

ПРАВОСЛАВНЫЙ ВЕСТНИК



Свято-Николаевский Храм Русской Православной Церкви Зарубежом
г. Аделаида, Австралия

№42 АПРЕЛЬ 2012

В ЭТОМ НОМЕРЕ:

1. ЦЕРКОВНЫЙ КАЛЕНДАРЬ
8 апреля - Вход Господень в Иерусалим

2. ПРАВОСЛАВНЫЕ СВЯТЫЕ
Св. Мария Египетская

3. ЛЮДИ НАШЕГО ПРИХОДА
К. Мейснер. Легко ли быть русским в далёкой Аделаиде?

4. ТАИНСТВА
Что такое Соборование?

5. СОБЫТИЯ НАШЕГО ПРИХОДА

6. ПРАВОСЛАВНАЯ АВСТРАЛИЯ
47 Съезд православной молодежи Австралии

7. ДЕТИЯМ О ВЕРЕ

8. ВОЦЕРКОВЛЕНИЕ
Иконы. Поминовение усопших

9. ВОПРОСЫ СВЯЩЕННИКУ
Страстная Седмица. На вопросы отвечает иер. Н. Булгаков

10. СЕМЕЙНОЕ ЧТЕНИЕ

11. ДУХОВНОЕ НАСЛЕДИЕ

12. ПРИТЧИ

Редакционная коллегия:

Протоиерей Владимир Дедюхин

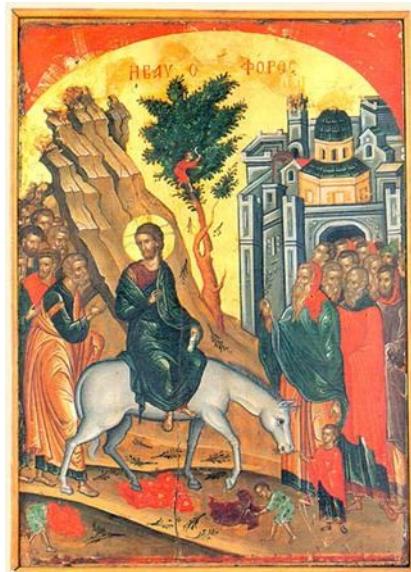
Константин и Наталия Жуковские

Андрей и Марина Леписовы

www.saintnicholasadelaide.org.au

E-mail: St.Nicholas.Vestnik@gmail.com

Вход Господень в Иерусалим



Казалось бы, что здесь необычного: Иисус входит в ворота города, в котором Он и до этого бывал много раз. Но жители Иерусалима встретили Его так, как никогда и никого не встречали: ликуя, они бросали Ему под ноги пальмовые ветви и восклицали: «Осанна!», что значит «Спаси!». И только Он один знал, зачем на самом деле Он пришел в Иерусалим. Ведь с этого события начался отсчет Его последних земных дней.

Почему жители Иерусалима так восторженно встречали Иисуса? Они были уверены, что пришел освободитель еврейского народа от римского владычества. В то время Иудея находилась в составе Римской империи, и евреи ожидали, что придет кто-то, кто выгонит римлян из их страны и станет царем независимого Израиля. То есть, попросту говоря, евреи ошиблись, Пришедший Мессия не соответствовал их ожиданиям. Они не знали, что Царство Его – «не от мира сего».

«Вход Господень в Иерусалим, такой торжественный, исполненный такой славы, одновременно весь построен на страшном недоразумении. Жители иерусалимские встречают Спасителя Христа с торжеством и ликованием, потому что ожидают, что Он освободит Свой народ от политического гнета; и когда окажется, что Спаситель пришел освободить людей и весь мир от греха, от неправды, от отсутствия любви, от ненависти, тогда от Него отвернутся с горечью, разочарованностью, и те, кто так торжественно Его встречали, обратятся во врагов», писал митрополит Антоний Сурожский. Ведь многие из тех людей, которые встречали Христа у ворот

Иерусалима, через несколько дней будут кричать римскому прокуратору Понтию Пилату: «Распни Его!» – настаивая на том, чтобы Иисус был казнен.

Накануне Иисус совершил одно из самых известных чудес – воскресил Своего друга Лазаря на четвертый день после его смерти. Это произошло в селении Вифания, километрах в трех от Иерусалима, на одном из склонов Елеонской горы. Сейчас там арабская деревня, которая называется Эль-Азария, что, собственно, и означает по-арабски «Лазарь».

Услышав об этом чуде и убедившись в его реальности, многие последовали за Христом. К тому же иудеи ожидали, согласно пророчествам, что Мессия и Спаситель Израиля должен явиться именно на Пасху. Многие так Его и встречали – как Мессию и Спасителя.

В Вифании Иисус попросил учеников привести Ему ослика и на нем поехал в Иерусалим. Почему именно на ослике? Этому было несколько причин. Во-первых, таким образом исполнилось пророчество пророка Захарии: «Ликуй от радости, дщерь Сиона, торжествуй, дщерь Иерусалима: се Царь твой грядет к тебе, праведный и спасающий, кроткий, сидящий на ослице и на молодом осле, сыне подъяремной» (Зах.9,9). На это указывает и евангелист Матфей (Мф. 21,4-5). Кроме того, так Иисус показал Свое смиление, и, наконец, на Востоке въехать в город на осле, а не на коне – означало, что человек пришел с миром.

Поскольку происходило все накануне Пасхи и в Иерусалиме собралось много народа на ее празднование, иудейские первосвященники были крайне недовольны. Они и раньше не пылали любовью к Христу, но теперь твердо решили с Ним расправиться. Тем более что, прия в Иерусалим, Христос пошел в Иерусалимский Храм и выгнал оттуда торговцев и менял: они продавали голубей для принесения в жертву и меняли римские деньги на специальные монеты – только такими монетами можно было жертвовать в иудейском храме. Христос сказал им: «Написано, – дом Мой домом молитвы наречется; а вы сделали его вертепом разбойников» (Мф. 21,13). Первосвященники не смогли остановить Его, хотя все видели: они побоялись народного гнева.

Потом Иисус исцелил больных. Народ с восхищением слушал Его проповеди и наблюдал за Его поступками.

Иудейских первосвященников это привело в еще большее негодование. С этого дня и началась их открытая война с Христом: они делали все, чтобы Спаситель был отдан под суд римского прокуратора и распят на кресте.

Иисус же вместе со Своими учениками и последователями вернулся в Вифанию, к другу Лазарю. Он знал, что в этот день пошел отсчет Его последних дней на этой земле... В Вифании Христос переночевал, а на следующий день началось то, что мы называем Страстной неделей... В России праздник Входа Господня в Иерусалим называют еще Вербным воскресеньем. Так как пальмы в наших краях не растут, вместо их ветвей в России люди приносят в храмы и освящают веточки вербы. Она самой первой распускается в наших широтах.

В допетровское время в праздник Входа Господня в Иерусалим существовал такой обряд: после праздничной службы в Покровском соборе (его еще называют храмом Василия Блаженного) Патриарх верхом на лошади, наряженной осликом (потому что ослы у нас тоже не водятся), следовал во главе процессии с Красной площади до Соборной площади Московского Кремля. Лошадь вел под уздцы идущий пешком царь.

Мнения, выраженные в “Православном Вестнике”, принадлежат разным авторам и совсем не обязательно разделяются редакцией или Свято-Николаевским приходом.

Претензии на истинность и достоверность информации не принимаются.

ПРАВОСЛАВНЫЕ СВЯТЫЕ

Преподобная Мария Египетская

ДВЕ МАРИИ

Жила в Египте девочка Мария,
Жила, цвела и, рано повзрослев,
В двенадцать лет ушла в Александрию
Любовь своих родителей презрев.
И одержима ненасытной страстью,
Слыла Мария жадной до мужчин,
И все мужчины были в её власти,
Не устоял пред нею ни один.

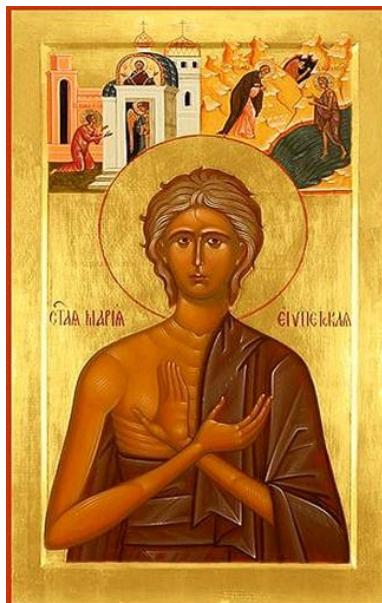
Однажды, оказавшись у причала,
Где был корабль в дорогу снаряжён,
«Меня с собой возьмите! - прокричала, -
От скуки будет каждый мной спасён!»
Смеясь, мужчины согласились, дабы
В дороге веселее было им,
И в долгий путь отправился корабль
В великий город Иерусалим.

Был в Иерусалиме славный праздник -
Воздвижение Честнейшего Креста,
Который обрели на месте казни
Спасителя и Господа Христа.
Мария, оказавшись в этом граде,
Решила храм Господень посетить,
Но шла она туда не Бога ради,
А чтоб опять кого-то соблазнить.

Когда Мария в этот храм входила
С толпою Бога ищущих людей,
Какая-то неведомая сила
Её вдруг оттолкнула от дверей.
Она опять протиснулась ко входу
И вот уже почти туда вошла,
Как в грудь её толкнул незримый кто-то,
И вновь она отторгнута была.

Но, так и не поняв, что это было,
Она опять влилась в людской поток,
И в третий раз неведомая сила
Марию не пустила на порог.
По сторонам сердито озираясь,
Икону вдруг увидела она,
Икону, где Мария, Та, Другая,
Была с Младенцем изображена.

И столько было боли в этом взоре,
Что сердце, где жила одна лишь страсть,
Могло остановиться бы от горя,
Когда б к иконе этой не припасть.
Марию словно молния пронзила,
И поняла она, из-за чего
Мария, Та, Другая, не пустила
Её к Кресту, в храм Сына Своего.



Преп. Мария Египетская скончалась в 522 г. Её память отмечается 1 апреля (14 апр. н.ст.), а также в 5-е Воскресенье Великого Поста (в этом году 1 апреля н.ст.). На первой и пятой неделях Великого поста читается покаянный канон св. Андрея Критского с присоединением молитвенных стихов о Марии Египетской.

И вспомнив жизнь свою в одно мгновенье,
Как цепь порочных адовых кругов,
Мария опустилась на колени
Под тяжестью содеянных грехов,
И распростёрла руки перед иконой,
И каялась пред Богом, не таясь,
А слёзы всё лились из глаз рекою,
С души смывая въевшуюся грязь.

И жизнь свою исправить обещая,
Она молила в храм её пустить,
И ей в ответ Мария, Та, другая,
Кивнула словно: так тому и быть!
И обретя в душе такую лёгкость,
Как будто невесомою была,
Мария вдруг почувствовала робость
И внутрь беспрепятственно вошла.

И видя Крест Страдания Господня,
Мария поняла, как милосерд
Ко всем, кто с покаянием приходит,
Христос-Спаситель, распятый за всех.
Она из храма вышла, понимая,
Что в этом мире больше нет её...
Теперь уже Мария, Та, Другая,
По-новому смотрела на неё.

И голос, от иконы исходящий,
Сказал Марии: «Перейди Йордан,
И если ты смиление обрящешь, —
Блаженное успокоенье дам».
И выполнила свой обет Мария:
Одна в пустыне, сорок лет жила...
Вот так блудница из Александрии
И чистоту, и святость обрела.

Светлана Копылова

**Проповедь митрополита Антония Сурожского
5-е Воскресенье Великого Поста
27 марта 1977 г.**

В ряду торжествующих, полных надежды седмиц Великого Поста мы сегодня вспоминаем святую Марию Египетскую. Почему Церковь включила ее образ в эти недели? Не потому ли, что в ней мы видим торжество Божией силы и торжество воистину ответной человеческой любви? Или, может быть, мы видим торжество человеческого отчаянного зова о помощи и победу, которая дается Богом, Его любовью, Его силой и крепостью.

Чему мы можем научиться от этой жизни? Мария Египетская была блудница; но блуд не заключается только в телесном грехе, в презрении своей телесности и личности другого человека. Блуд заключается в том, что человек заблуждается; он заключается в том, что цельность человеческой любви раздробляется, мелькает и человек уже неспособен всей душой, всем сердцем, всей мыслью, всем телом, всем существом своим любить одного человека и единого Бога... Блуд, в широком смысле, который ему придает Священное Писание, это идолопоклонническая привязанность к видимому миру. Мы ослеплены тем, что видим, мы не видим невидимого, потому что наше внимание, наш взор приложен только к тому, что видимо и осозаемо. Блуд заключается в том, чтобы отдать свое сердце не тому, что достойно любви; блуд заключается в том, что свою волю, вместо того, чтобы ее направить к единому на потребу, к чистой, святой любви к человеку, к людям, к Богу, мы распыляем так, что она направлена анархично, во все стороны, так, что она служит всем идолам, всем желаниям, всем порывам. Разве не все мы заражены этой болезнью блуда? Разве мы цельны сердцем, не разделены умом? Разве воля наша не колеблется?..

И вот мы можем себе представить себя самих в образе этой женщины. Вся жизнь наша подобна ее жизни; и, как она, мы порой хотим поклониться Живому Богу, хотим пробиться до Его животворного присутствия – и как часто мы этого не можем сделать! Как часто мы хотели бы молиться – но молитвы нет; мы хотели бы любить – но сердце каменно; хотели бы собрать наши мысли – а мысли разбегаются, расплываются; хотели бы всей волей своей начать новую жизнь, но нет этой воли – она разложилась на какие-то составные части, желания, мечты, тоску – а крепости в ней нет... Как часто мы подобны морским волнам, которые ударяются об утесы, взлетают и опадают вновь в лоно морское, ничего не достигнув. Редко, редко мы останавливаемся, однако, вниманием на этом. Мгновениями мы тоскуем, мгновениями болит у нас сердце, мгновениями мы думаем: Неужели мне закрыт путь к Богу?.. Но потом мы успокаиваемся, забываем, нас засасывает болото... Не так случилось с Марией Египетской: ее охватил ужас, и она бросилась за помощью, за милостью, за спасением...

Нам тоже надо научиться этому: никогда не утешаться тем, что не пробиться нам к Богу, не подойти к Нему. Нам надо научиться такой тоской о Нем тосковать, так к Нему пробиваться, чтобы, наконец, сила Божия и милость Божия ответили на наш зов и на наше отчаяние, полное непостижимой надежды... Но когда с нами это случается, мы только радуемся, мы уходим утешенные, мы не думаем, что нам дано было то, чего никакими силами мы не можем добиться сами. Мария Египетская это поняла, Мария Египетская всю жизнь превратила в благодарение Богу. Она поняла, что, получив то, что ей было дано, уже нельзя жить, как она жила, можно жить только лиющей и скорбной благодарностью. От всего она ушла, что было ей соблазном, что держало ее в пленах, и прожила какую дивную жизнь...

Нам не под силу поднять такой подвиг, но каждый из нас может сделать то, что ему под силу. И мы должны помнить, как Апостол Павел говорит, что все нам возможно в укрепляющем нас Господе Иисусе Христе, что сила Божия в немощи совершается. Но не той ленивой, бесплодной немощи, которой мы страдаем, которая нас замучивает и губит, а в другой немощи – богоприимной, в той гибкости и слабости, которая рождается в человеке от сознания, что ему не достичь того, о чем он мечтает, единственного, к чему он стремится, своими силами, но что силой Божией он этого может достичь. И тогда Господня сила нашу немощь наполняет, как

ветер наполняет хрупкий, слабый парус, который, однако, может привести к пристани корабль... Это – богоприимная немощь, которая заключается в том, чтобы уже на себя не надеяться и отдать себя послушливо, кротко, в руку Божию, исполняя Его волю только Его силой, и тогда все делается возможным: сила Божия в немощи совершается...

В этом ряду евангельских чтений, победоносных недель надежды, которые нас влекут сейчас к страстным дням, когда уже будет время не веры, не надежды, но время зрения Божественной любви, – как должна нас укреплять святая Мария своим образом, своим примером! Аминь.

Молитва

Святая и великая угоднице Христова Марие! Ангелы удивившая безпримерным подвигом своим. Молим тя, блаженная, предстоя ныне у Престола Всесвятая Троицы, умоли Господа, обретшая велие дерзновение пред Ним, да сподобит Он и нас подобно тебе, покаятися в тмочисленных согрешениях наших, и да простит нас, и да наказав ны где по Своему человеколюбию, не погубит и нас в будущем веце. Моли, святая Марие, Пресвятую твою Споручницу, укрепившую тя в подвиге твоем тяжцем, да укрепит Она и нас, Всесвятая, всесильною помощью Свою, на сем земном тернистом пути, и яко ты, облобызав с верою и любовию Всечестный Крест Христов, восприяла благодать Его Всесильную в борьбе со диаволом, миром и плотию и доблестию разрушила еси все козни сатаны, тако да сподобимся и мы помощью Животворящаго Древа Креста Господня, разрушити все препяды греха к достижению горячаго царствия и, удостоившиесь вечныя жизни, вкупе с тобою выну воспевати Пресвятую Троицу во Единем существе Отца и Сына и Святаго Духа во веки веков. Аминь.

Тропарь, глас 8

В тебе, матери, известно спасеся, еже по образу, приимши бо крест, последовала еси Христу и, деющи, учила еси презирати убо плоть, преходит бо, прилежати же о души, вещи безсмертней. Темже и со Ангелы срадуется, преподобная Марие, дух твой.

Кондак, глас 4

Греха мглы избежавши, покаяния светом озаривши твое сердце, славная, пришла еси ко Христу, Сего Всенепорочную и святую Матерь Молитвенницу милостивную принесла еси. Отонудже и прегрешений обрела еси оставление и со Ангелы присно срадуешися.

«Не одни уста должны поститься, - нет, пусть постятся и око, и слух, и руки, и все наше тело».

Святитель Иоанн Златоуст

ЛЮДИ НАШЕГО ПРИХОДА

Легко ли быть русским в далёкой Аделаиде?

Как мы уже писали в нашем «Православном Вестнике» №39, наша прихожанка Ксения Мейнер была приглашена Домом Русского Зарубежья им. А.И. Солженицына в Москву.



Целую неделю, с 7 по 14 ноября 2011 года, Первопрестольная была столицей русской эмиграции всего мира – в эти дни в Москве проходил Пятый юбилейный Международный кинофестиваль «Русское Зарубежье». Центральным событием фестиваля стал традиционный конкурсный показ игрового и документального кино, посвящённый теме русской эмиграции. Кроме этого, в рамках фестиваля был проведён целый ряд тематических встреч, выставок, творческих вечеров с нашими талантливыми соотечественниками, разбросанными судьбой. Русские таланты разлетелись по всем уголкам земли. Благодаря русскому рассеянию по миру, и Православие пришло на каждый континент и почти в каждую страну.

В первых числах ноября Ксения Алексеевна прилетела в Москву, впервые в жизни ступив на землю своих предков. Все впечатления от встречи с когда-то далёкой Родиной невозможно описать словами. Но те из нас, кто побывал 26 февраля на «Живой Газете» в Русском Доме, услышал о поездке из «первых уст». Основное впечатление Ксении – это необыкновенная доброжелательная атмосфера. И это касается не только людей, знающих, кто перед ними, но и простых спутников в московском и питерском метро,

простых людей в магазинах и на улицах. 39 дней в России пролетели сказочно быстро!

Ксения многое успела сделать. Она дала более десятка интервью на радио и телевидении. С Майей Пешковой, корреспондентом знаменитой многоязычной радиостанции «Эхо Москвы», вещающей на весь мир, сложились тёплые отношения. Передачу «Эхо Москвы» на английском языке случайно услышала дочь Ксении Наташа, которая в те дни была в Малайзии. Её удивлению не было границ.

Познакомилась Ксения со многими известными людьми. Один из них – Григорий Потоцкий, известный скульптор. Его работы есть во многих музеях и парках, на площадях крупнейших культурных центров мира. От Г. Потоцкого через К. Мейнер поступило предложение поставить в нашем городе памятник А.С. Пушкину. Этим вопросом сейчас занимается Российское Этническое Представительство Южной Австралии и мэрия Аделаиды.

Так же Ксения встретилась с Геннадием Ланиным, давним поклонником таланта нашего аделяца Дитера Хауптмана. Как вы знаете, несколько лет Дитер преподавал уроки игры на балалайке ученикам нашей церковной школы. А когда-то, много лет назад, музыкальный коллектив, в котором Д. Хауптман играл на домре и балалайке, звучал по всей Европе. Они неоднократно выступали в знаменитом парижском зале «Олимпия». Ксения созвонилась с Геннадием и – о чудо! – его ресторан оказался буквально в пятидесяти метрах от Дома Русского Зарубежья. Как тесен наш мир!

Помня просьбу нашего регента Наталии Станько, Ксении с помощью организаторов фестиваля удалось встретиться с известным церковным композитором Семёном Сегалем, автором музыки церковных песнопений. Наш Свято-Николаевский хор исполняет многие его произведения. Семёну было радостно узнать, что его музыку исполняют на другом конце земли. И он благодарил Ксению за трепетное

отношение к его творчеству.

И вот настал день главного двухчасового сольного концерта нашей землячки Ксении Мейснер. Дата концерта, 11/11/11, вдохновляла, как минимум, на подвиг! Выступление проходило в Большом Зале Дома Русского Зарубежья им. А.И. Солженицына. Полный зал зрителей ошеломил Ксению. Было очень волнительно, даже страшновато выходить на сцену. Положение облегчил известный нам, аделаидцам, заместитель директора Дома Русского Зарубежья Игорь Домнин. Он представил публике Ксению, а дальше она бесстрашно «ринулась в бой» сама. Начала рассказ о себе, о своей судьбе, которая занесла её в далёкую от России Австралию.

Рассказывая о своих предках, представителях старинного дворянского рода фон Саблеров, Ксения получила вопрос из зала, не те ли это фон Саблеры, двое из которых канонизированы как православные новомученики? Ксения подтвердила, что это родной брат и племянник её дедушки: Владимир Карлович фон Саблер, который был обер-прокурором Святейшего Синода, и его сын Сергей Владимирович.



В зале оказалась женщина из Твери, которая знала семью священника, помогавшего Владимиру Карловичу в трудные голодные 20-е годы, приютившего его в своей сторожке. После концерта беседа с этой женщиной была тёплой и трогательной. На множестве фотографий видно, как зрители после концерта обступили Ксению плотным кольцом. Её засыпали вопросами, делились своим восхищением от услышанных песен, дарили что-то на память. Брошка с серебряным шитьём, шаль, сувениры, море цветов – всего

не перечислить. Но меня поразила подаренная книга о Владимире Высоцком, подписанная дарителями. Этот автограф растянулся на несколько страниц.

Мы, живущие в Аделаиде, столько раз слышали выступления К. Мейснер, но не знали, что она уникальный носитель дореволюционного стиля исполнения песен и романсов. Такое наследство она получила от своей мамы, Валентины Георгиевны, урождённой Кинкман. Эта женщина с эстонскими корнями была поистине русской женщиной. Она научила своих детей русскому языку. Да какому правильному, истинно литературному! А старшая дочь Ксения научилась петь, как мама. Я хочу низко поклониться Валентине Георгиевне за её преданность русской культуре. Не каждая женщина, имея на руках двух малолетних детей, в тяжёлых условиях жизни в лагере для перемещённых лиц, стала бы собирать стихи и записывать их в свои тетрадки. Благодаря ей, стихотворения многих авторов, считавшиеся уже потерянными, были сохранены для потомков. Кто-то из этих авторов был возвращён в СССР и там погиб, кто-то остался за рубежом. Многие десятилетия литературоведы думали о безвозвратной потере части творческого наследия таких поэтов как Иван Елагин, Пётр Парус, Всеволод Владов, Всеволод Завалишин, Глеб Струве.

Я помню светящиеся счастьем глаза Виктора Леонида, известного поэта, историка и литературоведа, и Игоря Домнина, военного историка и писателя, когда я приехала забирать их из дома Ксении после многочасового визита к ней 15 ноября 2010 года. Я, шутя, сказала, что у них лица людей, нашедших клад. А Виктор сказал: «Так мы его и нашли».

Спустя пару дней, возвращаясь на машине в Аделаиду из очередной поездки, Игорь и Виктор рассказали, что, объехав многие страны Европы и Америки, посетив дальние и не очень уголки земли, нигде не встретили так много сохранившихся реликвий и воспоминаний русской эмиграции, как в Австралии и, особенно, в Аделаиде. Их впечатлили встречи с такими людьми как О. В. Козин, М.Н. Чуркин, Н.Н. Доннер, К.А. Мейснер. По их словам, они нашли «соль земли». Думаю, всем аделаидцам приятно это

услышать. А мне было приятно вдвойне: я получила своего рода благодарность за свой маленький вклад в сохранение истории.

Легко ли быть русским на чужбине и хранить национальное культурное достояние и духовное наследие? Не ассимилироваться, не раствориться в другом народе? Трудно, но можно. И Православие нам в этом помогает. И я считаю, что очень символичен лучший подарок, который получила Ксения в Москве. Я не говорю о массе впечатлений от встреч с чудесными людьми. Я хочу рассказать о подарке, полученном от благодарного слушателя.

Как вы знаете, в конце прошлого года в Россию из Ватопедского монастыря была привезена великая христианская святыня – ковчег с поясом Пресвятой Богородицы. Как раз в те дни святыня была в Москве. Были многочасовые очереди на морозе из тех, кто хотел поклониться привезённой святыне. В кафедральном соборном Храме Христа Спасителя давали освящённую копию Пояса. Один из слушателей концерта Ксении подошёл к ней и сказал приблизительно следующее: «Я растроган и потрясён. Вы человек с другого конца земли, а так поёте по-русски! В Москву привезли святыню – пояс Богородицы. Вряд ли у Вас будет возможность выстоять на морозе многочасовую очередь. Я хочу подарить Вам копию пояса».

Вот такой поистине бесценный подарок

получила Ксения, а следом за ней и мы, прихожане далёкого от России Свято-Николаевского Храма. Приехав домой в Аделаиду, Ксения разделила поясок на равные



кусочки и подарила их певчим нашего церковного хора.

А я подумала о цепочке последствий человеческих поступков: благодаря старательной любящей маме Валентине Георгиевне, привившей своей дочери любовь к русскому языку и русской культуре, мы получили такой духовно бесценный подарок.

Н. Жуковская

ТАИНСТВА

Что такое Соборование?



Таинство Соборования многим не слишком известно. Оттого с ним связаны самые странные предрассудки и заблуждения. Иногда считается, что соборовать нужно только безнадежно больных, что после Соборования человек или непременно умирает, или непременно исцеляется... Что же на самом деле понимает Церковь под этим таинством? Рассказывает протоиерей Валентин Асмус.

Прощение забытых грехов

Таинство Елеосвящения чаще называют Соборованием (поскольку оно обычно совершается несколькими священниками, то есть соборно). В чем же его суть? Во-первых, молитвы этого таинства могут исцелить болящего, если на то будет Божья воля. Во-вторых, что не менее важно, в таинстве Соборования человек получает прощение грехов.

Но каких грехов? Не тех, которые необходимо исповедовать в таинстве Покаяния, которые мы сознаём и пытаемся преодолевать. Но у каждого из нас есть множество грехов, которые проходят мимо нашего сознания, в силу нашей духовной расслабленности, грубости чувств. Либо мы, согрешив, тут же забываем это, либо вообще не считаем за грех, не замечаем. Однако неосознанные грехи – это все равно грехи, они отягощают душу, и от них необходимо очиститься – что и происходит в таинстве Елеосвящения. Кроме того, если говорить о тяжелобольных людях – бывает так, что в силу своего общего болезненного состояния они просто не могут заметить в себе те грехи, в которых они в ином случае обязательно покаялись бы на исповеди. Так вот, если мы приносим искреннее покаяние – то в таинстве Соборования получаем прощение таких неупомянутых (помимо нашей воли) на исповеди грехов.

Что же касается телесного выздоровления – оно может произойти, об этом мы молимся при совершении таинства, и такие чудесные исцеления действительно нередко происходят после Соборования. Однако нельзя рассчитывать на это, нельзя воспринимать таинство как некую магическую процедуру, гарантирующую исцеление от всех болезней.

Из глубины веков

Таинство Елеосвящения, как и прочие таинства, имеет евангельское происхождение, оно было установлено Самим Христом. Как мы узнаём из Евангелия от Марка (6-я глава), “призвав двенадцать, начал Христос посыпать их по два, дав им власть над нечистыми духами. Они пошли и проповедовали покаяние, изгоняли многих бесов и многих больных мазали маслом и исцеляли”. Согласно этому свидетельству, еще до голгофских страданий Спасителя существовало такое священнодействие, оно подавало помочь больным и телесно, и духовно. Затем мы находим сведения о Таинстве Елеосвящения в послании святого апостола Иакова (5-я глава, стихи 14-15): “Болен ли кто из вас, пусть призовет пресвитеров Церкви, и пусть помолятся над ним, помазав его елеем во имя Господне. И молитва веры исцелит болящего, и восставит его Господь; и если он соделал грехи, простятся ему”.

Богослужебный чин таинства Соборования известен в нынешнем виде только с XV века. Чин (то есть порядок совершения таинства) видоизменялся на протяжении веков, становясь более пространным, более фиксированным.

Какие же тут были этапы? Сразу скажу, что известно нам далеко не всё. О первых веках мы знаем очень мало. В самых ранних памятниках, которые имеют отношение к этому чину (III-IV века), существуют такие чины, как “благодарение воды и елея” и молитва о приносимом елее.

Молитва о елее включала в себя просьбу благословения у Бога на этот елей для помазания болящих и для потребления его ими в пищу. В IV веке освящение елея иногда совершал епископ – впрочем, в то время и другие таинства совершались преимущественно епископами.

Затем, в византийских богослужебных книгах VIII века, мы видим уже более детализированную последовательность молитв, первая из которых – та, что начинается словами: “Отче Святый, врачу душ и телес...” Эта древняя молитва и в наше время произносится при совершении Соборования, и более того – является, говоря богословским языком, тайносовершительной формулой.

Иногда спрашивают – а когда Соборование начали воспринимать именно как таинство, когда его включили в число семи церковных таинств? Кстати, представление о том, что таинство ровно семь, не догматизировано в Православии, это западная богословская традиция, которая вошла и в наши учебники. Но некоторые святые отцы считали таинствами и другие священное действия, например, Великое освящение воды в праздник Богоявления, монашеский постриг. Как бы там ни было, Елеосвящение достаточно рано стало восприниматься как таинство и на Востоке, и на Западе.

Впрочем, в Католицизме понимание этого таинства до недавнего времени отличалось от православного. В средневековой западной традиции Елеосвящение принято было совершать только над умирающими людьми, отсюда и его католическое название, “extrema unctione” – “последнее помазание”. Надо сказать, что такое название таинства, вместе с соответствующим пониманием, проникло в XVII-XVIII веках и в нашу Церковь, утвердилось в официальных церковных документах. И только в XIX веке Святитель Московский Филарет (Дроздов) настоял на том, чтобы это название таинства как несоответствующее православному пониманию было изъято из употребления – что и произошло в Русской Церкви. Но и на Западе не сохранилось средневекового понимания этого таинства. В последние десятилетия, после II Ватиканского собора, католики изменили отношение к Соборованию, и теперь уже называют его как-то иначе – например, “тайном больных”.

Два варианта, одна суть

Таинство Соборования имеет два варианта своего совершения. Иногда оно совершается на дому над одним болящим, а иногда – в церкви, над всеми, кто хочет приступить к этому таинству и кто может по состоянию здоровья прийти в храм. В этом случае оно обычно приурочивается к каким-то особым событиям церковного года. В Русской Православной Церкви это чаще всего период Великого Поста, реже – Рождественского.

Часто ли следует собороваться? Как правило, к таинству Соборования прибегают раз в году, но, конечно, человек сам должен прийти к осознанию того, что он нуждается в исцелении. Не только в телесном исцелении (собороваться может и физически здоровый человек), но, прежде всего – в исцелении духовном, нуждается в очищении своих неосознанных грехов. Замечу, что после того как человек соборовался в храме, ему крайне желательно в ближайшее же время исповедоваться и причаститься Святых Христовых Таин.

Как происходит это таинство? По чину оно должно совершаться семью священниками, хотя реально священников может быть и меньше – не всегда даже в столичных храмах удается собрать столько. Но и при меньшем числе священников (даже при одном) таинство все равно будет действительным.

Современный чин Соборования – пространный и сложный. Сначала читаются подготовительные молитвы, канон, а затем уж совершается сам чин. Читаются выдержки из входящих в Новый Завет апостольских посланий, из Евангелия, потом произносится ектения (молитвенное обращение к Богу, произносимое диаконом от имени молящихся) с поминанием имен тех, кто принимает таинство. Затем читается молитва на освящение елея и совершается само помазание. При помазании священник читает уже упоминавшуюся молитву “Отче Святый,

врачу душ и телес...”. Затем второй священник приступает к участию в таинстве, и опять следует подобный же цикл. Так повторяется семь раз. В конце чина на головы приступивших к таинству возлагается Евангелие с чтением особой заключительной молитвы. После службы верующие могут забрать домой оставшийся после таинства елей и употреблять его для помазания. Этот же елей используют и при погребении христианина – его выливают в гроб перед тем, как закрыть крышкой. Так что это таинство напоминает нам о вечной жизни и готовит нас к ней.

Как не надо

Порой у людей бывают довольно странные представления о Соборовании. Например, что прибегать к нему следует лишь тяжело больным людям, находящимся на пороге смерти. Это пережиток неправославного восприятия таинства как “последнего помазания” – что совершенно не соответствует Священному Писанию. Ведь апостолы совершали помазание маслом именно ради исцеления.

Но нельзя также ожидать и немедленного выздоровления после Соборования. Увы, иногда в сознании людей это таинство превращается в нечто самодостаточное, внешнее, чуть ли не магическое. Когда я вижу толпы людей, приходящих в храм на Соборование, то задумываюсь: а все ли они исповедуются, причащаются? Некоторые из них воспринимают Соборование как медицинскую процедуру, о духовном его аспекте и мысли нет... Последствия тут могут быть весьма печальными – не получив ожидаемого телесного выздоровления, человек обижается: как же так, я отстоял длинную службу, сделал все, что положено, а результата нет! В итоге люди могут охладеть к вере, к Церкви.

Исцеление – это свободный дар Всеблажего любящего Бога, а не неизбежный результат каких-то внешних действий. Об этом должны помнить все приступающие к таинству Соборования. Надо задуматься о своей жизни, о своих грехах, стремиться очиститься от них. Таинство Соборования ведь отчасти сродни таинству Покаяния.

Я думаю, отдельно надо сказать о соборовании людей, находящихся при смерти. Иногда такие люди боятся этого таинства, считая, что оно приведет к скорой кончине. Но сроки человеческой жизни зависят только от воли любящего Бога, и Господь нередко продлевает жизнь умирающего именно с той целью, чтобы он мог достойно подготовиться к переходу в Вечность – исповедоваться, причаститься и собороваться. Нередко вызванный к умирающему священник сразу совершает три эти таинства, последовательно. Соборование для умирающего человека совершенно необходимо, ведь он зачастую уже просто физически не может исповедоваться – но таинство Елеосвящения освободит его от груза тех грехов, в которых он и хотел бы, но уже не успел, не смог покаяться в таинстве Покаяния.

А в завершении – практический совет читателям. В наше время нередко случается так, что человек приходит на Соборование с опозданием, когда служба уже идет. И человек в смущении. Может ли он все-таки принять участие в таинстве? Да, может. Даже если он успел получить хотя бы одно помазание, таинство будет действительным. Однако бывают ситуации, когда человек опоздал в силу не зависящих от него обстоятельств, а бывают, когда он опоздал по собственной вине. В любом случае, если есть такая возможность, я рекомендовал бы все-таки собороваться в другой раз – в этом же храме или в любой другой церкви.

«Излишне сокрушаться и доходить до отчаяния - это не признак смирения, а гордости. Искренность и глубина покаяния доказывается тем, что человек впредь старается не повторять грехов. Сколько бы раз не совершив вновь - не надо отчаиваться, а каяться и продолжать борьбу. Ибо пришел спасать не праведников, а грешников, т. е. - сознавших свои грехи».

Игумен Никон Воробьев

СОБЫТИЯ НАШЕГО ПРИХОДА

Работа приходского совета

За время, прошедшее после выхода предыдущего номера «Вестника» прошло 2 собрания приходского совета. На этих собраниях рассматривались следующие вопросы.

Были заслушаны и приняты финансовые отчёты казначея за декабрь-февраль.

Хор передал \$7500 на все проекты. Из них \$2000 было передано П. Токареву (в счёт расходов на детскую площадку), и \$1500 – К. Жуковскому (в счёт расходов на покупку принтера для «Вестника»). Остальные деньги будут использованы для покраски зала и обновления столов и стульев.

Ранее поднимался вопрос о необходимости проверки зданий на термитов. Была проведена проверка, которая выявила наличие термитов между библиотекой и киоском. Сейчас службой Pest Control ведётся работа по борьбе с термитами. Значительная часть поражённого пространства уже обработана. Для большей эффективности такой обработки, понадобится частично забетонировать прилегающие к периметру зала участки, где посажены цветы. Это надо сделать как можно быстрее, чтобы можно было провести работы в этой части одновременно с остальными участками, нуждающимися в такой обработке.

Староста приобрёл новую аптечку первой помощи (она будет храниться под свечным ящиком за дверцей слева) и передал её в пользование Приходу. Совет выразил старосте благодарность за пожертвование аптечки.

Один из наших прихожан, Игорь Пышкин, являющийся профессионалом в этой области, сделал ремонт в кладовке зала. Были заменены стеллажи и обновлено покрытие пола. Теперь на очереди установка вытяжки в кладовке. Также было отмечено, что прихожане жаловались на отсутствие освещения между залом и забором. Вечерами, после службы, там очень темно и можно легко споткнуться. Было решено узнать у электрика о возможности установки автоматического освещения, срабатывающего на движение человека по проходу.

Ранее поднимался вопрос о необходимости покупки пластиковой коробки с крышкой для хранения муки (для защиты от мышей) и подносов для просфор. Всё это было приобретено старшей сестрой.

На одном из собраний совета в прошлом году поднимался вопрос о том, что у нас в зале есть портреты наших прежних архиереев, но нет портрета Владыки Илариона. Такой фотопортрет был изготовлен и он будет помещён в зале.

По поводу ремонта забора пока нет прогресса, но как было высказано, там не нужен очень дорогой ремонт: мы можем ограничиться обрезкой нависающих веток (не убирая деревья) и, поправив столбы, установить старый металлический забор.

Поднимался вопрос о необходимости полной или частичной замены плиток на потолке зала. Д. Усиков принёс образцы плиток, из которых был выбран подходящий недорогой вариант. Мы будем устанавливать их своими силами.

Было рассмотрено и единогласно принято заявление о приёме в члены прихода Екатерины Бриффа.

Хочется ещё раз напомнить всем, кто ходит в нашу церковь, но не является членом Прихода: вступайте в члены Прихода!

К. Жуковский

Стихотворение

Не страшно ничего, смешно,
Что птицам сыплется пшено,
А человека кормят горем?
Что женщины на каблуках,
А ангелы на небесах,
И не спускаются в укор им.

И для чего писать стихи?
И для чего считать грехи?
Когда Земля забыла Бога,
Когда для моды носят крест,
Когда растлители невест
Стоят у каждого порога.

Мне жалко девушек седых
И юношей немолодых,
Идущих поздно вечерами,
Мне жалко нищих голубей,
Мне жалко плачущих детей
И угасающее пламя.

Я знаю, верю, Боже мой,
Ты жизнь, Ты свет, Ты путь прямой,
И если нет Тебя — Не надо
Ни этих слёз, ни этих звёзд,
И если не воскрес Христос,
То Солнце — крематорий ада.

Автор этого стихотворения, поэт Николай Шатров (1929 – 1977), был другом и учителем нашей прихожанки Тамары Бархатовой. Он родился и жил в Москве. Умер молодым, как многие поэты. Обратите внимание: стихотворение написано в советские годы.

Дорогие братья и сестры!

Редакционная коллегия «Православного Вестника» Свято-Николаевского прихода г. Аделаиды благодарит Хор нашего Храма и всех жертвователей за оказанную финансовую поддержку при покупке принтера. Благодаря этой помощи мы смогли приобрести цветной лазерный принтер формата А3, на котором мы теперь печатаем

«Православный Вестник».

Редакционная коллегия «Православного Вестника»

В одно окно смотрели двое.
Один увидел – дождь и грязь,
Другой – листвы зеленой вязь,
Весну и небо голубое!

...В одно окно смотрели двое.

Церковная библиотека

Не забывайте посещать церковную библиотеку. Рекомендуем посмотреть художественный фильм «Причи», фильм-концерт Светланы Копыловой, мультипликационную анимацию «История Государства Российского».

ПРАВОСЛАВНАЯ АВСТРАЛИЯ

47 Съезд православной молодежи Австралии

По благословению Высокопреосвященнейшего Илариона, Митрополита Восточно-Американского и Нью-Йоркского, Первоиерарха Русской Православной Церкви Заграницей с 27 по 31 декабря 2011 в местечке Wiseman Ferry, NSW проходил ежегодный съезд православной молодежи.



Местечко Wiseman Ferry находится на север от Сиднея в живописной долине. Погода в этом году была прохладная, что было особенно контрастно после жарких солнечных дней в Аделаиде. Ехали в северном направлении от Сиднея, в тех местах очень много национальных парков, небольших горных перевалов и просто красивых природных мест. Чтобы доехать до места, пришлось спускаться, а затем карабкаться по серпантинам дорог.

Но зато какая разница, когда попадаешь из большого города в сельскую местность, где можно почувствовать первозданную чистоту природы.

Несмотря на то, что в этом году Владыка, впервые после стольких лет, не смог присутствовать на съезде, было много интересных событий и гостей. Как всегда, было много молодежи из разных городов Австралии, а также Новой Зеландии, Америки и даже Европы.

Известный психолог Надя Криттенден прочитала лекцию "Resisting the Tide". Это была лекция о том, как православному человеку осмыслить тот большой поток информации, который на нас сейчас обрушивается и выбирать такую интерпретацию событий нашей жизни, чтобы оставаться христианами и жить по-христиански.

Профессор Димитрий Економос из Оксфорда прочитал лекцию "Православная Церковь и Экологический кризис". На примере древних икон и интерпретаций библейских текстов и Святых Отцов получился интересный рассказ о взаимоотношении людей и окружающего их мира. С помощью Евхаристической модели профессор попытался описать современный экологический кризис.

Отец Михаил Протопопов прочитал лекцию "Либерализм и православная вера". Отец Питер Хилл прочитал лекцию на тему интерпретации книги пророка Даниила "История Сусанны".

Андрей Лаптев рассказал о Православной музыке и традициях Русской Православной Церкви Зарубежом. В том числе был поднят вопрос, на каком языке петь: по-славянски или по-английски. Разные приходы решают этот вопрос по-разному. Андрей предложил параллельные тексты на двух языках.

Кроме официальных лекций, было много интересных событий, в том числе вечер спортивных игр, где все участники съезда разделились на 8 команд. Затем была интересная прогулка на катере вдоль реки. В

последний день была разыграна лотерея с выигрышами-сюрпризами. И кроме всего прочего было просто много дружеского общения и духовных бесед.

В четверг была проведена Божественная литургия, где каждый участник съезда мог приобщиться св. Христовых Таин. На съезде было много священников, а также гости из Индонезии.

Сочетание молитвы, отдыха и общения делает такие съезды очень важным событием в Православной жизни Австралии и, я надеюсь, что традиция проведения съездов для молодежи будет поддерживаться и дальше.

Сергей Шех

ДЕТЯМ О ВЕРЕ

РАСПОРЯДОК ДНЯ (запоминалки малышу)

1. Как с кроватки свесим ногу, сразу скажем: «Слава Богу!»

2. После встанем у кроватки, чтобы выполнить зарядку.

3. Чтоб не бегать к докторам, чисти зубки по утрам.

4. Чтоб не ныл животик твой, руки мой перед едой.

5. Перед тем, как подкрепиться, надо Богу помолиться.

6. Чтобы слабым помогать, надо кашу доедать.

7. Кончил кушать или пить - надо поблагодарить.

8. Чтобы папа не ворчал, сделай, что пообещал.

9. Перед делом говори: «Господи, благослови!»

10. Чтобы Бог прибавил силы, скажем: «Господи помилуй!»

11. Если хочешь добрым быть, никогда нельзя грубить.

12. Чтобы быть хорошим самым, надо слушать папу с мамой.

13. Если кто-то рядом злится, надо за него молиться.



14. Если где-то насорил - за собою убери.

15. Сделать что-нибудь любя, значит - так, как для себя.

16. За розеткой ток живет, не влезай – он больно бьёт!

17. Чтоб другому угодить, надо жадность победить.

18. Если будешь уступать, будет Ангел помогать.

19. Ангел - это вестник Божий, тот, кто нам в добре поможет.

20. Чтоб всегда спокойным быть, надо правду говорить.

21. Если ты ходил гулять, надо обувь поменять.

22. Если ты пришел с прогулки, надо сразу вымыть руки.

23. Чтобы утром бодрым встать, надо вовремя лечь спать.

24. Чтобы зубки не лечить, ты их вечером почисть.

25. Если что-то злое снится, надо сразу же креститься.

26. Если страшно, то проси: Матерь Божия, спаси!

27. Чтобы страх напасть не мог, скажем: «Да воскреснет Бог!»

28. Перед сном произнесём: «Слава Боженьке за всё!»

Слава, Тебе Боже! (Из книги «Приитчи старца Паисия для маленьких»)

Старец Паисий повторял:

— Бог заботится о нас! Он знает, в чём мы нуждаемся, чего мы желаем. И если это нам полезно, подаёт нам.

Когда мы надеемся на Бога и вверяем себя Ему, Он следит за нами и заботится о нас, и даёт каждому столько, сколько нужно.

Давайте не будем относиться к этому равнодушно, будем говорить: «Слава Тебе, Боже!» Будем благодарить Бога за всё!

И старец рассказал такую историю. На Афонской горе жил один монах. Его калибка (ты ведь помнишь, что калибка — это домик монаха?) стояла одиноко.

Однажды он решил подняться на гору, чтобы помолиться Богу. Он собрался в путь и начал взбираться на гору по крутой тропинке.

Вдруг монах увидел большой белый гриб.

— Слава Тебе, Боже! — подумал он, постоял немного, молясь и благодаря Бога за этот посланный ему гриб. Он решил срезать его на обратном пути себе на ужин.

Помолившись на горе, монах стал спускаться вниз. Солнышко собиралось уже закатиться, и на гору опустились сумерки.

Монах дошёл до гриба, посланного ему Богом, и увидел, что на него наступила косуля и осталась только половинка гриба.

— Слава Тебе, Боже! — снова сказал монах.— Значит, мне хватит на ужин и половинки!

Уже подходя к своей келье, монах заметил ещё один гриб. Но, нагнувшись, увидел, что он трухлявый. А может быть, он был и ядовитым?

Монах снова стал благодарить Бога за то, что Он уберёг его от отравления и гриб оказался трухлявым.

Вернувшись, монах поужинал половинкой гриба, благодаря Бога.

Утром он вышел из каливы, и — о, чудо!— повсюду вокруг его калибки выросли белые грибы!

Видишь, он благодарил Бога и за целый гриб, и за половинку, и за трухлявый! За всё он благодарил Бога!



Пчела и муха (Из книги «Приитчи старца Паисия для маленьких»)

На лугу росло множество цветов. Здесь были и белые благоухающие лилии, и гиацинты, и высокие синие ирисы. И маленьким цветочкам тоже нашлось место в траве. Ветер наклонял их, весело колыхал траву и листья, и аромат разносился далеко-далеко!

Над поляной, над цветами, трудились пчёлки. Они собирали сладкий нектар, чтобы подкормить молодняк в улье и запастись едой на долгую холодную зиму.

Сюда-то и прилетела муха. Она недовольно жужжала и оглядывалась.

Одна маленькая пчёлка, оказавшаяся здесь в первый раз, вежливо спросила муху:

—Не знаете ли Вы, где здесь белые лилии?

Муха насупилась:

—Не видела я здесь никаких лилий!

— Как! — воскликнула пчёлка.— Но мне говорили, что на этом лугу должны быть лилии!

— Цветов я тут не видела,- пробурчала муха. - А вот недалеко, за лугом, есть одна канава. Вода там восхитительно грязная, а рядом столько пустых консервных банок!

Тут к ним подлетела пчёлка постарше, державшая в лапках собранный нектар. Узнав, в чём дело, она сказала:

— Правда, я никогда не замечала, что за лугом есть канава, но я столько могу рассказать о здешних цветах!



— Вот видишь, — сказал отец Паисий. — Бедняжка муха только и думает о грязных канавах, а пчёлка знает, где растёт лилия, где — ирис, а где — гиацинт.

И люди так же. Одни похожи на пчёлку и во всём любят находить что-то хорошее, другие — на муху, и во всём стремятся увидеть только дурное.

А ты на кого хочешь быть похожим?

Жаворонок улетел (*Спиридон Дрожжин*)

Вернулся лавочник Ермил из города в село, — привёз своему любимцу Серёже гостинец невиданный — птаху чудесную, из сладкого теста выпеченную, с позолоченным хвостом, с изюминками вместо глаз.

— Вот, — говорит, — тебе, Серёга, жаворонок печёный!..

Обрадовался Серёжа: красива птаха и пахнет вкусно, так бы вот взял да и съел её в один присест.

Отец ему говорит:

— Ты попробуй, какая она вкусная-то!..

А Серёжа ему и говорит:

— Нет, тятя, я прежде пойду — ребят на деревне подразню. Пускай смотрят да завидуют мне...

Мать слушает и головой качает.

— Не ходи, сынок, — говорит, — нехорошо это — ребят дразнить... Нечего тебе над ними величаться!..

Засопел Серёжа от обиды.

— А я хочу!.. Пускай их завидуют...

— Отнимут они у тебя птаху, вот и будет тебе горе!..

— А я не дам!..

Вышел Серёжа на улицу, с жаворонком раззолоченным, поднял его над головой и кричит ребятишкам:

— Гляньте-ка, что у меня! Вы, поди, этого никогда не видели. А у меня есть!

Сбежались ребятишки, во все глаза смотрят на жаворонка печёного — и глаза у них разгорелись...

— А у вас-то и нет, а у вас-то и нет! — дразнится Серёжа. — А у меня есть! Что, хороша птаха?

— Ну-ка, покажи поближе! — сказал один из ребят.

— Ах, не дам, — крикнул Серёжа и спрятал жаворонка за спину.

А тут Жучка около кружилась. Забежала сзади, выхватила жаворонка из рук Серёжи да как пустится бежать со всех ног вдоль улицы...

Серёжа даже замер на месте, а ребятишки как захоочут!..

— Ай да Жучка!.. Ловко сцепала!..

— Ау, жаворонок, Серёга!.. Улетел!..

Бросились вдогонку за Жучкой. Жучка — от ребят, а они за ней. Жучка в лазейку в плетне шмыгнула да под крыльцо и забралась. Только и видели её да жаворонка...



Крест (Николай Коняев)

Откуда-то издалека, от первоистока памяти, всплывает эта история... Кто её рассказывал? Бабушка? Мама? Или, может, кто-то из чужих людей, ночевавших тогда у нас? Сколько их проходило тогда мимо по разворошённой, обугленной войною земле... А история была такая...

Крестьянин услышал в церкви, что Христос, наш Спаситель, мученическую кончину на кресте принял и поэтому теперь каждому православному свой крест надобно нести.

И задумался крестьянин, как только русский мужик и умеет задумываться, уже ни на что более не отвлекаясь и не беспокоясь более ни о чём.

А обдумавши всё, отправился в лес, нашёл подходящее дерево и, повалив его, смастерили крест. Потом топор в пенёк воткнул, перекрестился и, взвалив крест на плечи, двинулся в путь. Куда? А куда глаза глядели... Тяжёл крест оказался, но нести надо, раз взялся... И долго мужик шёл. Может неделю, а может — месяц. Главное, что всю оставшуюся жизнь. Потому что в конце жизни он пришёл к монастырю. Остановился там, а войти не может — слишком велик крест оказался, не проходит в ворота.

Предлагали мужику, дескать, сними с плеч крест, разберём его, пронесём через ворота, тогдаснова поднимешь на плечи... Нет... — отвечал мужик. — Никак нельзя, невозможно его с плеч снять, покуда до конца не донесу...

Ну, нельзя, так нельзя. Остался он с крестом за стеною монастыря.

День прошёл. Ночь наступила. Утром пошли монахи в церковь — стоит мужик с крестом за воротами. Никуда не ушёл. Дальше ему идти некуда.

Игумен к мужику вышел.

— Так, мол, и так, — говорит. — Не проходит в ворота крест твой. А стену ломать монастырскую не положено. Да и опасно очень — враг приближается. Как без стены обронимся?

— Не надо ломать... — отвечает мужик. — Я тут постою, пока силы будут...

Заплакал игумен и в келью к себе ушёл — молитву творить.

И было видение ночью игумену.

Утром собрал братию и благословил монастырскую стену разбирать.

Разбирают монахи её, а стена, не в теперешние времена делана, не разбирается никак. Каждый камушек вырубать приходится.

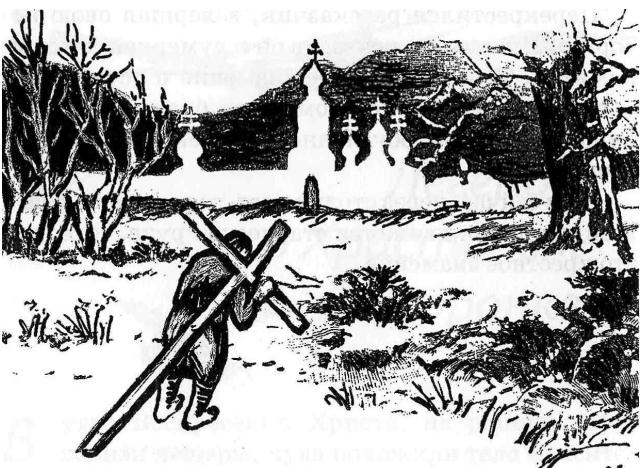
Несколько дней и ночей трудились, покуда проломили стену. А только ввели мужика с крестом в монастырь, тут и враги. Скачут необозримые полчища. Стрелы летят тучами. Сабли сверкают...

Думали монахи, что теперь погибель монастырю наступает, сами ведь и проход сделали. Прямо в пролом мчится вражья конница...

А мужик, едва только вошёл в монастырь, слабеть стал, прислонился с крестом к стене, поставил крест у пролома, перекрестился и помер...

— А враги? — спросил я. — Они ведь в монастырь хотели ворваться!

— Не ворвались... — заверил рассказчик. — Никто тот крест сокрушить не смог. Сказывают, что тракторами его тащили, а он не поддался. Немцы танками пытались свались, а он всё равно стоит... И сейчас, сказывают, на том же месте, куда и поставили. Никто, никакая сила не может сдвинуть...



Перекрестился рассказчик, завершая свою историю. И с этим и исчезает он в сумерках детской памяти... Только крестное знамение и осталось от неведомо откуда и неведомо куда бредущего мимо нашего дома по обугленной послевоенной земле странника...

Но и сейчас, через столько лет, закрываешь глаза и видишь, как движется старческая рука, сотворяя это крестное знамение...

ВОЦЕРКОВЛЕНИЕ

По книге протоиерея Александра Торика, «Воцерковление».

Иконы

Вопрос: Что такое иконы и для чего они нужны?

Ответ: Для того, чтобы понять, что такое икона, необходимо заглянуть в Священное Писание.

В Ветхом Завете Бог запретил создание каких-либо изображений Божества потому, что Он ещё не явил Себя людям видимым Образом, в то время как существовавшие тогда языческие религии изобиловали изображениями ложных языческих богов.

Предостерегая народ Божий от впадения в идолопоклонство, Бог дал Заповеди: «Я Господь Бог твой, Который вывел тебя из земли Египетской, из дома рабства; да не будет у тебя других богов пред лицом Моим. Не делай себе кумира и никакого изображения того, что на небе вверху, и что на земле внизу, и что в воде ниже земли; не поклоняйся им и не служи им...».

Зная, что человеку свойственно желание иметь видимый Образ Божества, Господь предостерёг в этих Заповедях людей от изображения Творца в видимом образе чего-либо сотворённого Им «на небе вверху, на земле внизу, в воде ниже земли».

Хотя о изображении Самого Истинного Бога эти Заповеди ничего не говорят.

Когда пришло время и на землю пришёл Сын Божий, воплотившийся от Пресвятой Богородицы в человеческое тело, люди впервые смогли увидеть, а впоследствии и изобразить Бога в Его, доступном человеческому восприятию, Образе.

«Бога не видел никто никогда; Единородный Сын, сущий в недре Отчем, Он явил».

Когда апостол Филипп попросил Господа Иисуса Христа: «Господи, покажи нам Отца», – Христос ответил: «Столько времени Я с вами, и ты не знаешь Меня, Филипп? Видевший Меня видел Отца».

Священное Писание в Книге Бытия говорит: «И сотворил Бог человека по образу Своему, по образу Божию сотворил его».

И вот, в этом Божием образе, некогда дарованном при сотворении человеку. Бог, в лице Сына Своего, впервые явил Себя людям.

Более того, Господь наш Иисус Христос Сам благословил создание Его изображений, даровав людям первые Свои образы – иконы.

Священное Предание донесло до нас историю о том, как правивший во время земной жизни Господа Иисуса Христа в сирийском городе Эдесса царь Авгарь был тяжко болен проказой.

Услышав, что в Палестине находится великий «пророк и чудотворец» Иисус, который учит о Царствии Божием и исцеляет любые болезни, Авгарь уверовал в Него и послал своего придворного живописца Ананию, чтобы тот передал Иисусу письмо Авгара с просьбой об исцелении и нарисовал портрет Иисуса.

Когда живописец прибыл к Господу Иисусу Христу, то не смог рисовать Его портрет «по причине сияющего блеска лица Его».

Тогда Господь взял у художника кусок ткани и приложил к Своему Божественному Лицу, отчего на ткани, силою Благодати, напечатлся Его Божественный Образ.

Получив этот Святой Образ – первую, Самим Господом сотворённую икону, Авгарь с верою приложился к нему и за веру свою, по милости Божьей, получил исцеление.

Впоследствии, когда в Эдессу пришёл проповедывать Евангелие апостол от 70-ти святой Фаддей, сам Авгарь и все жители Эдессы приняли Крещение и стали христианами.

Авгарь написал на ткани Нерукотоворённого Образа слова «Христе Боже, всякий, уповающий на тебя, не постыдится», украсил его и установил в нише над городскими воротами.

В 630 году Эдессой завладели арабы, но они не препятствовали поклонению Нерукотоворённому Образу, слава о Котором распространилась по всему Востоку.

В 944 году император Константин Багрянородный выкупил Нерукотоворённый Образ у тогдашнего мусульманского правителя Эдессы – эмира, и перенёс его в столицу Православия – Константинополь.

За всю историю своего существования, до захвата его еретиками-крестоносцами и исчезновения вместе с кораблём во время бури в Мраморном море, Нерукотоворённый Образ прославился неисчислимыми чудотворениями, которые и принесли ему всемирную славу.

Множество копий было сделано с него в разное время и многие из этих копий также прославлены чудесами и исцелениями.

На Руси Нерукотоворённый Образ издревле является одним из самых почитаемых образов Господа Иисуса Христа.

Кроме Нерукотоворённого Образа, данного Господом Авгарю, всему миру известен сохранившийся до наших дней, Образ Господа Иисуса Христа, запечатленный на хранящейся в итальянском городе Турине Святой Плащанице Христовой.

Плащаница – это отрезок ткани, в который, по иудейскому обычаю, завёрнуто было Тело Господа Иисуса Христа, снятое с Креста и положенное во Гроб.

В момент Воскресения Господа Иисуса, действием Благодати Святого Духа, на ткани плащаницы запечатлелся, подобно фотографическому негативу Образ Тела Господа Иисуса Христа.

Во второй половине XX века Святую Плащаницу неоднократно исследовали учёные из разных стран мира, и абсолютное большинство учёных пришло к единодушному мнению, что Святая Плащаница – подлинная ткань, в которую было завёрнуто Тело Господа Иисуса Христа.

Некоторые из учёных, принимавших участие в исследовании Святой Плащаницы, бывших ранее материалистами, в результате исследований уверовали в Господа Иисуса Христа и приняли Крещение.

Так что, из вышеприведённых примеров несложно понять, что Бог, явивший Себя нам в видимом Образе – в Сыне Своём Господе Иисусе Христе и даровавший нам первые Свои образы – иконы, благословил изображать Себя в рукотворенных иконах, и, во свидетельство Своего благословения, даровал многим из этих рукотворенных икон Благодатную Силу творить чудеса и исцеления приходящим к ним с верою христианам.

Первые иконы – изображения Божьей Матери были написаны прямо с Неё апостолом и евангелистом Лукой.

По преданию, когда Пресвятая Богородица увидела Свой первый написанный Образ, она

сказала: «Отныне ублажат Меня все роды. Благодать Рождшегося от Меня и Моя с этой иконой да будет».

Всего же апостолом и евангелистом Лукой было написано около 120 икон Божией Матери, некоторые из них сохранились до нашего времени.

Слова Божьей Матери исполнились. И не только первописанная Её икона, но и тысячи других икон Божьей Матери прославились обильными проявлениями Благодати.

Почти в каждом храме есть чтимая чудотворная икона Пресвятой Богородицы, и если вы спросите об этом церковнослужителей этого храма, они вам её покажут.

Кроме образов Господа Иисуса Христа и Пречистой Его Матери, существуют ещё иконы Праздников и Святых.

На «Праздничных» иконах изображаются все основные события из Священной Истории: Рождество Христово, Крещение, Благовещение Пресвятой Богородицы, Воскресение Христово и прочие.

Эти иконы называли ещё «Библией для неграмотных» потому, что, глядя на эти иконы, неграмотные люди наглядно изучали Евангельскую историю и приобщались к Божественному Откровению.

На иконах Святых изображаются Архангелы, Ангел-хранитель, святые Пророки, Апостолы, Мученики, Преподобные и Праведные, Христа ради Юродивые – словом, все, в земной жизни Христу послужившие и ныне, на Небесах, о нас молящиеся.

В двухтысячелетней истории христианства неоднократно возникали и в наше время у различных сектантов бытуют, иконоборческие ереси, поборники которых называют иконопочитание идолопоклонством.

Поэтому православный христианин должен знать, что он поклоняется не доске или холсту с красками, а изображеному на них Богу.

Иконе же христиане **не поклоняются, но почитают** её как святыню, как видимый Образ невидимого Неба, как окно в Царствие Божие, через которое мы видим Господа, Пречистую Божью Матерь и Святых Его.

Нужно также знать, что для того, чтобы созданное изображение стало Святой Иконой, инструментом для общения с Жителями Небесного Царства, оно должно быть **освящено** православным епископом или священником через чтение особых молитв и окропление святой водой.

В момент освящения иконе сообщается Благодать Святого Духа, которая и делает икону святыней, Образом, через который мы получаем доступ к Первообразу, изображеному на ней.

Обычно христиане, приходя в храм, ставят свечи и молятся перед праздничной иконой в центре храма, перед чтимыми образами Спасителя Господа Иисуса Христа и Пресвятой Богородицы, перед иконой святого, чьё имя они носят.

Также ставят свечи на «канун» – небольшой четырёхугольный стол со множеством ячеек для свечей и небольшим Распятием на нём, и молятся о упокоении душ усопших близких в Царствии Божием.

Кроме того, когда вы приобретаете свечи, вы можете подать записки с именами родных и близких для поминования их священником «о здравии и спасении» и «о упокоении» а также заказать молебен (о живых) или панихиду (об усопших).

Очень важно перед Божественной Литургией подать записки на проскомидию, во время которой священник, прочитывая записки с именами, вынимает за них частички из просфоры, которые после совершения пресуществления хлеба и вина в Тело и Кровь Христовы погружаются в чашу с Кровью Христовой с чтением молитвы «Отмой, Господи, грехи поминавшихся здесь Кровью Твоей Честною, молитвами святых Твоих».

Совершением этого священнодействия душам поминаемых в записках людей подаётся Благодать Святого Духа очищающая от грехов, укрепляющая на пути добродетели живых и подающая радость усопшим.

Поминование усопших

Для усопших особенно важны поминование на проскомидии, церковная и домашняя молитва, подаяние за них милостыни, потому что, перейдя в другой мир и получив там обитель соответствующую их земным деяниям, они сами уже никак не могут изменить своё положение (а оно, если человек умер с нераскаянными грехами, весьма прискорбно), и только Благодатная помощь от живущих в этом земном мире близких может облегчить и улучшить их участь.

Кроме проскомидии, священник поминает живых и усопших на ектениях (ектения – усердие, протяжённое моление – греческ.), а также, если были заказаны, на молебне и панихиде.

ВОПРОСЫ СВЯЩЕННИКУ

Страстная седмица: самое главное

Страстная неделя: Что самое главное для христианина в эти дни? Как провести их, чтобы достойно встретить Светлое Христово Воскресение?

Иерей Николай Булгаков, настоятель храма Иконы Божией Матери Державной отвечает на эти вопросы.

– Страстная седмица в Церкви помогает нам приблизиться к Богу, прикоснуться к самой сути Христианства, к тайне жизни.

Суть Христианства – в этой Седмице. В Страстях Господних – тайна нашего спасения.

Тайна – в том, что Крест, смирение в наибольшей степени изменяют мир. Крест – это оружие мира, непобедимая Победа.

Тайна – в том, что и наше самоотречение, наши страдания ради Христа не остаются только страданиями, но приносят плоды.

Если мы в эти дни будем в Церкви, будем при Кресте Господнем, то наша душа получит великую пользу. Она прикоснется к страданиям Спасителя. Она станет другой. В этом – цель Страстной седмицы.

Хорошо бы отложить на это время все обычные дела, не входить в Интернет, даже на православные сайты, и постараться прожить эти дни совсем иначе, чем все остальные недели года, потому что дни этой недели – совершенно особенные. Каждый из них именуется в Церкви Великим: Великий понедельник, Великий вторник... Великая суббота. Все эти дни, начиная уже с Лазаревой субботы, соответствуют последним дням земной жизни Спасителя. Таких дней в Церкви в течение года больше нет. Поэтому лучше всего прожить эти дни в храме, желательно быть на всех службах, а то и уехать на это время в монастырь. Лучше в эти дни ничего не сделаешь.

Поэтому еще до наступления Великого поста хорошо бы продумать, как лучше организовать свою жизнь в это великое спасительное время «генеральной уборки» нашей души. Недаром в Церкви есть подготовительные недели перед Великим постом, когда читаются соответствующие воскресные Евангельские чтения, потом начинаются песнопения и чтения Постной триоди, потом – масленица с ее Евангельскими чтениями Страстной седмицы, и только потом мы вступаем в Великий пост. Лучше всего, помолившись, постараться взять отпуск на первую и Страстную седмицы – скажем, очередной (куда полезнее, чем лежать на пляже летом: там только тело потемнеет, здесь – просветлеет душа). Не получится очередной – попросить за свой счет.

Что касается куличей, крашеных яиц, подарков к празднику, предпраздничной уборки, даже в храме, – то все эти хлопоты лучше всего закончить еще на шестой седмице поста, с тем чтобы на Страстной только ходить на службы.

Когда-то в Москве, на Большой Ордынке, в храме, где находится чудотворная икона Божией Матери «Всех скорбящих радость», почетным настоятелем был архиепископ Киприан (Зёрнов: 1911-1978; Царство ему Небесное!) Он как-то говорил прихожанам:

– Если вы хоть одну службу Страстной седмицы пропустите, Господь ваших куличей не примет.

Службы в храмах в эти дни будут идти ежедневно утром и вечером, а в Страстную пятницу даже трижды в день.

В первые три дня единственный раз в году в храмах прочитываются четыре Евангелия (первые три – полностью).

В Великий четверг – день воспоминания Тайной вечери Спасителя с учениками – причащаются все православные (единственный день Страстной седмицы, когда разрешается растительная пища с растительным маслом).

В Страстную пятницу, самый строгий постный день года, единственный день Страстной седмицы, когда не совершается даже Литургия Преждеосвященных Даров, мы поклоняемся Великим Спасительным Страданиям Господа, мы пребываем при Его Кресте с Божией Матерью и апостолом Иоанном Богословом. Лобызаем Его святую Плащаницу.

Великая суббота – этот Великий день, когда в Иерусалиме совершается чудо схождения Благодатного огня на Гроб Господень – не просто день подготовки к Пасхе, это неповторимый богослужебный день, исполненный великой духовной радости, хотя еще продолжается строгий пост. Как и в Великий четверг, в этот день – последний раз в году – служится Божественная Литургия святителя Василия Великого. В храмах оставляется всё черное, преображается в белое. За Литургией читается Евангелие о Воскресении Спасителя, хотя для нашего телесного взора Он лежит еще, плотию уснув яко мертв. Но Победа над адом, над смертью уже совершилась!

«Раб удовольствий обращает необходимые потребности в путь страстей: вместо пищи, он ищет наслаждений; одежде предпочитает украшения, полезному устройству жилищ – их драгоценность; вместо рождения детей, обращает свой взор на беззаконные и запрещенные удовольствия. Потому-то, широкими вратами вошли в человеческую жизнь – любостяжение, изнеженность, гордость, суэта и самое разнообразное распутство».

Святитель Григорий Нисский

СЕМЕЙНОЕ ЧТЕНИЕ

Мы сами для кого-то – тяжкий крест

Может ли быть конфликт между супругами или детей с родителями в православной семье? Первое, что приходит в голову: все недоразумения должны гаснуть, едва зародившись, ведь в христианской семье любовь – нелицемерная, жертвенная, терпеливая. Но наши семьи, скорее, пока еще только стремятся стать по-настоящему православными.

Говорят, что православная семья должна жить так, чтобы в любую минуту ей было бы не стыдно пригласить к себе Христа. Это кажется недостижимым, и в то же время не должно быть иначе. Но мы, воцерковляясь, продолжаем ссориться, раздражаться, настаивать на своем.

Нет, есть, конечно, семьи, где уже не в первом поколении живут церковной жизнью. Там не способны даже повысить голос при разговоре друг с другом, там не принято выражать недовольство бытовыми неудобствами. Но о таких семьях чаще приходится лишь читать в книгах: читать и тихонько завидовать. А у нас, увы, все совсем по-другому. До рукоприкладства и грубых выражений, конечно, не доходит. И из дому мы не уходим (разве оденем пальто и постоим немного в коридоре под вешалкой под уверещания детей: «Не уходи, мамочка, мы больше так не будем»). Конечно, это комично, но на самом-то деле это очень плохо. Плохо, что нас не слушаются дети, что сами себе позволяем импульсивные поступки. Где же наше смиление? Самое обидное, что образ смиренного человека уже принят нами, принят всей душой, но смиряться все никак не получается, особенно в мелочах.

Иногда я восхищаюсь, как по-христиански вели себя в тех или иных внутрисемейных конфликтных ситуациях люди старшего поколения. И вдруг понимаю: а ведь большинство из них не считали себя православными, жили, как все советские люди, даже крестов не носили. Видимо, дело в том, что их поколение еще не утратило духовную и душевную связь с воспитанными в православной среде предками с их генетическим стремлением избегать конфликтов, уступать ближнему, да и дальнему тоже. И вспоминается мне бабушка моего мужа, мариупольская гречанка, родившаяся в самом начале прошлого века. Она выросла в верующей благочестивой семье, рано осиротела, но помнит, что ее мама сама разносила «субботнее» молоко (у них была своя ферма, мельница, большое хозяйство) по бедным домам.

Жизнь прошлась по бабушке, что называется, «катком»: можно роман писать. Много страшного, чего мы не вынесли бы никогда. Креста я на ней не видела, о Боге она не говорила. Куличи на Пасху, пение пасхального тропаря — это было, но скорее по укоренившейся, очень дорогой привычке, связывающей с безвозвратно ушедшим прошлым. Но по своему образу жизни, поступкам она была настоящей христианкой. Первое, что поразило меня при знакомстве — ее готовность полюбить меня как родную: сразу, без оговорок и пристального критического изучения. Просто потому, что меня выбрал ее горячо любимый внук. Не было человека, в котором Любовь Ивановна не могла бы найти хоть что-то хорошее, а если и говорила о недостатках, то все равно чувствовалось, что она готова терпеть его немощи, заботиться о нем. Нечего и говорить, каким авторитетом она пользовалась, как ее любили и считали родной даже чужие люди. Я всегда поражалась ее изобретательности, когда возникали конфликтные ситуации. Можно было даже говорить о некой хитрости, но о хитрости особой, которая скорее — мудрость. Изобретательность эта порождалась горячим желанием сохранить мир в доме, ее любовной и деятельной заботой. О чем-то умолчать, переключить внимание, задобрить вкусненьким, просто промолчать она умела, как никто. При этом она не была беспринципным человеком: обо всем у нее было свое собственное мнение, и она никогда не беспокоилась, совпадает ли оно с мнением окружающих.

Я часто задумываюсь о том, что наша главная сегодняшняя проблема — в оторванности от традиции православного уклада жизни, образа мыслей. Мы пришли в храм, к Богу, часто совершенно неразвитыми душевно (а чаще, именно из-за этой неразвитости, потерпев крах в отношениях с людьми) и восприняли лишь внешнюю сторону церковной жизни. Мы носим

платочки и длинные юбки, крестимся на храмы, водим детей в воскресные школы – и при этом не всегда умеем поздороваться по-человечески. То же и в наших семьях: вешаем на стены иконы, говорим и слушаем только «про духовное»; но оно, это «духовное», так и остается лишь на наших языках, не наполняет душу, не меняет нас в чем-то главном. Где-то я прочитала, что человек вначале обязан наполниться душевно и лишь потом, если Богу будет угодно, Он преобразит наше душевное в духовное. Если Богу будет угодно! Есть о чем задуматься. Может, мне или вам суждено остаться душевными людьми до самой смерти, а мы вообразили себя духовными. Судим, навешиваем ярлыки, в том числе и на своих близких.

В первую неделю Великого поста я пришла домой после богослужения с чтением «Великого покаянного канона» святителя Андрея Критского. Мы сели ужинать, ребенок попросил чаю, и я вдруг завелась на тему: «Почему это почти 15-летний мальчик ничего не хочет сделать сам — только «подай» да «принеси», «налей чаю», «отрежь хлеба», «подай нож»... Сколько же можно?» Упреки были справедливыми, все это понимали. Но, пока я высказывалась, мой муж молча встал и налил сыну, «почти 15-летнему мальчику», чай. Он, муж то есть, после работы не пошел на покаянную службу, а банально сидел за компьютером — изучал последние новости; да и в храм не так часто ходит, и причащается всего 2–3 раза в год. В общем, не такой «православный», как я. Но, честно говоря, мне было стыдно и перед мужем, и перед детьми. И вдруг вспомнилось, как один невидимый собеседник на православном сайте, неправильно поняв мою реплику о том, что наши кресты легкие (я-то имела в виду: даны нам по нашей немощи), эмоционально ответил мне, что, если я считаю свой крест легким, значит, я сама — чей-то крест. Надо же, я — чей-то крест! Никогда о себе в таком ключе не думала. А ведь, действительно, крест — и для мужа, и для детей. Но мы ведь чаще думаем, что это они — наш крест, разве не так? Может, именно в осознании этого и лежит ключ к преодолению конфликтов в семье?

...А в целом, наверное, все не так уж безнадежно. Потому что, воцерковляясь, мы вряд ли будем «не разговаривать друг с другом» по три дня, не ляжем спать, не примирившись, первыми попросим прощения. Мы прибегаем к молитве, учимся нерешаемые проблемы воспринимать как волю Господа. Смиряемся перед тем, что дети не такие, как нам хотелось бы. Учимся доверять Богу больше, чем себе. И даже, если случаются шумные выяснения отношений, они не ожесточенные и больше похожи на старое доброе итальянское кино, чем на постперестроечный боевик. И это хороший признак, особенно, если сравнить с тем, что было раньше.

Елена Гаазе,

Газета "Православная вера," № 10 (438), май, 2011 г.

Б. Л. Пастернак

На Страстной

Еще кругом ночная мгла.
Еще так рано в мире,
Что звездам в небе нет числа,
И каждая, как день, светла,
И если бы земля могла,
Она бы Пасху проспала
Под чтение Псалтыри.
Еще кругом ночная мгла.
Такая рань на свете,
Что площадь вечностью легла
От перекрестка до угла,
И до рассвета и тепла
Еще тысячелетье.
Еще земля голым-гола,

И ей ночами не в чем
Раскачивать колокола
И вторить с воли певчим.
И со Страстного четверга
Вплоть до Страстной субботы
Вода буравит берега
И вьет водовороты.
И лес раздет и непокрыт,
И на Страстях Христовых,
Как строй молящихся, стоит
Толпой стволов сосновых.
А в городе, на небольшом
Пространстве, как на сходке,
Деревья смотрят нагишом
В церковные решетки.
И взгляд их ужасом объят.
Понятна их тревога.
Сады выходят из оград,

Колеблется земли уклад:
Они хоронят Бога.
И видят свет у царских врат,
И черный плат, и свечек ряд,
Заплаканные лица –
И вдруг навстречу крестный ход
Выходит с плащаницей,
И две березы у ворот
Должны посторониться.
И шествие обходит двор
По краю тротуара,
И вносит с улицы в притвор
Весну, весенний разговор
И воздух с привкусом просфор
И вешнего угара.
И март разбрасывает снег

На паперти толпе калек,
Как будто вышел человек,
И вынес, и открыл ковчег,
И все до нитки роздал.
И пенье длится до зари,
И, нарыдавшись вдосталь,
Доходяттише изнутри
На пустыри под фонари
Псалтырь или Апостол.
Но в полночь смолкнут тварь и плоть,
Заслышиав слух весенний,
Что только-только распогодъ –
Смерть можно будет побороть
Усилем Воскресеня.

1946 г.

ДУХОВНОЕ НАСЛЕДИЕ

Святитель Игнатий (Брянчанинов)

Слово о смерти

Участь души по смерти.



В то время, как тело уснуло сном смертным, что совершается с душою? Слово Божие открывает нам, что наши души по разлучении их с телами присоединяются – соответственно усвоенным ими в земной жизни добрым или злым качествам – к Ангелам света или к ангелам падшим. С ангелами они составляют по естеству своему один разряд существ, разделяясь по качеству, подобно им, добром или злом, усвоенными свободным произволением естеству, в первобытности непорочному и святому. Неоспоримые доказательства этому находим в Священном Писании и в писаниях святых Отцов. Господь обетовал покаявшемуся разбойнику немедленное переселение душою с креста в рай. *Аминь глаголю тебе*, сказал Он ему, *днесъ со Мною будеши в раи* (Лк.23:43).

Страдалец, нищий Лазарь, отнесен был, по кончине своей, Ангелами в отделение рая, называемое лоном Авраамовым, а умерший немилосердый богач, веселившийся во время земной жизни *на вся дни светло*, был низвергнут в ад (Лк.16:19-31). Души праведных, разлучившиеся с телами, наслаждаются блаженством на небе в ожидании воскресения тел, как повествует тайноведец Иоанн Богослов (Апок.6:10-11); во аде, в ужасных муках, ожидают его грешники (Апок.20:13). Когда вострубит труба воскресения, тогда рай представит небожителей для славного соединения с телами их, которые оживут от гласа Сына Божия (Ин.5:25), как услышал этот голос четверодневный и уже смердящий Лазарь и ожил: ад представит мертвцев своих для Страшного суда и окончательного приговора. По изречении приговора и по исполнении его усугубится блаженство праведников, – грешники возвратятся в ад свой для сугубого мучения (Пс.9:18). О состоянии праведников по воскресении Господь возвестил, что они яко Ангелы Божии на небеси суть, равни бо суть Ангелом (Мф.20:30; Лк.20:36). Предвозвещая о Своем Втором Пришествии и Страшном Суде, Господь сказал, что тогда Он речет стоящим одесную Его праведникам: *придите, благословеннии Отца Моего, наследуйте уготованное вам Царствие от сложения мира*; а стоящим ошуюю грешникам речет: *идите от*

Мене, проклятии, во огнь вечный, уготованный диаволу и ангелом его (Мф.25:34,41). И то достоверно, что воздаяние как праведников, так и грешников весьма различно. Правосудие Божие воздаст каждому человеку *по делом его* (Апок.22:12). Не только небесных обителей бесчисленное множество, по свидетельству Спасителя, но и ад имеет множество различных темниц и различного рода мучения: согрешивший в ведении *бien будет много*, согрешивший в неведении *бien будет мало* (Лк.12:47-48).

Христиане, одни православные христиане, и притом проведшие земную жизнь благочестиво или очистившие себя от грехов искренним раскаянием, исповедью пред отцом духовным и исправлением себя, наследуют вместе со светлыми Ангелами вечное блаженство. Напротив того, нечестивые, т. е. неверующие во Христа, злочестивые, т. е. еретики, и те из православных христиан, которые проводили жизнь в грехах или впали в какой-либо смертный грех и не уврачевали себя покаянием, наследуют вечное мучение вместе с падшими ангелами. Патриархи Восточно-Кафолической Церкви в Послании своем говорят: «Души людей, впавших в смертные грехи и при смерти не отчаявшихся, но еще до разлучения с настоящею жизнию покаявшихся, только не успевших принести никаких плодов покаяния, каковы: молитвы, слезы, коленопреклонения при молитвенных бдениях, сокрушение сердечное, утешение бедных и выражение делами любви к Богу и близким, что все Кафолическая Церковь с самого начала признает богоугодным и благопотребным, - души таких людей нисходят во ад и терпят за учиненные ими грехи наказания, не лишаясь, впрочем, надежды облегчения от них. Облегчение же получают они по бесконечной благости, чрез молитвы священников и благотворения, совершаемые за умерших, а особенно силою Бескровной Жертвы, которую в частности приносит священнослужитель для каждого христианина о его присных, вообще же за всех повседневно приносит Кафолическая и Апостольская Церковь». *Смерть грешников лята* (Пс.18:22), говорит Писание, а для благочестивых и святых она – переход от мольбы и смятений жителей к нерушимому спокойствию, от непрерывных страданий к непрерывному и некончающемуся блаженству, переход с земли на небо и соединение с бесчисленным сном святых Ангелов и бесчисленным сном святых человеков. В ненасытном созерцании Бога и в непрестанном горении любви к Нему заключается высшее и существенное наслаждение небожителей. Преподобный Макарий Великий рассуждает об этом предмете следующим образом: «Когда исходит из тела душа человеческая, тогда совершается некое великое таинство. Если она повинна будет греху, то приступают к ней полчища демонов и ангелы сопротивные и силы темные, и похищают душу в область свою. И не должно сему как бы необычайному удивляться. Если человек, живя еще в сем веке, им покорился и повиновался, и соделался их рабом, тем более, когда исходит от мира, бывает ими пленен и порабощен. Также, напротив, в отношении лучшего состояния должно разуметь: святым Божиим рабам и ныне предстоят Ангелы, и святые духи сохраняют и окружают их. А когда из тела изыдут, лики Ангельские, восприяв их душу, относят в свою страну, в мир святыни, и приводят их к Господу».

Уже то самое, что для душ человеческих предназначено одно место жительства, одинаковое наслаждение и одинаковая казнь с ангелами, служит указанием, что души – существа по всему подобные ангелам. Это очевидно из вышеприведенных слов Господа, сказавшего, что праведные люди по воскресении подобны и равны Ангелам. Древним праведникам Аврааму, Лоту, Иакову и другим Ангелы являлись в виде мужей, и не вдруг познавали праведники, что явившиеся им не люди, а бесплотные. По воскресении Христовом Ангелы явились женам-мироносицам в образе мужей, облеченные в блестящие белые ризы (Лк.23:4; Ин.20:12); при вознесении Христовом они явились Апостолам также в виде мужей, одетых в белую одежду (Деян.1:10). Святые Отцы часто видели Ангелов светлыми белоризцами, а демонов – черными безобразными эфиопами. Господь, по воскресении Своем, внезапно стал перед Апостолами, находившимися вместе в горнице. Апостолы устрашились, полагая, что видят дух; но Господь успокоил их, объяснив разность между явлением духа и явлением Своим в прославленном теле. *Что смущени есте, сказал Он им, и почто помышления входят в сердца ваши? Видите руце Мои и нозе Мои, яко Сам Аз есмъ: осияжите Мя и видите: яко дух плоти и кости не имать, яко же Мене видите имуща* (Лк.24:38-39). Здесь не сказано, что дух не имеет никакого вида. Мало этого:

предоставлено признавать, что духи, т. е. ангелы и души, имеют вид; сказано только, что они не имеют плоти и костей, которые сохранило тело Христово и в прославленном его состоянии. Выразили свое понятие христиане иерусалимские, понятие, что духи имеют вид, признав духом виденного отроковицю Роди апостола Петра, чудесно избавившегося из темницы. *Ангел его есть* (Деян.12:13-15), сказали они. Святой Макарий Великий говорит, что Ангелы имеют образ и вид, так как и душа имеет свой образ и вид, и что этот образ, наружный вид как ангела, так и души, есть образ и вид внешнего человека в его теле. Тот же угодник Божий научает, что ангелы и души, хотя и очень тонки по существу своему, однако, при всей тонкости своей, суть тела. Они – тела тонкие, эфирные, так как, напротив, наши земные тела очень вещественны и грубы. Грубое человеческое тело служит одеждою для тонкого тела – души. На глаза, уши, руки, ноги, принадлежащие душе, надеты подобные члены тела. Когда душа разлучается с телом посредством смерти, она совлекается его, как бы одежды. Святой Макарий говорит, что совершеннейшие из христиан, очищенные и просвещенные Святым Духом, видят образ души, но такого совершенства и видения достигают между святыми весьма редкие. Этот великий Отец утверждает, что у молящихся молитвою Духа душа во время молитвы иногда выходит из тела особенным непостижимым действием Святого Духа. И в тот век, в который процветал в пустыне Египетского Скита Великий Макарий, в век высокого подвижничества монашеского, весьма редкие между святыми иноками сподоблялись видеть образ души; тем реже они ныне. Но и ныне они встречаются, по великой милости Божией и по неложному обетованию Господа Иисуса пребывать с верными учениками Своими до скончания века. По личному свидетельству такого избранника Божия, внезапно узревшего душу свою при обильнейшем благодатном действии молитвы, исшедшую из тела и стоящею на воздухе, она – эфирное, весьма тонкое летучее тело, имеющее весь вид нашего грубого тела, все его члены, даже волосы, его характер лица – словом, полное сходство с ним. Не только силы ума и сердца были при душе, но при ней была вся жизнь, а тело оставалось на стуле, как мертвое, как скинутая одежда, доколе, по мановению Божию, не возвратилась в него душа так же непостижимо, как непостижимо вышла из него. Ангелы подобны душе: имеют члены, главу, очи, уста, перси, руки, ноги, власы – словом, полное подобие видимого человека в его теле. Красота добродетели и Божия благодать сияют на лицах святых Ангелов; этот характер напечатлен на лицах и добродетельнейших христиан. Отчаянная злоба составляет характер падших ангелов; лица их похожи на безобразные лица злодеев и преступников между людьми. Так поведают видевшие Ангелов света и ангелов тьмы. Ангел и душа называются бесплотными, как не имеющие нашей плоти называются духом, как существа тонкие, совершенно отличающиеся от предметов, составляющих вещественный мир. Так называются они и на обыкновенном языке человеческом, и в Священном Писании, и в писаниях святых Отцов: вещества их несравненно тоньше вещества земных предметов, нами видимых. В обыкновенном нашем состоянии падения мы не видим духов, но ощущаем влияние их на нас, если проводим внимательную, благочестивую жизнь. Благодатное, живое, мысленное ощущение духов есть духовное видение их. Ветер, воздух, разные газы и испарения называются обыкновенно, и даже в Священном Писании и Отеческих писаниях, духом. Так Господь уподобил действие Святого Духа действию ветра; ветер в этом месте Евангелия назван *духом*. Но в собственном, точном смысле, один Бог – Дух. Он, как Существо всесовершенное, вполне отличается естеством Своим от естества тварей, как бы они ни были, сравнительно с другими тварями, тонки и совершенны. Нет существа одноестественного Богу! И потому, кроме Бога, нет другого духовного существа по естеству.

Дух есть Бог (Ин.4:24), *творяй Ангелы Своя духи и слуги Своя огнь палящ* (Евр.1:7), — Бог вочековечившийся, чтобы *вовреци* огнь (Лк.12:49) в сердца наши, умерщвленные грехом и оледеневшие от греха, соделать нас через соединение с Собою пламенем и духом, неприступным для тления и диавола. Чужды истинной жизни и истинной духовности и ангелы падшие и души отверженных грешников.

Будущие жилища душ соответствуют естеству их, то есть их эфирной природе. Соответствует этой природе *эдем*, или *рай*, соответствует ей и ад. Кроме духовного наслаждениями внутреннего царства святой души, раскрывающегося в ней уже отсюда по мере

ее очищения, она помещается в страну и обитель, каковым подобает быть местопребыванию души, удостоенной милостию Божиею вечного блаженства. Душа грешная, отвергнутая Богом, не только мучится своею совестию и своим состоянием отвержения, но и заключается в страшную подземную темницу, именуемую *адом, тартаром, гееннаю*, где подвергается лютым мукам, способным терзать ее эфирную природу. Все это сказано в Священном Писании и открывается Святым Духом, по Его избранию и усмотрению, человекам, достойным такого откровения, откровения душеполезнейшего.

Часто, когда хотим тщательно обозреть какой-либо предмет видимого мира, избираем удобное место для самих себя, с которого предмет мог бы быть удовлетворительнее виден и рассмотрен: делаем это не потому, чтоб нуждался в этом сам предмет, но потому, что мы нуждаемся пособить ограниченности нашей. Никак не лишним будет избрание для себя приличного мысленного места при нынешнем нашем рассматривании. Мы безошибочно приищем место это и станем на него, когда усмотрим и сознаем нашу ничтожность среди громадного мироздания, ничтожность наших средств к приобретению познаний, ничтожность самых познаний, нужду, настоятельную нужду, даже к самопознанию, в Божественном Откровении. Мы не видим ни рая, ни ада нашими чувственными очами; но что видим мы ими? Что, видим ими - не говорю в мире духов, - что видим в этом самом чувственном мире, который с такою уверенностью называем видимым миром? Видим в нем лишь малейшую часть предметов, ничто в сравнении с целым. В этом уличают нас и телескоп и микроскоп, уличают обоняние и осязание наши, которые ощущают газы, невидимые для глаза, и тем открывают существование их, скрывающееся от зрения; уличает нас пространство, ограничивающее и затрудняющее взор наш тесным, непрестанно изменяющимся горизонтом; уличает непроницаемость земли и многих других предметов на ее поверхности; уличает нас ограниченность, крайняя ограниченность нашего зрения, не могущего видеть ни одного предмета в настоящем его виде, не видящего газов по их тонкости, не могущего проникнуть грубых предметов по их плотности, даже не могущего видеть одной стороны предмета без того, чтоб другая сторона или и многие стороны не скрывались. Что видим мы из видимой природы? - ничтожнейшую ее частичку!.. И нашу привычку к ограниченности нашего зрения считаем зрением полным и удовлетворительным. Из познания ограниченности нашей, познания смиренного и верного, благоговейно устремим взоры ума к тем предметам, которые скрыты от наших грубых чувств, но открываются нам милосердием и благодатию Божией.

ПРИТЧИ

Есть ли Бог?

Один профессор однажды в университете задал своим студентам такой вопрос: «Все, что существует, создано Богом?» Один студент смело ответил: «Да, создано Богом». «Бог создал все?» – Спросил профессор. «Да, сэр», – ответил студент.

Профессор спросил: «Если Бог создал все, значит Бог создал зло, раз оно существует. И согласно тому принципу, что наши дела определяют нас самих, значит, Бог – есть зло». Студент притих, услышав такой ответ.

Профессор был очень доволен собой. Он похвалился студентам, что он еще раз доказал, что вера в Бога это миф.

Ещё один студент поднял руку и сказал: «Могу я задать Вам вопрос, профессор?»

«Конечно», – ответил профессор. Студент поднялся и спросил: «Профессор, холод существует?»

«Что за вопрос? Конечно, существует. Тебе никогда не было холодно?»

Студенты засмеялись над вопросом молодого человека. Молодой человек ответил: «На самом деле, сэр, холода не существует. В соответствии с законами физики, то, что мы считаем холодом, в действительности является отсутствием тепла. Абсолютный ноль (минус 273 градуса по Цельсию) – есть полное отсутствие тепла. Вся материя становится инертной и неспособной реагировать при этой температуре. Холода не существует. Мы создали это слово для описания того, что мы чувствуем при отсутствии тепла».

Студент продолжил: «Профессор, темнота существует?»

Профессор ответил: «Конечно, существует».

Студент ответил: «Вы опять неправы, сэр. Темноты также не существует. Темнота в действительности есть отсутствие света. Мы можем изучить свет, но не темноту. Мы можем использовать призму Ньютона, чтобы разложить белый свет на множество цветов и изучить различные длины волн каждого цвета. Вы не можете измерить темноту. Простой луч света может ворваться в мир темноты и осветить его. Как вы можете узнать, насколько темным является какое-либо пространство? Вы измеряете, какое количество света представлено. Не так ли? Темнота это понятие, которое человек использует, чтобы описать, что происходит при отсутствии света».

В конце концов молодой человек спросил профессора: «Сэр, зло существует?»

На этот раз неуверенно профессор ответил: «Конечно, как я уже сказал. Мы видим его каждый день. Жестокость между людьми, множество преступлений и насилия по всему миру. Эти примеры являются ни чем иным как проявлением зла».

На это студент ответил: «Зла не существует, сэр, или по крайней мере его не существует для него самого. Зло это просто отсутствие Бога. Оно похоже на темноту и холод – это слово, созданное человеком, чтобы описать отсутствие Бога. Бог не создавал зла. Зло – это не вера или любовь, которые существуют как свет и тепло. Зло – это результат отсутствия в сердце человека Божественной любви. Это вроде холода, который наступает, когда нет тепла, или вроде темноты, которая наступает, когда нет света».

Профессор сел. Имя молодого студента было – Альберт Эйнштейн.

Орудия диавола

Много лет назад диавол решил продать все инструменты своего ремесла. Он аккуратно выставил их в стеклянной витрине на всеобщее обозрение. Что это была за коллекция! Здесь был блестящий кинжал Зависти, а рядом с ним красовался молот Гнева. На другой полке лежал лук Страсти, а рядом с ним живописно разместились отравленные стрелы Чревоугодия, Вожделения и Ревности. На отдельном стенде был выставлен огромный набор сетей Лжи. Еще там были орудия Уныния, Сребролюбия и Ненависти. Все они были прекрасно представлены и снабжены ярлыками с названием и ценой.

А на самой красивой полке, отдельно от всех остальных инструментов, лежал маленький, неказистый и довольно потрепанный на вид деревянный клинышек, на котором висел ярлык «Гордость». На удивление, цена этого инструмента была выше, чем всех остальных вместе взятых.

Один прохожий спросил диавола, почему он так дорого ценит этот странный клинышек, и он ответил: «Я действительно ценю его выше всех, потому что это единственный инструмент в моем арсенале, на который я могу положиться, если все остальные окажутся бессильными».

И он с нежностью погладил деревянный клинышек.

«Если мне удастся вбить этот клинышек в голову человека, — продолжал диавол, — он открывает двери и для всех остальных инструментов».



**MOROZOV
Migration
Services**

Anna Morozov
Phone: 08 8365 5550
Mobile: 0408 300 848
Email: info@morozovmigration.com.au
Web: www.morozovmigration.com.au

Anna Morozov - специалист по миграционному законодательству Австралии и Австралийский зарегистрированный миграционный агент MARN 0852237, NAATI сертифицированный переводчик (English-Russian), предлагает следующие виды услуг:

- ✓ бесплатная предварительная оценка шансов получения австралийской визы;
- ✓ консультации по вопросам получения австралийской визы и гражданства;
- ✓ полное сопровождение иммиграционного процесса;
- ✓ подтверждение специальности / получение спонсорства штата;
- ✓ получение рабочих (ENS), студенческих виз / визы невесты / родительских виз;
- ✓ получение краткосрочных виз для родственников, друзей и туризма;
- ✓ профессиональный перевод документов с русского на английский;
- ✓ удобное для вас место и время встречи;
- ✓ мы говорим по русски!

Для получения дополнительной информации: звоните 0408 300 848 или 08 8365 5550 или пишите письма на info@morozovmigration.com.au.



**Peter Elberg
FUNERALS**

Damien Elberg Peter Elberg

The death of someone close, whether expected or sudden, is always a stressful experience for family and friends.
Important decisions and detailed arrangements need to be made with the caring assistance of someone whom you can really trust.

Serving the
Russian Orthodox Community
with professional care and
complete understanding

*Proudly South Australian
Owned & Operated*

280 Grange Road, Flinders Park SA 5025 Ph: 8234 1266

AUSTRALIAN
FUNERAL
DIRECTORS
ASSOCIATION