросы** - места для певцов и чтецов. Само название клиросов происходит от названия певчих-священников «клирошане», то есть певчие из священнослужителей, клира (греч. «жребий, надел»). У самых клиросов обыкновенно ставят **хоругви** - иконы на материи, прикрепленные к длинным древкам в виде знамен. Их носят во время крестных ходов.

В иконостасе, отделяющем храм от алтаря, устроены три двери. Средние - самые большие - носят название царских врат. Через них никто, кроме священнослужителей не проходит. Кроме дверей царские врата перекрывает завеса. Сами царские врата украшены иконами Благовещения и изображениями четырех евангелистов. А над ними помещают икону с изображением Тайной вечери. (*Подробнее об иконостасе мы писали в прошлом номере нашего журнала - Ред.*).

В росписи стен и купола православного храма небесные силы изображаются подножием Господа и помещаются ниже него по куполу или в простенках барабана (*что такое барабан - см. схему строительства храма – Ред.*). При этом реально изображаются



Барабан, поддерживаемый парусами

Престолы в виде огненных крылатых колес, Херувимы - в виде шестикрылых ликов и Архангелы в человеческом образе. Иногда же в больших храмах в простенках барабана изображают видимых носителей божественной силы - пророков. Их традиционно шесть: Давид, Соломон, Исайя, Иеремия, Иезекиль, Даниил.

На парусах храма, поддерживающих барабан, помещают изображения евангелистов. Иногда вместо евангелистов (или вместе с ними) помещают тетраморф (четыре символических животных). При этом существует две различные версии соответствия животных евангелистам. Согласно пророчествам Иезекиля престол Иеговы окружают четверо существ: лев (Иоанн), орел (Марк), человек (Матфей) и вол (Лука). Однако чаще встречается соотношение, предложенное Августином Блаженным и Иеронимом: лев - Марк, орел - Иоанн, человек или ангел - Матфей, телец - Лука.

Следующей по сакральности считается алтарная стена, то есть внутренняя восточная стена храма. Если купол - это образ церкви небесной, то алтарная стена - образ церкви земной. В полукупольном завершении над полуцилиндрической апсидой - алтарной конхе почти всегда помещается изображение Богородицы, либо восседающей на троне, либо Оранты (Молящейся), стоящей в рост с воздетыми руками. Иногда же здесь изображали Христа Вседержителя. Сразу под конхой помещается сцена Евхаристии Апостолов. А еще ниже в один или два ряда располагаются святители христианской церкви (Николай Чудотворец, Григорий Богослов, Василий Великий, Иоанн Златоуст и др.).

На стенах же храма разворачивается евангельская история. В XI-XII веках сложилась обязательная схема двенадцати главных христианских праздников и событий. Они и раскрываются в изображениях, начиная с юго-восточной стены по часовой стрелке. Это Благовещение, Рождество Христово, Сретение, Крещение, Воскрешение Лазаря, Преображение, Вход в Иерусалим, Распятие, Сошествие во Ад,

Паруса храма

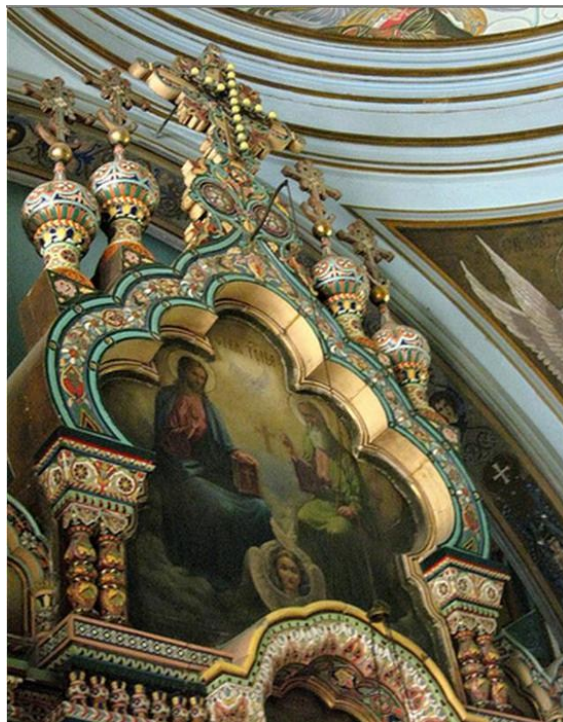


Вознесение, Сошествие св. Духа на Апостолов, Успение Богородицы. В боковых же приделах храма в галереях и на хорах располагают сюжеты Ветхого завета, протоевангельской истории. А на столбах, поддерживающих купол - святых и мучеников. При этом особо выделяется западная стена (самая дальняя от алтаря). Здесь помещают либо сцены Страшного Суда, либо Успение Богоматери, либо Тайную Вечерю.

Для строительства храмов на Руси всегда использовались самые лучшие материалы и совершенные конструкции, так как здания храмов посвящались Самому Богу. Из истории мировой архитектуры известно, что именно при строительстве храмов рождались новые архитектурные и конструктивные решения и приемы, которые использовались затем в других видах строительства.

Согласно православной традиции предпочтение отдают природным материалам, в том числе камню и дереву, а также обязательно учитывают их долговечность, акустические свойства и пригодность под последующую роспись.

Источники: <http://old-ru.ru>, <http://www.rus-sobori.ru>, <http://www.wco.ru>



ДЕТСКАЯ СТРАНИЧКА

Когда-то, несколько лет назад, когда наши дети были маленькими, сын сказал: «Папа, а давай сами напишем сказку». И они написали. А потом и картинку на компьютере нарисовали. Петя и Костя (папа) Жуковские.

Может быть и в вашей семье есть маленькие или большие писатели, поэты или художники?

СИНЯЯ ПТИЦА

В некотором царстве, в некотором государстве жил-был царь. Было у царя три сына: старший – Федор-царевич, средний – Пётр-царевич и младший – Иван-царевич. Жили они – не тужили, а только дошёл до царя слух, что водится где-то в глухих лесах, на высоких горах чудесная синяя птица. И такой была эта птица необычной красоты, что словами и передать невозможно. Песни поёт такие дивные, что заслушаешься. А самое главное – тому, кто разыщет и поймает эту птицу, принесёт она счастье великое. Услышал царь о таком чуде, и захотелось ему хотя бы одним глазком на ту птицу посмотреть. Сам он был уже стар, а потому позвал к себе троих сыновей своих и сказал им такое слово:

- Сыновья мои дорогие! Услышал я от людей о дивной синей птице, которая живёт где-то в глухих лесах, на высоких горах. Отправляйтесь-ка вы на поиски этой птицы, и тому из вас, кто её найдёт, отдам я половину моего царства ещё при моей жизни.

Вышел вперёд Фёдор-царевич, и сказал отцу:

- Отец! Позволь мне найти эту птицу! Я знаю от моих друзей, где она живёт и быстрее всех найду её!

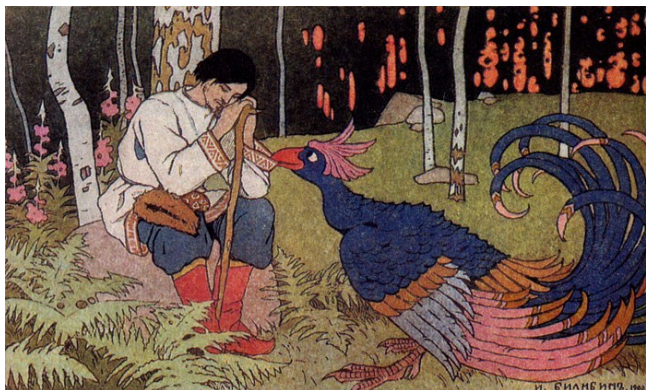
- Ну что же, - сказал ему отец, - отправляйся в путь-дорогу. Даю тебе на поиски 3 месяца.

Собрался Фёдор-царевич, сел на богатырского коня и поскакал к тем лесам, где, по словам его друзей, видели они синюю птицу. Первый месяц рыскал он по лесам, за второй месяц изъездил все горы, а только птицы чудесной как след простыл. В третий месяц царевич все степи обскакал, надеясь там увидеть птицу или встретить, кого-то, кто дорогу к ней укажет. Уже третий месяц был на исходе, когда собрался он возвращаться, совсем отчаявшись найти заветную птицу. Пролегал его обратный путь через небольшой лес, и решил он в том лесу

заночевать. Ложился он вечером спать с грустными мыслями о том, что отцу да братьям скажет и как перед ними оправдается в своей неудаче. Неловко ему было как старшему в грязь лицом ударить да слабость свою показать. Лишь под утро заснул царевич, утром же проснулся не от ржания своего коня и не от криков лесных зверей, а от чудесного пения, которое доносилось из-за деревьев. Слышит он песню и не поймёт: то ли ещё спит, то ли в волшебное царство попал, до того прекрасна эта песня. Открыл он глаза, ущипнул себя – нет, не сон это! Встал он тихонько и, крадучись, пошёл в ту сторону, откуда песня слышалась. Раздвинул он ветки и чуть не вскрикнул от удивления: сидит спиной к нему на нижней ветке диковинная птица. Сама синяя, перья переливаются, на головке корона маленькая, вся алмазами усыпанная. А поёт так, что заслушаешься! Обрадовался Фёдор-царевич, и сразу стал на радостях представлять себе, как он птицу поймает и к отцу привезёт, и как ему отец за неё полцарства отдаст.

И как только представил он себе все те почести, которые он получит за птицу, так и закружилась у него голова от гордости и самодовольства, и забыл он и о самой птице, и о её песне. Слышал он теперь уже не песню, а голоса своих восхищённых друзей, которые его хвалить будут... А птица в тот самый момент, как он о почестях подумал, так сразу петь и перестала. Оглянулась она, как будто на шум и в тот же миг исчезла, словно её и не было. Искал-искал Фёдор-царевич, да только больше уж не показалась ему птица. Так ни с чем домой и вернулся. А чтобы братья над ним не смеялись, что птицу упустил, он им ничего и рассказывать не стал. Отмахнулся от всех расспросов: мол, не видал никакой птицы.

Собрался в путь-дорогу Пётр-царевич. Сел он на богатырского коня и поскакал со двора. Поехал и он по лесам, да по горам, да по степям. Но только нигде не нашёл эту птицу. Собрался он уже ехать домой, да на обратном пути заночевал в небольшом лесу. Лёг спать с грустными мыслями: всё кручинился о том, что столько времени зря потратил впустую. Лишь под утро заснул он, а проснулся утром, рано-рано, ещё солнце не взошло, и первым делом услышал чудесное пение. Встрепенулся он весь, тихо привстал с земли, ущипнул себя, чтобы убедиться, что не спит, и осторожно пошёл в ту сторону, откуда пение доносилось. А у самого сердце радостно стучит, предчувствует удачу. Раздвинул он ветки, да так и охнул от удивления: сидит на низкой ветке синяя птица диковинной красоты. На головке маленькая золотая корона, усыпанная алмазами и другими драгоценными камнями, а перья так блестят, что и без солнца на неё больно смотреть. И подумал, царевич, что если поймает такую распрекрасную птицу, то сможет её всем за деньги показывать, и наживёт тем великое богатство. И позабыл он в тот момент и о самой птице, и о её песнях. И как только подумал он о деньгах, птица смолкла на мгновение, быстро оглянулась на царевича, махнула крыльями и в тот же миг исчезла, как будто растаяла в утреннем воздухе. Бросился царевич искать её:



под все кусты заглянул, все деревья осмотрел, всё надеялся хоть гнездо где-то увидеть, да по тому гнезду птицу выследить – всё напрасно! Нет птицы, и всё тут! Вернулся и он ни с чем к отцу, а про то, что видел птицу, да упустил её, никому не рассказал. Отмолчался он от всех расспросов: не видал, мол, и дело с концом.

Пришла очередь младшему сыну, Ивану-царевичу, ехать за птицей. Собрался он в дорогу, сел на богатырского коня и поехал со двора. Объездил и он все леса, все горы да степи и собрался уже домой возвращаться. А

напоследок заночевал в маленьком лесочке. Лег он спать грустный, а больше всего переживал о том, что отец расстроится из-за того, что так и не сможет увидеть чудесную птицу. Долго не мог он заснуть, а лишь заря забрезжилась, разбудило его чудное пение. Открыл он глаза, и не может понять, наяву это или во сне. Ущипнул себя, глаза протёр, головой помотал – нет, не сон это! Разливается вокруг чудесная песня, и всё живое замерло, слушая её. Встал Иван-царевич тихонько и осторожно пошёл к тому месту, откуда пение слышалось. Раздвинул он

ветку и обомлел от удивления. Сидит на самой нижней ветке дерева прекрасная синяя птица, на голове у неё корона золотая, вся драгоценными камнями усыпанная, перья блестят так, что и без солнца глазам больно, а поёт птица так, что обо всех печалях своих враз забыл Иван-царевич. Обрадовался он, сразу представил, как батюшка и братья рады будут. И так запела у него душа, что стал он сам подпевать птице. Пел он, а сам всей душой хотел, чтобы все люди могли слышать птицу, чтобы все могли радоваться её пению. Вот только жалко ему было прерывать её и в клетку сажать, боялся он, что не запоёт птица в неволе. А птица как будто угадал его мысли: остановилась, повернула к нему голову, посмотрела на него внимательно, сама порхнула к нему на плечо и ещё краше прежнего запела. Сам себя не помня от счастья, сел Иван-царевич на коня и поскакал домой. Обрадовался отец, увидав птицу и услышав её пение, сказал Ивану-царевичу:

- За такую службу, сын мой младший, проси у меня чего хочешь, хоть половину моего царства!

- Спасибо, батюшка, – сказал Иван-царевич, – не нужно мне половины царства – ты её брату Фёдору отдай. А посели ты, батюшка, эту птицу не в клетке, а в нашем саду, и дозвожь туда всем добрым людям ходить, чтобы могли они птицу слушать.

- Ну что ж, так тому и быть, – сказал царь.

И отнёс Иван-царевич синюю птицу в царский сад, и посадил её на ветку, и открыл тот сад для всех добрых людей. И жила с тех пор птица в том саду, и все люди царства и все гости заморские приходили туда послушать чудесное пение.



Пут и сказке конец, а кто слушал – молодец!

ИСПЫТАНИЕ

В одной из московских школ на уроке литературы школьникам была задана тема сочинения "Самое большое испытание в жизни." Кто-то написал о полёте в космос, кто-то об учёбе, но особенным оказалось сочинение ученика Андрея Лебедева. Оно тронуло до глубины души и учителя, и одноклассников, и даже родителей Андрея и его пятерых сестёр. Андрей из дружной, многодетной, православной, воцерковленной семьи. Поэтому, конечно, ему свойственно иметь столь искренние глубокие рассуждения, не свойственные, к сожалению, большинству современных подростков. Мы, члены редакции журнала, тоже не остались равнодушными к прочитанному.

«Для меня самое большое испытание в жизни – это исповедь. Иногда бывает так стыдно рассказать, что я натворил! Так, я несколько раз подходил к батюшке и ничего не говорил. А ещё мог просто не всё рассказать. Только когда решишься, расскажешь всё – становится на душе так легко, как будто воздух другого вкуса и дышать легче!

Но искушений в жизни больше, чем кажется. Поэтому запросто можно спустя денька два сделать то же самое. Когда делаешь гадость, даже не думаешь о том, что это плохо. И не просто плохо, а так гадко, что говорить об этом стыдно! Но вот приходит вечер пятницы, и мы снова идем на исповедь. Это самый мучительный день! Потому что рассказать, что сотворил то же самое, что уже батюшка отпустил мне как грех, ещё хуже, чем говорить об этом в первый раз! Многие мои друзья говорят, что у них такая же история.

Я вообще не знаю людей, которые могут после исповеди не согрешить. Наверное, так могут жить только святые! Вот поэтому святых так мало!»

Андрей Лебедев.

СЛОВО ПАСТЫРЯ

о. Валериан Кречетов

Нам дана жизнь, чтобы сделать выбор Слово перед исповедью



В молитвах, которые читаются перед исповедью, говорится: «Человецы суще, плоть носяще, в міре живуще, от дьявола прельстишася». Вот жизнь наша – это духовная школа. Для чего человеку дается жизнь? Жизнь дается для того, чтобы человек здесь постарался потрудиться усовершенствовать свою душу.

«Будите убо вы совершенни, якоже Отец ваш Небесный совершен есть» (Мф., 6, 48). Вот то, что надо. Назначение человека – наследовать жизнь вечную. А в этом грешном мире он живет потому, чтобы он сделал здесь выбор: или с Богом, или не с Богом. И вот человек практически все время делает этот выбор.

Это все равно, как, например, учеба. Простой такой момент в жизни: вот когда учатся в школе или, там, в каком-то высшем учебном заведении, – или же учится человек, или не учится. Так и в жизни: можно учиться, а можно не учиться, а жить как попало. Вот каждый человек, живя в этом міре, он находится в каких-то обстоятельствах. Он рождается, у него какой-то характер: ему дается этот характер. Обстоятельства жизни, характер – все это дается для того, чтобы человек над этим трудился. Но дьявол старается увести от этого: придумывает всевозможные теории, предположения типа гороскопов всяких. И человек, увы, охотно соглашается и начинает оправдывать себя.

Придумали, например, бесовскую эту систему: вот родился в таком месяце, – значит, под таким якобы «знаком». Значит, ты должен быть таким-то. Нет! Все мы должны быть подобны Отцу нашему Небесному: «Будьте совершенны, как Отец ваш Небесный совершен есть». Ни на «ослов» каких-то, ни на «козерогов», ни на «скорпионов» мы не должны быть похожи! Все это – бесовское. Это они, бесы, в виде всяких вот этих гадов представляются. Помню из своего детства рисунки в старинных житиях святых. Там подвижника житие и картинка. Показывают его молящимся, а вокруг него бесы, в виде змей, там, гадов, всякой нечисти, лезут к нему. Вот это и есть то, что лезет к человеку, в его душу; пытается залезть туда, отравить его, помрачить сознание человеческое. Все это все время лезет.

Церковь Святая, она все время заботится о нас. Как она установила? Установила посты. Вот мы знаем, только что кончился Успенский пост. Посты – это особое время. Вот это небольшая, как говорится, проверка: мы себя проверяем, на что мы способны. И, оказывается, мы ни на что не способны толком-то, – так бывает.

Ведь почему вот эти установления: едят то с маслом, а то без масла? В действительности -то – это ничто, казалось бы: ну, поел так или эдак, – какая разница? А у нас сразу: «Ну, это невозможно!» Это-то невозможно?! Голодные, что ли?! Так если голодный, – то и все съешь тогда. А иначе, значит, не голодный.

Просто это прихоти. И пост показывает, что наши прихоти заставляют нас часто служить им, вопреки заповедям Божиим. Каждый пост есть некая проверка, – не экзамен, конечно.

Экзамен – это высоко будет. Но как бы «зачет» по нашему духовному состоянию. Есть побольше, есть поменьше посты. Успенский – маленький пост, но и тот не могли выдержать как следует, и то воздержания не хватало.

Вот эта школа духовная, она всем нам здесь дана, чтобы мы здесь из этого извлекали пользу. Потому что из всего можно извлечь пользу духовную. Из всего! Поэтому святые отцы,

они как раз и обращают внимание наше на то, что Господь говорил притчами. Притчи – это что? Это образное такое, духовное поучение.

Вот дается пример зерна, птиц, там, сорняков, пшеницы. Все эти образы даются для того, чтобы от них восходить к духовному. Вот сейчас окно приоткрыли. Ветер дует, – и моментально сгорают свечки. Вон там, на дальнем подсвечнике, еще горят свечки, а здесь, около самого окна, их почти уже нету. Они – все уже: быстро сгорели.

...Быстро сгорели! Кстати, это вот символ жизни человеческой. Помните первый псалом Давида? «Не тако нечестивии, не тако, но яко прах, его же возметает ветер от лица земли».

Вот этот ветер, эти «бури». И вот почему «бури душевные», «бури житейские», как они именуются. Вот этот ветер, он сжигает. И быстро. Видите как?! Быстро все это исчезает. И действительно: сейчас смерти-то быстрые!

Быстро сгорают – именно сгорают! – люди. Потому что как раз этот «ветер», он дует-дует, разжигает. «Из искры возгорится пламя», – знаете такое выражение? Вот эти «искры» греховные ветер и разжигает. А когда пожар идет быстро, знаете? Именно когда ветер! Если ветра нет, то в одном месте горит, а в другом, может, и не тронет. А ветер все зажигает. Вот эти «ветры житейские», – эти всевозможные «моды»: а вот сейчас все то-то, то-то и то-то, «течения» всевозможные, – эти «ветры» создаются миром именно для того, чтобы сгорал человек.

И часто он сгорает – несчастная молодежь! – от наркомании, от пьянства, от курения. Именно сгорает прямо, губит себя.

А самое главное, что они ж и не живут. Это – не жизнь. Что ж за жизнь – во временном этом во всем?! В угаре этом, пьяном или наркотическом?! Они ж не живут, они существуют просто.

Они лишь существуют: у них нет и потомства-то нормального, и жизни-то нормальной нету. Но потом каждый даст отчет о том, как он здесь прожил. Вот как студенты: одни учатся, другие не учатся. Но потом подходят зачеты, экзамены, и оказывается, не готов! А все уже, некогда, время истекло! Так вот с людьми, которые прожигали так жизнь. А потом схватились, но поздно: она уже почти прожита. А что ж теперь делать? Как исправить? Как, с чего начинать?! И вот это состояние, действительно, растерянности, то есть такого вот непонимания, что нужно делать. А нужно делать что?

Нужно идти в храм Божий. Нужно к вере обращаться, потому что здесь сокровищница, – все сокровища духовной жизни. Но вся беда в том, что к истине-то мало кто особенно стремится, а все вот к этому временному, житейскому. И главное, что мир ведь все время показывает, обнаруживает, что в нем все непрочно, неустойчиво, фальшивое все такое. Но нет – все же туда именно лезут. А здесь, в храме, – единицы. Что здесь, в церкви, – много ли народу? Из всего количества людей это капля, увы...

И удивительно, что в одном только духовном каждый заново начинает «велосипед изобретать», как говорится. Едва сподобился дверь в храм открыть, и уже: я сам! Безумие!

Ведь во всем остальном мы пользуемся тем, что до нас достигнуто. Мы живем в жилищах, мы пользуемся достижениями техники, одеждой. Все это то, что до нас создано. Никто из нас не собирается математику заново сам основывать, так же, как и физику, химию, там. Никто не собирается другие вещи, которыми мы пользуемся или знаем, заново изобретать. Мы пользуемся везде тем, что до нас достигнуто. В одной только духовной области не хотят этого.

Святитель Феофан говорил, что в конце будет, – что ни голова, то своя вера. И вот что ни голова, то – «свое». Отсюда и понятие «автономная нравственность». Конечно, много не наизобретаешь. Да изобретения тут и нету, просто обезьянничанье одно. Нового ничего не придумаешь, да и не придумываем. А получается очень печально, потому что каждый начинает свои «законы» создавать. Не как Господом заповедано, а «как он считает». Ну, некоторые находят себе еще тех, кто с ними соглашается.

Не соглашаются только, к несчастью, с одними святыми отцами: все тщатся «свое».

...Сейчас беда, что против пятой заповеди, заповеди почитания старших, восстал весь мир. Весь мир восстал! Давно это уже: эта «обезьянья» гипотеза, которую до сих пор

преподают в школах, она ведь основана-то на отвержении пятой заповеди. По ней ведь что получается? Предки, чем раньше во времени, тем ближе к обезьяне. Тем, значит, глупее.

И вообще «недоразвитые животные». Чего ж тогда их слушать?! Поэтому действительно и такое презрительное иногда выражение среди молодежи: «предки». То есть что уж там от них можно почерпнуть?! И действительно, вот это отношение такое. Почему сейчас ни старших не слушают, ни учителей?

Больше того, сейчас везде так и на работе-то: принято считать, что управлять, принимать ответственные решения должны именно молодые. Что будет со всей жизнью? Это будет крах. Будет крах и придет антихрист. Потому что грех этот, он достигнет такого размера, что уже полностью каждый будет только «свое».

...И то и дело слышишь по отношению к людям, которые уже прожили значительно больше: «Вы не понимаете нас!» Имеется в виду, что «старики» не понимают молодежь. Они-то понимают. Но молодежь, – нет, чтоб воспользоваться опытом родителей, дедов, старших поколений, – нет: каждый хочет «свое». Но это же наивно! Это наивно, потому что когда еще ты до этого дорастешь-то, до того же, до чего доросли твои родители? И дорастешь ли еще?

Уцелеешь ли, точнее? Теперь только мне стала понятна та проблема, которую когда-то Тургенев поставил, – отцы и дети. А еще: «отцы, и дети, и деды». То есть вот тут еще ступенька одна, – и уж тут совсем полный разрыв.

Вот поэтому только Церковь нас и учит. И здесь только у нас, – в Священном Писании, в Евангелии, в творениях святых отцов, – можно почерпнуть то, что истинно необходимо для жизни.

...Прости нас, Господи! Мы часто как раз не исполняем заповедей Божиих и даже не задумываемся над этим. Поэтому-то и не дает нам Господь разумения. И наши муки, и наши все страдания, какие есть, они связаны именно с грехом. То есть или со своими грехами, или чужими. Прости нас, Господи! Гордыней согрешаем, а через гордыню и самомнением, тщеславием.

Все время себя несчастными считаем. А на самом деле просто, как сказано в Писании, «строптивым пути посылаются стропотные» и «пути ленивых постланы тернием» (Притч.,15,19). Так это и есть. Все это так, и это все совершается. А мы еще и ропщем на это, сваливаем вину чуть ли не на Бога!

Это я как-то услышал такую интересную как бы притчу. Вот одни дрались-дрались, а потом: «Бог, что ж Ты допускаешь, что мы деремся?!» А сверху голос: «А вы-то зачем деретесь?!» И это самое печальное, что человек все время ищет вину в ком-то, чем-то, где-то, – только не в себе. Хотя в действительности дело все в нас самих. «Стяжи дух мирен, и вокруг тебя спасутся тысячи».

А около нас-то – только одна суета. Прости, Господи!

Согрешаем, конечно, самооправданием, а поэтому вот и осуждением других. И оклеветанием, и неправдоглаголением, и ложью. И празднословием. Согрешаем нарушением постов, нехранением постных дней, невоздержанием в пище, питии, лакомством. Винопитием тоже некоторые увлекаются, не говоря уж о табакокурении, всякой такой заразе.

Согрешаем привязанностью к земным благам. Мне как-то пришлось слышать – меня поразило! – от юноши одного. Что-то мы с ним беседовали, и он говорит: «Ну, вы знаете, у меня условия невыносимые!» Я спрашиваю: «А что же это за такие невыносимые условия?» – «У меня даже душа нет!» – отвечает. Я говорю: «Простите, у нас и туалет еще на улице», – тогда так у меня было. То есть теперь это уже «невыносимые» условия, когда просто душа нету. Веками люди жили в простых избах. Раньше «невыносимые условия» – это когда на улице приходилось жить. А если была крыша над головой и стены, – это нормальная была жизнь. И жили в общих квартирах, по несколько семей. А теперь одна семья в отдельной квартире не может ужиться. И что же это такое? Во что превратились люди?! Стыдно просто! Прости, Господи, нашу привязанность к земным благам, и недовольство, и зависть!

Согрешаем не только неблагодарностью Богу за Его великие бесчисленные благодеяния и всеблагое Промышление, но еще и ропотом!

Прости нас, Господи! Согрешаем всеми своими чувствами, душевными и телесными.

ДУХОВНОЕ НАСЛЕДИЕ

Преподобный Амвросий Оптинский

Поучения: «Осуждение»

Суд праведный должен относиться к нам самим, а не к другим, и не по наружным деяниям должно себя судить, а по внутреннему состоянию или ощущению.

Судить и осуждать берегись, особенно старших. Это хуже всего и ведет к нерасчерпаемой путанице. Безмолвствовать в своей келье и значит не осуждать и не празднословить.

Осуждать не нужно потому уже, что не знаешь чужой души. На себя больше смотри и, читая святые книги, к себе применяй и себя исправляй, а не других. А то будешь и много знать, да будешь, пожалуй, хуже других. Привел старец поразительный пример: «разбойник тридцать лет разбойничал и, покаявшись, вошел в рай. А апостол Иуда находился всегда при Господе Учителе, и под конец предал Его».

«Нужно смиряться, — сказал преподобный Амвросий, — раздражение и осуждение происходят от гордости». Нарисовал старец цепочку колечками и указал, что грехи, подобно цепочке, связываются один с другим и происходят один от другого.

Ревность у тебя не по разуму, оставь других! Иногда тебе кажется что-либо по наружности только, а душа каждого человека глубока, почему Господь двукратно запретил не только осуждать, но и судить.

А у них сестер, может, есть такое тайное добро, которое выкупает все другие в них недостатки... и которого ты не видишь. В тебе же много способности к жертве, но Господь сказал: «Милости хочу, а не жертвы» (Мф. 9, 13). А милости-то у тебя и мало — почему и судишь всех без снисхождения; смотришь только на дурную сторону человека и не вглядываешься в хорошую, свои же жертвы видишь и превозносишься ими.

Как будешь кого осуждать, то скажи себе: «лицемере, изми первое бервно из очесе твоего» (Мф. 7, 5). Бревно в глазу — это гордость. Фарисей имел все добродетели, но был горд, а мытарь имел смирение, и был лучше.

...Везде потребно будет и смирение, и терпение, и неосуждение других. Только этими духовными средствами приобретается мирное устроение души соразмерно тому, насколько мы будем простираться к смирению, и долготерпению, и неосуждению других. Ежели позволявший или присвояющий себе право судить находили недостатки и неправильности в Самом Господе, источнике всякой истины, называя Его льстецом, самарянином и хуже того (Мф. 27, 63; Ин. 8, 48), то какого заключения не сделают относительно обыкновенных людей. Всего лучше и спасительнее для нас последовать заповеди Апостола, глаголющего: «темже прежде времени ничтоже судите, дондеже приидет Господь, Иже во свете приведет тайная тмы и объявит советы сердечныя, и тогда похвала будет комуждо от Бога» (1 Кор. 4, 5).

...«Мир мног любящим закон Твой, и несть им соблазна» (Пс. 118, 165). Если же что-либо или кто-либо нас соблазняет или смущает, то явно показывается, что мы не вполне правильно относимся к закону заповедей Божиих, из которых главная заповедь никого не судить и не осуждать. Кийждо бо от своих дел прославится или постыдится на Страшном Суде Божиим. Судить других нам и право не дано, да и весьма часто мы судим ошибочно и неправильно. И еще в Ветхом Завете предписано было внимать себе и своему спасению и исправлению собственной своей души. Об этом и следует нам более всего заботиться.

На тебя нехорошо влияют резкие слова таких лиц, которые, по твоему мнению, говорить бы должны иначе. Святой Иоанн Лествичник пишет, что Господь промыслительно иногда оставляет и в духовных людях некоторые недостатки, чтобы чрез это приводить их к смирению.

Ежели святым людям повелевает пророк Давид, глаголя: «бойтесь Господа, вси святии



Его» (Пс. 33, 10), то кольми паче людям грешным и неисправным потребно и полезно иметь всегда страх Божий, страшась нарушать заповеди Божии, и прежде всего относительно суждения и осуждения, которое жизнь христианина обращает в лицемерие, по сказанному в Евангелии: «лицемере, изми первое бервно из очесе твоего» (Мф. 7, 5). Хотя и кажется нам, что мы делаем это по ревности, но такая ревность называется ревностью не по разуму и ревностью буиею. Не без причины Апостол возражает, глаголя: «ты кто еси судяй чуждему рабу; своему бо Господеви стоит или падает. Силен бо есть Бог возставит его» (Ср.: Рим. 14, 4). Кольми паче суждение неуместно относительно предметов средних, как, например, относительно построек, малы ли они, или велики. Впоследствии видно будет, что они окажутся очень пригодными, хотя теперь и кажутся нам неблагоприятными.

Не входи в рассмотрение поступков людей, не суди, не говори: зачем так, для чего это? Лучше говори себе: «а мне какое до них дело? Не мне за них отвечать на Страшном Суде Божиим». Отвлекай всячески мысль свою от пересуд дел людских, а молись с усердием к Господу, чтобы Он Сам тебе помог в этом, потому что без помощи Божией мы ничего доброго не можем сделать, как и Сам Господь сказал: «без Мене не можете творити ничесоже» (Ин. 15, 5). Подозрительности берегись как огня, потому что враг рода человеческого тем и уловляет людей в свою сеть, что все старается представить в извращенном виде — белое черным и черное белым, как поступил он с прародителями Адамом и Евою в раю.

Некоторые греху осуждения подвергаются от привычки, иные от памятозлобия, другие от зависти и ненависти, а большею частью подвергаемся мы греху сему от самомнения и возношения; несмотря на великую свою неисправимость и греховность, нам все-таки кажется, что мы лучше многих. Если желаем исправиться от греха осуждения, то должны всячески понуждать себя к смирению пред Богом и людьми и просить в этом помощи Божией...

...Даю четки сии с тем, чтобы приемлющий их человек сознавал свои недостатки и немощи и видел бы свои грехи, но никак не позволял себе замечать немощи и недостатки других, кольми паче старших, и всячески остерегался бы судить или унижать кого-либо, но дела и поступки других предоставлял бы Промыслу и суду Божию и собственной воле каждого. Как другие люди не отдадут пред Богом ответа за наши грехи и неисправности, равно и с нас не взыщет Бог за чужие недостатки и немощи, хотя бы и старших, если не будем вмешиваться в это и судить или уничивать, в противном же случае подвергаем себя суду Божию. Глаголет бо Господь во Евангелии: «в нюже меру мерите, возмерится вам» (Мф. 7, 2) и паки: «не осуждайте, да не осуждени будете» (Лк. 6, 37).

...Сам Господь глаголет во Святом Евангелии: «аще хочещи внити в живот, соблюди заповеди» (Мф. 19, 17). А из заповедей есть одна, которую мы легко нарушаем, забывая, что нарушение это обращает жизнь нашу в лицемерие, заповедь эта — не судить и не осуждать, как Сам Господь глаголет: «лицемере, изми прежде бервно из очесе твоего...» (Мф. 7, 5).

...Разумевать, по слову Аввы Дорофея, что у иного есть такое тайное добро, которое перед Богом ценнее всей нашей жизни. Человек может видеть только видимое, Господь же зрит самые глубины сердечные. Преподобный Макарий Египетский, увидев человека грешащего, сказал сам себе: «он хоть и согрешил, но сумеет покаяться, а если ты согрешишь, то покаяться не сумеешь». И таким разумением поставил себя ниже грешащего. Вот как древние святые отцы умудрялись смиряться и удерживать себя от суждения и осуждения.

...Не спешить судить и осуждать, потому что видимые нами люди внутри не всегда таковы, какими кажутся снаружи. Нередко человек начнет говорить по обычной немощи человеческой и, не окончивши еще разговора, уже начинает сознавать, что он говорит не то, что следует, а пришедши в келью, горько раскаивается в сказанном или сделанном. — Преподобный Марк Подвижник пишет: «От дел и словес; и помышлений праведник един, а от покаяния праведницы быша мнози».

...Заповедь Евангельскую имеем — не спешить судить, нездорово рассуждать и неправо осуждать.

Положение живущих близ монастырей бывает не только бесполезно, но часто и вредно. Находясь вне монастыря и смотря на ошибки подвижающихся, они вместо духовной пользы навыкают только осуждать других, а за осуждение других человек и сам не избегает

осуждения, если не позаботится вовремя покаяться. Чтобы не жить в самом монастыре и подвизаться наряду с другими, вы в извет представляете слабость вашего желудка. Но ведь неприлично есть мясное и живущим близ монастыря, все же остальное из пищи можно употреблять, находясь и в монастыре, а сверх того тут та польза, что человек, находясь в борьбе вместе с другими, ясно может видеть свои недостатки и потому уже не может судить других, видя перед собою много лучших себя.

Нужно иметь внимание к своей внутренней жизни, так чтобы не замечать того, что делается вокруг тебя. Тогда осуждать не будешь.

Отношение к ближним

Надо судить о человеке... по его характеру. У тебя характер более сильный, а у ней слабый, и она действует по-своему, как может. Ведь и ты сама, обличая других, действуешь неодинаково и фальшивишь, когда слабому говоришь более настойчиво и резко, а более сильному и высокому более мягким тоном.

Надо быть ко всем почтительной. Будь ласкова, но не ласкательна. Поклонись, да скорее мимо проходи.

Не говори ни о ком невыгодно и заочно, и не получишь ни от кого досады и вреда.

Уступай N. во всем, предложи свой совет, только не настаивай.

Не должно обращаться свободно с мирскими — ты их соблазнишь.

Будь сама к другим снисходительна.

Жить просто значит не осуждать, не заирать никого. Например, идет Е—да. Прошла, и только. Это значит, думать просто. А то при виде проходящей Е—ды подумать о ней с худой стороны: она такая-то, характер у ней такой-то. Вот уже это непросто.

На жалобы сестер, что досаждают им, укоряют или даже бранят, батюшка обыкновенно отвечал: «Благословляющие уста не имеют досаждения».

Когда в мирском доме бываешь: то как в дом войдешь, в первой комнате креститься три раза, а в другую комнату (перейдешь), можно один раз. А когда обедать сядешь, за первым кушаньем только один раз перекреститься, и на весь обед.

Прочитай «Живый в помощи Вышняго», да и иди, прощение проси, — на кого немирна.

Если кто сердится на тебя, то спроси у него причину.

Из рассказа г-жи N. Когда же коснулось об отплате злом за зло, то я заметила, что этого, кажется, во мне нет. «Будто бы? — воскликнул старец. — А одним суровым взглядом своим отплатишь иногда так, что не забудут долго его».

Если кто непокоен (т. е. немирна на тебя, а не высказывает сего), то угождай ему, будто не замечаешь сего.

Если помысл будет говорить тебе: отчего ты этому человеку, который оскорбил тебя, то и то не сказала? — то скажи своему помыслу: теперь поздно говорить — опоздала.

Нужно ближнего успокаивать, — и с тобой то же может быть.

Сама живешь нерадиво, а с других строго требуешь, чтобы исполняли все.

Ты молчи пред всеми, и тебя будут все любить.

Шуточками лучше высказывай, когда непокойна (немирна на кого) бываешь.

Не должна вмешиваться в их (вместе живущих) спор. А уйди в свою келью, возьми бутылку воды и полей между ними; особенно же каждой можно говорить. Скажи N.: мы без щей насидимся, — ни я, ни ты не умеем варить, а другой скажи: потерпи — она Петербургская.

Не должно выбирать сестру по духу, а то будет по плоти.

Будь проста, и все пройдет. Считай себя хуже N. — Если будешь внимать себе, то найдешь, что ты действительно хуже N..

Смотри на всех просто.

Если непокойна N., то скажи: все по своим местам! Себе внимать и Авву Дорофея читать! — Напиши это и где-нибудь приколи.

Ты ей, N., раз уступишь, а она тебе десять раз.

Когда ты непокойна на N., то клади поклоны от 3 до 9 с молитвой: Господи, якоже веси, помози рабе Твоей N., и за ее молитвами меня, окаянную, помилуй. — Тогда клади поклоны, когда непокойна (немирна), а то не надо.

Иоанн Златоуст «Уроки о воспитании»



1. Родить детей есть дело природы, но образовать и воспитать их в добродетели — дело ума и воли.

2. Под долгом воспитать своих детей я разумею не одно то, чтобы не допустить их умереть с голоду, чем люди, кажется, и ограничивают свои обязанности по отношению к детям. Для этого не нужно ни книг, ни постановлений: об этом весьма громко говорит природа. Я говорю о попечении образовать сердца детей в добродетели и благочестии — долг священный, которого нельзя преступить, не сделавшись виновным в некоторого рода детоубийстве.

3. Эта обязанность обща как для отцов, так и для матерей. Есть отцы, которые не щадят ничего, чтобы доставить детям своим учителей в удовольствиях и потворствовать прихотям их, как богатых наследников, а чтобы дети были христианами, чтобы упражнялись в благочестии, — до этого им мало нужды. Преступное ослепление! Этой-то грубой невнимательности должно приписывать все беспорядки, от которых стонет общество. Положим, что вы приобрели для них большое имущество, но если они не будут уметь благоразумно вести себя, оно сохранится у них недолго. Имущество будет расточено, оно погибнет с обладателями своими, оно будет самым печальным для них наследием.

4. Ваши дети всегда будут довольно богаты, если получают от вас хорошее воспитание, способное упорядочить их нравы и хорошо устроить их поведение. Итак, старайтесь не о том, чтобы сделать их богатыми, но о том, чтобы сделать их благочестивыми, владыками своих страстей, богатыми в добродетелях. Приучите их не вымышлять мнимых нужд и блага мира сего ценить так, чего они стоят. Внимательно наблюдайте за их поступками, за их сообществами, за их связями — и не ожидайте от Бога никакой милости, если не исполняете сего долга.

5. Если Апостол заповедует нам более пещись о других, чем о себе, и если мы бываем виновны, когда не радим о их пользе, то не гораздо ли более бываем виновны в том случае, когда это относится к тем, кои к нам так близки? Не Я ли, скажет Господь, дал место сим детям в семействе вашем? Не Я ли вверил их вашему попечению, поставив вас их владыками, попечителями, судиями? Я дал вам полную власть над ними; Я возложил на вас все заботы о их воспитании. Вы скажете мне, что они не хотели подклониться под иго, что они его свергли. Но это-то и надлежало предотвратить в самом начале; вы должны были овладеть первыми их впечатлениями, наложить узду, когда они еще не имели силы разорвать ее; подклонить эту юную душу под иго долга, приучить ее к нему, образовав ее по оному, обвязать рану, когда она только что зарождалась; исторгнуть терние, когда оно начинало только появляться около этого нежного растения, а не ожидать, пока оно пустит глубокие корни, пока страсти, усиляясь постепенным развитием, сделаются необузданными и неукротимыми.

6. Премудрый говорит: суть ли ти чада, накажи я и преклони от юности выю их (Сир.7,25). Но Господь не только внушает нам это повеление устами Своего пророка, но еще берет нашу сторону, обеспечивая исполнение сей заповеди страшным наказанием, коим угрожает детям, непокорным власти своих родителей: Человек, иже аще зло речет отцу своему или матери своей, смертью да умрет (Лев.20,9). Он наказывает смертью тех, которые становятся виновными против вас, а вы хладнокровно смотрите на те вины, которые они совершают против самой верховной власти. Они восстают против Самого Бога, преступая Его заповеди, а вы на это взираете без всякого негодования, без малейшего детям укора. Что теряет Он от их оскорблений? Ничего. Но вы, чего вы не должны страшиться за самих себя? Потому что кто оставляет Господа, тот не станет уже уважать ни своего отца, ни себя самого.

7. Дети, покорные и верные Богу, в повиновении закону Его нашли бы обильный источник счастья, даже временного. Бедный с христианскими нравами заставляет уважать и

любить себя, между тем как при злом и развращенном сердце все ваше богатство не спасет от негодования и отвращения всех вас окружающих.

8. Юноша, которому вы дадите доброе воспитание, мало того что приобретает себе всеобщее уважение, сколько он делается милее для вас самих! Ваша привязанность к нему не будет одним простым влечением природы; она будет плодом его добродетели. За это, во время вашей старости, вы в свою очередь получите от него все услуги сыновней любви; он будет вашей опорой. Потому что как те, кои не почитают Господа, презирают и своих родителей, так, напротив, те, кои чтут Бога, Отца всех человеков, всегда будут всячески уважать и тех, от кого они получили жизнь.

9. Положим, что вы исполните заповеди закона во всех других отношениях, но, будучи неверны этой одной заповеди, вы будете наказаны строго. Выслушайте на это доказательство, взятое из истории одного древнего народа. Вы тотчас увидите, какому страшному наказанию подвергают себя отцы, небрегающие о воспитании детей своих. У иудеев был один священник, уважаемый за кротость своего нрава; он назывался Илий. Сей священник имел двух сынов, которые предавались всем порокам. Отец не заботился об этом и едва обращал на то свое внимание; или, ежели разврат их, доходя до высшей степени, заставлял его делать им выговоры, он делал это без должной ревности и власти. Ему следовало бы строго наказать их, прогнать их с своих глаз, употребить меры строгие, чтобы прекратить их беспорядки. Ничего не бывало; он ограничивался тем, что говорил им в виде увещания: ни, чада... не творите тако; яко не благ слух, егже аз слышу о вас (1Цар.2,24). Это ли надлежало говорить? Они оскорбляли Бога, и он называл их своими чадами? Они забывали Того, Которому обязаны своим существованием, а он признавал еще их за свое семейство? Напрасно и бесполезно он делал им увещания. Нет, здесь требовались не увещания, но уроки сильные, истязания строгие, врачевство столь же крепкое, как и зло. Он должен был действовать страхом и исторгнуть это юное сердце из его оцепенения. Увещания! Дети Илия не имели в них недостатка. Бесполезные слова! Преступная кротость, которой они сделались жертвами! Начинается война, несчастные делаются добычей неприятеля; отец, узнав о их злополучии, падает на землю и, разбив голову, умирает.

10. Я сейчас говорил вам, что отцы, которые не заботятся дать христианское воспитание детям своим, суть чадоубийцы, убийцы собственных детей. Не правда ли? Кого должен винить Илий в смерти своих детей? Самого себя. Правда, меч врага умертвил их, но беспечность лжеотца направила его удар; оставленные небесной помощью, они явились нагими против стрел филистимлянских. Отец погубил и себя, и их. Между тем, мы ежедневно видим пред собою то же самое. Сколько есть родителей, которые не хотят взять на себя труда исправить своих детей, непокорных и развращенных! Они как будто боятся огорчить детей, если будут строгим словом обуздывать порочные наклонности, которым они предаются. Что же выходит? Беспорядки увеличиваются; безнаказанность доводит до государственных преступлений; суды пробуждаются; несчастные умирают на месте казни. Не исправляя их — делаетесь их сообщниками. Вы отказались от личных прав своих над ними и подвергли их строгости общественного наказания; и вот человеческое правосудие употребило над ними свои строгие права. Вы страшитесь унизить их легким наказанием в вашем присутствии, но какое ужасное бесчестие падет на вас, когда сына вашего более не станет и отец, всюду преследуемый взорами обвинителей, не осмелится уже нигде показаться.

11. Итак, умоляю вас, позаботьтесь о добром воспитании детей ваших. Прежде всего помышляйте о спасении душ их, Бог поставил вас главами и учителями всего вашего семейства; ваш долг — наблюдать, и наблюдать непрестанно, за поведением своей жены и своих детей. Послушайте святого Павла. Если жены ваши, говорит он, хотят чему научиться, пусть спрашивают о том у мужей своих. Воспитывайте детей своих в учении и наставлении Господнем (см.: 1Кор.14,35; Еф.6,4). Подражайте Иову, который постоянно смотрел за детьми своими и приносил умиловительные жертвы за тайные проступки, какие они могли сделать (см.: Иов.1,5). Подражайте Аврааму, который менее заботился о приобретении богатства, нежели о сохранении закона Божия всеми домашними своими, и о котором Господь свидетельствовал: вем, яко заповесть сыном своим... И сохраняют пути Господни творити

правду и суд (Быт.18,19). Давид, приближаясь к смерти, хочет оставить Соломону самое прочное наследство; он призывает его к себе, чтобы повторить ему следующие мудрые наставления: аще сохранят сынове твои пути своя, еже ходити предо Мною во истине всем сердцем своим и всею душею своею, не искоренится тебе муж с престола Израилева (3Цар.2,4). Вот образцы, которым мы должны подражать и во время жизни, и при последнем издыхании!

12. Если бы добрые отцы старались дать своим детям доброе воспитание, то не нужны были бы ни законы, ни суды, ни судилища, ни наказания. Палачи есть потому, что нет нравственности.

13. Мы не щадим трудов, ни издержек на то, чтобы обучить детей светским наукам, чтобы выучить их хорошо служить властям земным. Безразлично для нас одно знание святой веры, одно служение Царю Небесному. Мы позволяем им посещать зрелища, а чтобы не убегали церкви, чтобы не стояли в ней неблагоговейно — о том мало заботимся. Мы заставляем их давать отчет в том, что они выучили в своих светских училищах; почему же не требовать от них отчета в том, что они слышали в доме Господнем?

14. Сделав увещание, как нужно было, детям, Апостол обращается и к отцам, говоря: и отцы, не раздражайте чад своих, но воспитывайте их в наказании и учении Господни (Еф.6,4). Хочешь ли, чтобы сын твой был послушен? С детства воспитывай его в наказании и учении Господнем. Не думай, чтобы слушание Божественных Писаний было для него делом излишним. Там он услышит прежде всего: Чти отца твоего и мать твою (Мк.7,10) — слова, направленные к твоей пользе. Не говори: "Это слушание Писаний — дело монахов; ужели мне его сделать монахом?" Нет надобности быть ему монахом. Сделай его христианином. Ибо и мирянам весьма нужно внимать учению, заключающемуся в Писании, а особенно детям, так как в этом возрасте еще многого не знают. Но, не зная Божественных истин, они знают нечто из сочинений языческих, изучая в них жизнь дивных, по их понятиям, героев, которые служили страстям и боялись смерти. Каков пример — Ахиллес, безутешный и умирающий за наложницу, или другой, предающийся пьянству, и прочее и прочее! Итак, сын твой нуждается в этом спасительном руководстве — в наказании и учении Господни.

СЕМЕЙНОЕ ЧТЕНИЕ

Митрополит Антоний Сурожский
"Научитесь быть"

Духовные вопросы пожилого возраста

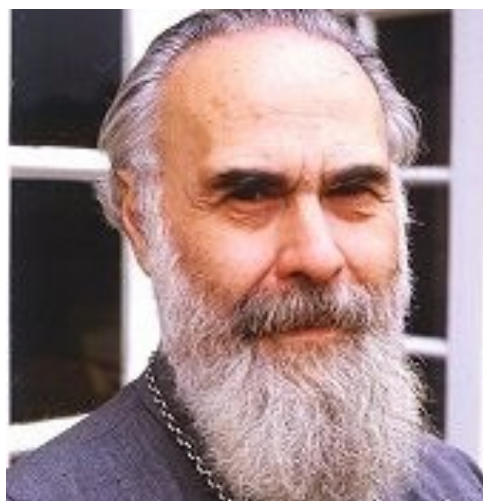
Мне думается, что я могу говорить с вами не с объективной точки зрения, а просто как старый человек (мне восьмой десяток, поэтому я вправе считать себя старым), и как человек с почти что пятидесятилетним опытом врача и священника.

Проблемы, с которыми человек встречается в пожилом возрасте, коренятся в его прошлом, настоящем и будущем, и мне хотелось бы сказать несколько слов о каждой из трёх ситуаций. В первую очередь, всем пожилым и стареющим людям неизбежно приходится сталкиваться с необходимостью стать перед лицом своего прошлого. Это относится к отдельным людям, это, в равной мере, относится к целым народам. Кажется, Солженицын в одной из своих книг писал, что народ, который не примирился со своим прошлым, не сможет разрешить ни одной проблемы в будущем. И на самом деле, это имеет отношение ко всем нам: пока мы отворачиваемся от нашего прошлого, закрываем на него глаза, не желаем о нем помнить, мы не способны решать проблемы ни настоящего, ни будущего. Поэтому первое, что пожилой человек обязан сделать, это поставить перед собой задачу — не избегать своего прошлого; быть готовым, если прошлое предстанет в виде воспоминания или человека из далекого, давно забытого времени и напомним о неразрешенной проблеме, встретить его лицом к лицу. Это может происходить по-разному, и мне хотелось бы привести два примера.

Несколько лет назад ко мне пришла одна пожилая прихожанка и сказала: «Я не знаю, что мне делать: я не могу спать по ночам, меня одолевают мысли, образы прошлого, моменты

прожитой жизни. Я обратилась к врачу за помощью, он дал мне снотворное, но оно не помогает: то, что было воспоминаниями и мыслями, превращается в ночной кошмар, и я не могу ничего с этим поделать».

И я ей указал на то, в чём сам все больше убеждаюсь со временем: нам дается жить и проживать заново свое прошлое до тех пор, пока мы не разрешим все встающие проблемы. Пока мы не встретили ситуацию из прошлого лицом к лицу (а во время бессонницы приходит на память только неладное), пока не разрешили тот или иной вопрос, он будет настойчиво возвращаться в виде воспоминаний, ночных кошмаров или образов. Поэтому я предложил этой женщине принять то, что прошлое её так глубоко тревожит, как милость Божию: случись ей войти в вечность со всеми этими нерешенными проблемами, ей всё равно придется их решать, но уже не тогда, когда сами обстоятельства ей помогают. Она спросила, что же делать, и я ей посоветовал, когда вспоминается какое-то событие, постараться вернуть себя в обстоятельства того времени и пережить это событие заново, но пережить на основании нового опыта, опыта долгих лет. И затем поставить перед собой вопрос: «Бог вернул меня обратно к этой ситуации. Сделала бы я сейчас то же самое, произнесла бы те же слова, что пятьдесят, семьдесят, сорок лет назад?» И нужно ставить этот вопрос до тех пор, пока не сможешь сказать всем своим существом не только из страха, но на основании всего жизненного опыта, всей с годами приобретенной зрелости: нет, оказавшись в прежней ситуации, я бы так уже не поступила; всем умом и всем сердцем, всей волей и плотью отрекаюсь от этого, прежняя «я» умерла.



И знаете, это сознание, это чувство, что ты умер по отношению к своему прошлому, в некотором смысле совершенно реальное. Помнится, один человек пришел к священнику и сказал: «У меня такая проблема: много лет тому назад я поступил неладно в том-то и том-то. Я могу рассказать о своем грехе или проступке, но каяться я не могу, не потому, что не признаю его за грех, а потому что у меня абсолютное ясное чувство: человек, который совершил его двадцать – двадцать пять лет назад, – не я. Я уже не тот человек, тот человек умер, я могу описать его действия, но не могу от своего лица принести за них покаяние, потому что я – не он». Именно эту мысль я пытался донести до пожилой прихожанки: нам дается жить и проживать заново, с неизбежностью возвращаться во все неладные, болезненные, уродливые ситуации нашего прошлого с тем, чтобы изнутри обретенной зрелости разрешить их, развязаться с ними, как развязывают узлы и отпускают на свободу.

Второй пример, который мне хотелось бы привести, похожий, только разрешился он иначе. Ко мне пришёл человек, которому было за восемьдесят, и попросил совета. Когда ему было лет двадцать, в России шла гражданская война, и он служил офицером Белой армии. Он был влюблен в медицинскую сестру своего подразделения, она его глубоко любила, и они собирались пожениться. Все было полно надежды и радости, но однажды во время перестрелки она нечаянно высунулась, и он ее застрелил. И он никак не мог с этим примириться.

Он мне говорил: «Я убил девушку, которую любил. Я убил девушку, которая любила меня. Я оборвал жизнь, только начинающую расцветать, полную возможностей и будущего. Что мне делать?» Я спросил: «А что Вы делали до сих пор, это ведь произошло лет шестьдесят назад?» Он сказал: «Я следовал всем советам, которые мне давали. Я молился о прощении, но не находил покоя в сердце; исповедовался, плакал о том, что совершил, получал разрешительную молитву, но ничего не происходило; творил в ее память, сколько мог, добрые дела, но опять в моем сердце ничего не менялось; причащался, делал все, что благочестивые люди, священники и друзья мне советовали».

И тогда... знаете, мне часто кажется, что моя небесная покровительница – валаамова ослица, которая проблеяла нечто полезное, когда пророк Валаам не разглядел ангела, преградившего ему дорогу. Поэтому я прислушался к своей валаамовой ослице и проблеял по ее наставлению. Вот что я сказал: «Вы молили о прощении Бога, Которого не убивали, Вы

просили священника, которому не нанесли вреда, отпустить Вам грехи. А просили ли Вы Машу, которую убили, простить Вас?» «Но она мертва», – сказал он. «Да, она мертва в том смысле, что физически Ваша пуля оборвала ее жизнь. Но разве Вы не верите, что Бог не есть Бог мертвых, но Бог живых?» (Мк 12: 27). Он говорит: «Верю». «Значит, она жива. Поэтому после вечерних молитв сядьте в кресло и поговорите с ней. Помолитесь Богу, чтобы она смогла услышать то, что у Вас на душе. Расскажите ей о своем раскаянии, обо всём том, что Вам пришлось пережить, о своей боли и отчаянии, попросите ее простить Вас и помолитесь Богу, чтобы Он, если она может от всего сердца Вас простить, ниспослал бы Вам мир». И это совершилось.

Это – другой подход к решению проблемы прошлого, если мы действительно верим, что Бог есть Бог живых, и что в Нём и для Него все живы. Ситуацию не всегда возможно исправить, если переменился только ты сам, потому что в неё могут быть вовлечены другие люди. Нельзя просто сказать: «Я примирился со злом, которое причинил другим людям», но можно примириться с обстоятельствами, и к этому я ещё вернусь, когда буду говорить о проблемах настоящего.

Таково наше положение по отношению к прошлому: прошлое присутствует в нас двояким образом. Это могут быть события, которые с нами произошли, повлияли на нас, но потом утратили свое значение, растворились так же, как пища, которую мы едим: из неё строится наше тело, но мы перестаём её замечать, как только она вошла в состав нашей плоти, нашей крови, наших мышц, нашей жизни. Но прошлое также присутствует в нас в виде неразрешённых проблем, и необходимо помнить, что Бог даёт нам шанс, настойчиво возвращая к ним в снах, в ночных кошмарах, в воспоминаниях, во встречах того или другого рода или, порой, в чтении романов, в которых мы неожиданно наталкиваемся на описание наших собственных обстоятельств и ужасаемся, что приходится пережить их заново. Мы не должны отворачиваться от прошлого, нужно взглянуть ему в лицо и поставить перед собой вопрос: «Тот ли я человек, который так поступил, или нет? Если я остался прежним, то это не прошлое, это – мое настоящее, и его необходимо изжить тем или другим образом». Вот что я хотел коротко сказать о проблеме прошлого.



Есть еще проблема настоящего. Когда старость унесет все, что составляло наши молодые и зрелые годы, перед нами встанут определенные проблемы. Но пока это не произошло, может наступить период, когда время зрелости ещё не закончилось, но мы уже ощущаем, что оно постепенно отдаляется: физические силы слабеют, умственные способности уже не те... И зачастую пожилые люди отчаянно цепляются за то, что уходит, чего они не могут удержать, как бы ни старались. Как ни напрягай физические силы, в семьдесят уже не удастся быть таким же, как в сорок или тридцать. Как ни тренируй ум, есть вещи, на которые мы способны в двадцать пять, но не способны в восемьдесят, и т.п. Что же делать? Большинство людей какое-то время пытаются раздувать угли в надежде вызвать язычок пламени, чтобы хоть на мгновение снова стать такими, какими были раньше. Я думаю, это – ошибка: чем старательнее мы раздуваем угли, тем быстрее они превращаются в пепел. Верное решение, как мне представляется, дается в дивных строчках стихотворения Виктора Гюго:

Тот возвращается к первичному истоку,
Кто в вечность устремлен от преходящих дней.
Горит огонь в очах у молодых людей,
Но льется ровный свет из старческого oka.

Нам необходимо осознать, что есть время пламенеть, а есть время светить. Свет тихий, спокойный, ровный свет, который во тьме светит, может принести больше пользы людям, чем

обжигающее пламя.

Ницше в своем единственном действительно религиозном стихотворении говорит: «Свет есть всё, что я хватаю, Уголь всё, что отпускаю: Пламя - пламя я и есмь!» Для старого человека опасность заключается в том, что, прикасаясь к вещам, он превращает их в пепел, потому что больше не способен поддерживать сияющее пламя. Он способен испепелять, но не питать живой огонь, который сообщил вещам. Поэтому в нас должна произойти чрезвычайно важная перемена: нам нужно научиться принимать, что мы больше не способны гореть жарким пламенем, но можем сиять тихим светом. Для окружающих мы можем служить средоточием внутреннего мира, покоя, примирения вместо того, чтобы производить зажигательную энергию, которая побуждает людей к действию, к движению. И с этим процессом каждый из нас должен смириться, потому что силой перемениться никого не заставишь, но если упорствовать и продолжать полыхать, то рано или поздно сгоришь, и тогда будет уже слишком поздно преображать пламя в сияние, преображать огонь в свет.

Другой трудный момент в старении – это то, что многое становится недоступным. В особенности нелегко осознавать, что перестаешь влиять на события. Но есть два разных состояния – пассивность и созерцательность. Чаще всего пожилой человек со страхом готовится к тому, что, как только он перестанет влиять на события, ему придется жить пассивно и принимать удары судьбы. Вместо этого он мог бы научиться созерцательности, то есть способности спокойно вглядываться в события не спеша, со всем жизненным опытом, со всем бесстрашием (которое дается, если не бросаешься действовать сломя голову) и только после этого произносить слово, которое зазвучит из глубины покоя или, если хотите, из глубины внутреннего молчания и которое будет словом истины, потому что выразит то, что находится в сердцевине молчания, за пределами слов.

Но есть вещи, на которые человек не способен независимо от возраста, ведь не только старики не справляются с тем или другим делом. Поэтому каждому пожилому или стареющему человеку нужно сесть и поразмыслить: «На что я способен?» не в смысле кипучей деятельности, потому что, как правило, она представляет собой весьма печальное зрелище, а в смысле пределов моих способностей, моего физического состояния, моего зрения, слуха, понимания. Порой пожилому человеку можно помочь открыть в себе нечто очень важное: кем он является, даже если он не способен делать то, с чем он или она отлично справлялись в прошлом.

Я вам приведу пример. Моя бабушка умерла, когда ей было девяносто пять лет. Задолго до девяносто пяти, ей уже было не сорок и не пятьдесят, и она не могла делать то, что ей замечательно удавалась, когда она была моложе. Однажды она настояла на том, чтобы помыть посуду после обеда. Было слышно, как она мыла, но под конец раздался ужасный грохот. Она вошла в мою комнату и сказала: «Я разбила всю посуду. Я ее чисто вымыла, а потом столкнула локтем на пол, и от нее ничего не осталось. Почему Бог позволяет мне жить, когда я уже ни на что не гожусь, даже мыть посуду?» Я ей говорю: «Могу назвать две причины». Она наострила уши, потому что две – это много. «Во-первых, на небесах полно старушек. Думаешь, Бог может Себе позволить заполучить еще одну?» Она обиделась и сказала: «Ты всё шутишь, а я говорю серьезно». Я сказал: «Да, но есть и вторая причина. Есть нечто, чего с момента сотворения мира до Страшного Суда и после ни одна Божия тварь, за исключением тебя, не сумела сделать». Она посмотрела на меня с интересом и спросила: «Что это?» Я ответил: «С сотворения мира и до того момента, как перед нами распахнется вечность, никто, кроме тебя, не сумел быть моей бабушкой».

«Быть моей бабушкой» не означает просто произвести мою маму, чтобы мама, в конечном итоге произвела меня. Быть бабушкой включает в себя всю полноту ситуации, всю полноту отношений. И, знаете, для неё это прозвучало убедительно. Поэтому, если приходится иметь дело с пожилыми людьми, которые считают себя бесполезными, можно сказать: «Нет, есть одна вещь, которую ты можешь делать, как никто другой. Ты – моя мать, моя бабушка, мой друг, ты то-то или то-то», чтобы человек понял: в этом его абсолютная и неизменная, несомненная, вечная ценность, и вы увидите, какой заряд надежды и радости это может дать человеку.

Есть еще один момент, который относится к настоящему: с возрастом мы все больше начинаем зависеть от других людей из-за того, что слабеет зрение, отказывает память, оставляют силы, или из-за того, что серьезно заболеваем. И зачастую пожилые люди говорят: «Почему я никак не умру? Я не хочу быть обузой для окружающих».

И такие слова никогда нельзя оставлять без ответа, потому что это ситуация безнадежности. Если ты уверен, что ты – обуза, для тебя ничего не остается, как покончить с собой или постараться приблизить свою кончину. Но ты никогда не будешь обузой, если – и существует два «если». Первое: если окружающие любят тебя, тогда ты для них не обуза. Ухаживать ласково, заботливо, вдумчиво за тем, кого люди любили всю свою жизнь, – радость и привилегия, и, на самом деле, плата (хотя само по себе слово уродливо), плата за всё то, что ты для них сделал. Мать годами заботилась о детях, и теперь их привилегия, и я настаиваю, для детей это – привилегия, заботиться о матери. Но не безусловно. И здесь – второе «если».

Если ты стал зависеть от ласки, любви и преданности твоего окружения, твоя задача – сделать ситуацию простой и лёгкой. Нужно научиться принимать с благодарностью то, что тебе дается, и превратить взаимоотношения с окружающими в праздник, а не в наказание для себя и для них. И знаете, научиться принимать великодушно, благодарно, радостно – искусство, которым не каждый владеет. Даже в периоды короткой болезни люди не всегда на это способны, а когда впереди долгая старость, этому нужно учиться и учиться, не откладывая. Необходимо напоминать себе, что мы тоже можем оказаться объектом заботы, и это может стать опустошающим или, наоборот, чрезвычайно плодотворным опытом. В одном псалме говорится: «Что воздам Господу за все благодеяния Его ко мне?» И ответ: «Чашу спасения прииму и имя Господне призову» (Пс 115:3-4).

Принимать дар радостно, с открытым сердцем, с сияющими глазами, отвечая лаской на ласку – не только лучший, но единственный способ сделать так, чтобы давать было легко и возможно. И наоборот, если принимать со стесненным сердцем, всем видом показывая: ни за что от тебя ничего бы не принял; не будь я жертвой ревматизма, болезни или старости, я бы от тебя не зависел; какое несчастье, как мне жаль тебя, а ещё больше жаль себя, – то, разумеется, можно превратить отношения любви в нечто полное горечи. Это наука, которой должны овладеть все стареющие люди, но и самих себя мы должны прошколить как можно раньше, потому что все зависит от любви окружающих – дети и взрослые, и семейные, и одинокие, и старые. В любом возрасте нужно учиться принимать с благодарностью, принимать великодушно, принимать так, чтобы для ваших близких давать было бы радостью и новой глубиной отношений.

Есть ещё одна сторона, на которой я коротко остановлюсь: пожилой человек время от времени размышляет о своей смерти, и смерть в какие-то моменты представляется ему освобождением, а в какие-то – ужасом. Смерть представляется освобождением, пока ещё не нависла над нами. Пока смерть ещё далеко, мы можем рассуждать в таких категориях, но, когда она совсем рядом, когда в теле уже ощущается мертвость, может напасть страх. Поэтому чрезвычайно важно начинать вырабатывать в себе здоровое отношение к смерти не тогда, когда мы её боимся, а значительно раньше, в детстве, в молодости, в зрелом возрасте нужно учиться смотреть на смерть творчески.

Раньше всего, мне кажется, необходимо понять разницу между процессом умирания и смертью как таковой, потому что многие не боялись бы смерти, если бы не боялись того, что им приходилось наблюдать при умирании близких: слабеющего сердцебиения, затрудненного дыхания, страданий, которые сопровождают некоторые заболевания и т.д. Но это – не смерть, и при современном состоянии медицины не представляет такой проблемы, как раньше.

С. Сондерс, одна из лучших специалистов по уходу за умирающими, говорила мне, что в наше время уже нет причин, по которым больной раком человек должен испытывать страдания или впадать в бессознательное состояние. Имеется достаточно препаратов, которые при умелом использовании позволяют это предотвратить. Поэтому в большинстве случаев людям можно объяснить, что умирание – это не кошмар, как им представляется из увиденного или услышанного в прошлом. С другой стороны, с мыслью о смерти или с надеждой, которую она дает, можно свыкнуться. Но чего никогда нельзя делать, беседуя о смерти со старыми или

больными людьми, – это говорить так, будто мы можем к ней подготовить. Невозможно никого подготовить к тому, чего не сам испытал, поэтому весьма неубедительно звучит, когда люди, в особенности молодые священники, говорят умирающему: «О, не волнуйтесь, вы увидите, как это просто, как это прекрасно».

Что же делать? Сделать можно многое, но есть нечто абсолютно основополагающее: мы должны готовить человека не к смерти, а к вечной жизни. Только в той мере, в какой человек сейчас, пока он во плоти, переживает опыт вечной жизни, он будет способен взглянуть в лицо физической смерти, разделяющей душу и тело, и взглянуть не только с самообладанием, но с надеждой, как апостол Павел, который мог сказать, что для него умереть означает не сбросить с себя временную жизнь, а облечься в вечность.



Духовно поддержать умирающего можно только помогая ему постепенно вращаться в вечность.

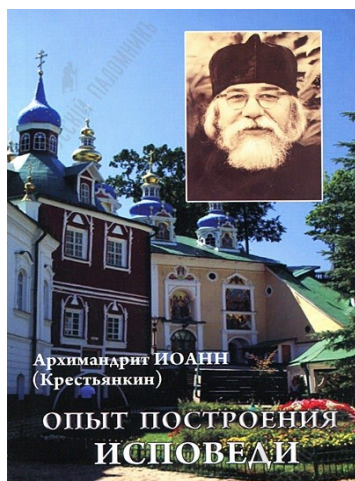
Я закончу одним примером, который произвел на меня чрезвычайно большое впечатление. Когда я был молодым священником, у меня был друг, старше меня, его жизнь сложилась очень трудно. В девятнадцать лет он попал в советский концентрационный лагерь, заболел гангреной, ему ампутировали ногу по бедро и выкинули из лагеря, потому что он стал ни на что не годным. Ему немало пришлось пережить.

В какой-то момент он заболел желтухой, очутился в госпитале, где врачи его обследовали и обнаружили не подлежащую операции опухоль, которая распространилась на печень. Ему ничего не сказали, но сказали мне и его сестре, и я пошёл его навестить. Он лежал на койке, сильный, высокий, красивый человек, и сетовал: «Как некстати! Столько дел и вот: я в постели, и мне даже не могут сказать, как долго это продлится!» Я сказал: «Сколько раз Вы мне говорили: как бы хотелось остановить время, чтобы ничего не надо было делать, а только быть. Вы никогда этого не осуществили». Он ответил: «Нет». «Что же, Бог сделал это за Вас. Делать Вы ничего не можете. Научитесь быть». Он посмотрел на меня и сказал: «Да, действительно, но как? Быть означает как бы пребывать в вечности. Нельзя «просто быть» в пустоте, подвешенным между небом и землей». Я сказал: «Это очень просто. Во-первых, нужно примириться со всем, что произошло в Вашей жизни, с собственной совестью, с окружающими Вас людьми, со всеми теми, кого приходилось встречать, со всеми обстоятельствами жизни, со всеми словами и поступками и с Богом. Давайте займемся этим. Подумайте о своем непосредственном окружении: о родственниках, друзьях, знакомых – и поставьте перед собой вопрос: примирился ли я с каждым из них? Если нет – ищите примирения». Он сказал: «Да, но некоторых уже нет в живых». И я ему привел пример, который приводил вам, пример человека, застрелившего свою возлюбленную. Так мы перебрали всё его окружение. Это была борьба, это было непросто, но у него в сердце водворился мир, и мы продолжали двигаться дальше, вскрывая слой за слоем.

Один русский святой говорил, что производить суд своей совести – все равно как луковицу чистить: вначале снимаешь сухую шкурку, она отваливается без труда, потом начинаешь снимать слои, в которых сохранился сок, и тогда льешь слезы и плачешь, плачешь, пока не дойдешь до самой сердцевины и не обнаружишь, что она сладка.

Этим мы и занимались. Мы занимались этим три месяца, в течение которых он постепенно угасал. И когда он уже умирал, недели за две до смерти, когда от него уже ничего не оставалось, кроме больших сияющих глаз, слишком слабый, чтобы держать ложку, он мне сказал: «Знаете, моё тело почти умерло, но я никогда не ощущал себя таким интенсивно живым, как сейчас». И поскольку он обнаружил, что жизнь зависит не от физического состояния, а от цельности, которую приобрел, от жизни преизбыточествующей, в которую погрузился, он смог взглянуть в лицо смерти так, как не смог бы взглянуть, если бы предстал перед ней со всем грузом своего прошлого, со всей горечью, болью, неудовлетворенностью и отчуждением.

На этом я закончу свою беседу, которая и так оказалась слишком длинной.



Дорогие читатели!

В нашей библиотеке вы можете купить очень нужную для вашего духовного роста книгу архимандрита Иоанна Крестьянкина «Опыт построения исповеди».

Цена \$5

Объявление!

По инициативе Сестричества и Редколлегии «Православного Вестника», с благословения о. Владимира решено проводить в каждое последнее воскресенье месяца приходские обеды с празднованием всех именин за прошедший месяц. Первый раз отметим всех октябрьских именинников и пропойём им «Многая лета» 28 октября на Шашлыке.



Damien Elberg

Peter Elberg



**Peter Elberg
FUNERALS**

The death of someone close, whether expected or sudden, is always a stressful experience for family and friends. Important decisions and detailed arrangements need to be made with the caring assistance of someone whom you can really trust.

**Serving the
Russian Orthodox Community
with professional care and
complete understanding**

***Proudly South Australian
Owned & Operated***

280 Grange Road, Flinders Park SA 5025 Ph: 8234 1266

